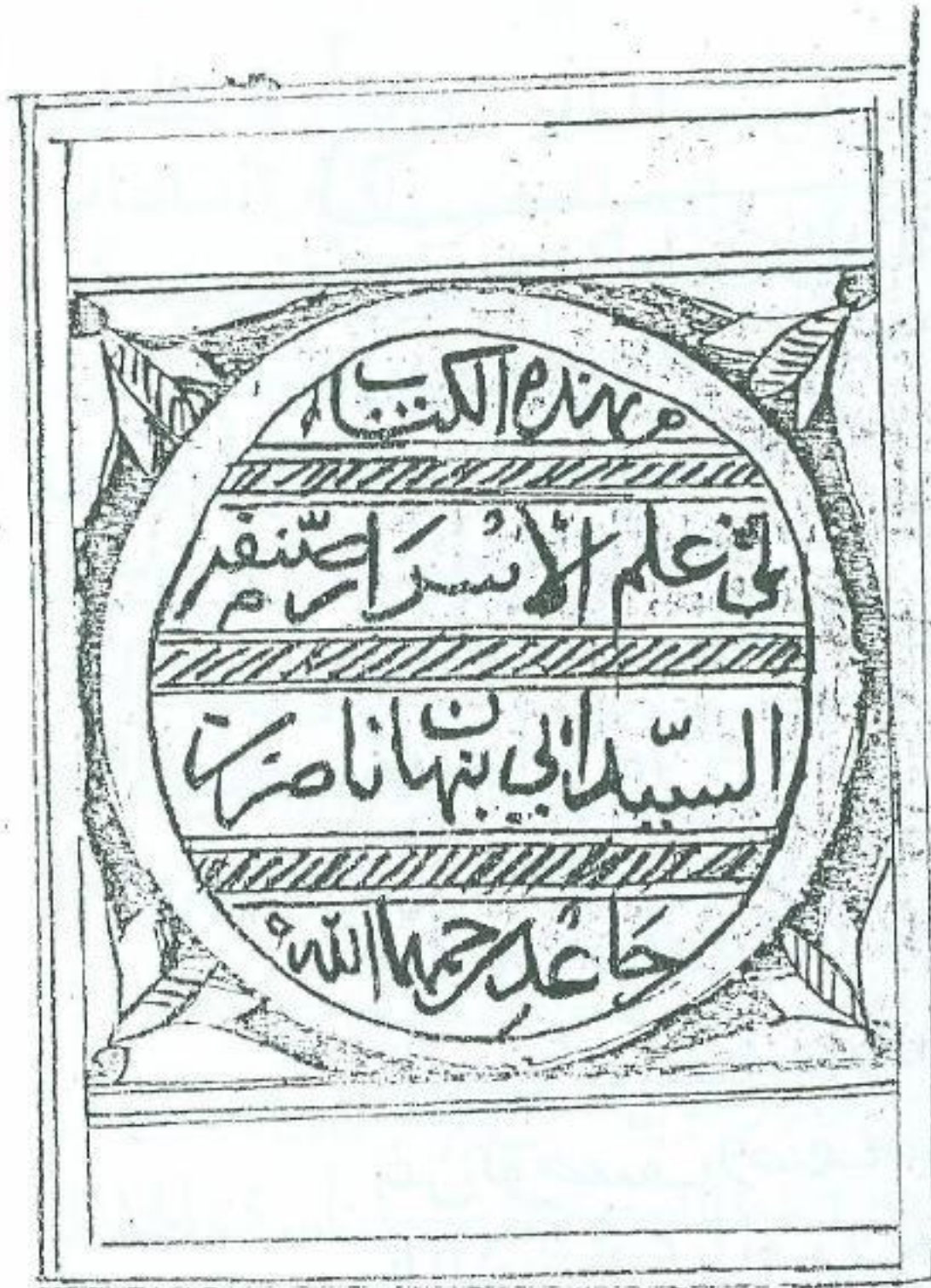


فهرست کتاب الاشرار	
الباب الاول في الاساس وتوضيحها	١
باب اسماء عظيمة	٣
باب ما يرى التائب وهو على انواع	٤
باب في خواص وفق التلاقي	٣٠
باب في الاوافق السبعة على الايام	٤٣
باب في خواص وفق ملك قدوس	٤٤
فصل في شئ من علم السيميا	٤٧
باب لهلاك الظالم	٤٨
باب لطلق الدم	٤٩
باب وفق البسملة	٤٩
باب في قاهر قابض	٥٣
باب اذا اردت ان تمنع احدا	٥٢
باب لقهر الاعداء	٥٣
باب في خواص التلاقي	٥٣
باب في ذكر الطهاطيل	٥٤
باب في البحث عن شئ خالجب	٥٤

البحث الثاني عن اسم الله الاعظم	٧٠
فصل في التوافق الرابع واسماء الملائكة	٧٤
في القول على اسم الله الاعظم	٨٧
البحث عن حروف الساقط	٩٠
البحث الرابع عن خواص الاوافق	١٠٧
في شرح اسماء الله الحسنى	١٤٧
في دعوى بيس	١٤٨
باب صريح صحيح	١٥٤
منصوصه الامام الغزالي في الصريح	١٥٤
في وفق رباعى عن الامام الغزالي	١٥٧
في ذكر خواص اوافق	١٦٠
في خواص سورة الاخلاص	١٦٨
في ذكر شئ من الاقسام بعد البرهنتين	١٧١
يا جامع الرياضات	٢٠٤
باب في خواص الحروف الهجائية	١٣٨
باب	

باب في حطب سورة الاعراف	١٤٧
باب اخر وفق ٣٠ النات القظيم	١٤٨
باب للحفظ	١٤٨
باب لطى الارض	١٤٨
باب لمحوا المحبة	١٤٩
باب اذا اردت ان تصير عندك الملا	٢٥١
باب للحب في ثلاث عن الامام كوفي	٢٥٢
باب للحب جامع	٢٥٢
باب للحصار في رسول وغائه	٢٥٦
باب في هيل المولاده	٢٥٧
باب في حجب وجلب عظيم	٢٥٧
باب في قتل ابن	٢٥٨
باب اذا اردت ان تخرج السحر	٢٥٨
باب في حجب	٢٥٩
باب في بقاء اجماع	٢٦٠
باب في تفسير بروج	٢٦٠
باب في حبيب	٢٦٠
باب في اسم الناة	٢٦١
باب في اسم الكا لولد	٢٦٣
باب اذا اردت ان تمنع احد من حبل احد	٢٦٣

٢٦٤ باب سنلوة
 ٢٦٤ باب في تقوير المياه
 ٢٦٥ باب في السرقه وعتق باب خبره
 ٢٦٦ باب اذا هلك امرؤ اردت ان تنزهه
 ٢٦٧ لخصر البول ٢٦٨ باب اذا اراد ان ينسئ لك قصدا
 ٢٦٩ باب رد السرقه ٢٧٠ باب دواء للحفظ
 ٢٧١ باب لختيقاض النائم ٢٧٢ باب مع فري السارق
 ٢٧٣ في المحبات ٢٧٤ باب فرفه ٢٧٥ في الغالب والمغلوب
 ٢٧٦ لملل ان العدو ٢٧٧ باب حروف المنطق
 ٢٧٨ تنظيم في عتد التزوج ٢٧٩ باب بخويره
 ٢٨٠ باب منع القرب
 ٢٨١ عزيمه النبي ادرى عليه السلام
 ٢٨٢ باب فوائد شتى متعدده
 مثل القوس



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام
على سيدنا محمد النبي الأمين وعلى آلِهِ
إجماعاً أما بعد هذا الكتاب في علم الآسماء
صنفه البحر الزاخر السيد أبي نعيم أن رحمه
عند دعوى بسم الله الرحمن الرحيم السبيل
الحمد لله الذي احتجب عن الأبصار فلا يرى
رب السموات السبع ورب الأرضين
وما فيهن من الوري الذي عجز عن كل
تكليف عن كيفية ذاته وكل كل واحد
عن توصيف وصف صفاته المنق
بالملكوت ذي العز والجبروت الذي
جل في مقامه وقهر العباد بانتقامه
أسماؤه بأسطالهوى بلا أركان وقاهر

بلا أعوان رب الظلمات والنور والظل
 والحرور والبحر المسجور الكبير في سلطانه
 الدائم في ملكه الدائم في ابديته المعبود في
 ازليته الواحد الاحد الفرد الصمد المحيط
 بكل شيء علما الذي سبغ كل شيء لعظمته وزايق
 كل ذي روح من مخافته وسكن كل شيء لسطوته
 وذل كل عزير لهيبته وتواضع كل شيء لجلاله وكبريائه
 الذي صناء والسياء والارض بنوره لا اله الا هو الملك المعبود
 مخرج الاشياء من العدم الى الوجود سبحانه وتعالى
 عما يقول الظالمون علوا كبيرا تسبح له السموات
 السبع والارضين السبع وما فيهن وما بينهن
 وان من شيء الا يسبح بحمده سبحانه الذي الجلال
 والاکرام والحمد لله الموصوف بالكمال والانعام
 اسمعوا واحضروا وعجلوا واستعجلوا واستغفروا

الحمد
 سلام
 صعب
 الاسرار
 ان رجلا
 السبع
 فلا يرى
 يدرك
 ان كل
 تدواص
 المنق
 ان الذ
 قامرو
 قاهر

الله وسبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله
 اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم سباسب
 سباسب سبوك سبوك سبوك سبوك سبوك سبوك
 كظم تفلقت تفلقت تفلقت تفلقت تفلقت تفلقت
 تزلزلت مطان مطان مطوق مطوق ابن الرؤس
 الاربعة ابن الجناد الميسرة ابن الجناد القوية
 ابن السماشة ابن الشمر دانية ابن السحابية ابن
 النارية ابن الهوايتة ابن الماشة ابن الترابية
 ابن بنو غيلان ابن الغيلانية ابن دردم ابن كرم
 ابن خميس ابن غضوب ابن مارش ابن عطوب ابن
 حميرش ابن صاحب جبل الرخان ابن حمارش ابن
 قطار ابن مارش ابن غيلوش ابن علماش ابن قطار
 ابن عماوش ابن بعلوش ابن كيدوش ابن غنوش
 ابن غليوش ابن الراكب على الفيل ابن المتعظم بالثعبان

ابن زو بعه صاحب الروس الأربعة ابن مزوم
 ابن مزوم اجيبوا واحضروا واسمعوا واسمعوا
 وعجلوا واستمعوا واحضروا الخديم بالسهم
 والطاعة وامروا ان يفعل ما امركم به بحق
 الروس الأربعة اجبا بها الخديم المتوكل انت وجميع
 السقاية والطباطبة واحضروا وانفذوا في جميع الاعمال
 وافعلوا ما امركم به من كذا وكذا بحق الرؤس الأربعة
 وبحق صمام صمام هرام هرام تخا خل تخا خل وحق
 قما قم قما قم وحق صروع صروع شموع شموع
 شموع شموع صموع شلوع شلوع شلوع شلوع
 شلوع شلوع شلوع شلوع شلوع شلوع شلوع شلوع
 شلوع شلوع شلوع شلوع شلوع شلوع شلوع شلوع
 والباقيات بحق اسد الواحد الفها رالفها الصمد
 الذي خلق الخلق واحصا ام عدداه اجب بالمطم صا
 قلم الذهب والمحبة الفضة الذي يخاف جبر اجنا

يحق المحي القيوم الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له
 كفوا احد ولا مثال لو صفه احب يا قضاة
 الذي اذا مشى ترعرت منه جميع الاركان
 وتخضع له الجنود والاعوان وتطيع له جميع جنوده
 واعوانه وقواده ووزرائه بحق القاهر فوق عباده
 وهو الحكيم الخبير احب يا طيكل الذي يفر ويحرق
 جميع العواصي وسبق الفيافي والقفار ولا يرد له
 كلام وينفذ امره في جميع الاعمال بحق الله الذي لا اله الا
 هو العلي العظيم امر والخليم ومكنم بقومك واعين
 باجنالك حتى يتفد في جميع الاعمال ويفعل ما امره
 به وكذا عليه حتى لا يفارق في ليله ولا في نهاره
 ويقضي لي جميع حوائجي ولا يؤذي في ليلي ولا
 في نهار لي ولا في يقضتي ولا في فوقي ولا في حضري
 ولا في سفري بحق مقامكم واجنادكم وخواصكم

والله اعلم

وإيمانكم وحق أسئلكم وأوفوا بعهدهم إذا عاهدتم
 ولا تنقضوا الأيمان بعد توكيدها وقد جعلتم
 أسئلكم كفيلًا به والصافات صفا فالزاجرا
 زجرا فالناتيات ذكر أن الله لم لو احذر رب السهوا
 والأرض وما بينهما ورب المتشاقق أنا زينا السماء
 الدنيا نرى تنبها للكواكب وحفظا من كل شيطان
 مارد لا يسمعون إلا الأوامر أعلا ويقدرون من
 كل جانب دحورا ولهم عذاب واصب إلا من خطف
 اللحظة فاتبعه شهاب ثاقب ٥ وأذ صرنا
 الليل نفر من الجن يسمعون القرآن فلما حضروا
 قالوا انصتوا فلما قضى ولوا لا فوه لهم منذرين
 قالوا يا قومنا أنا سمعنا كتابا أنزل من بعد موسى
 مصدقا لما بين يديه بهدكار الحق والى طريق مستقيم
 يا قومنا احبوا داعي الله وأمنوا به يغفر لكم زرتنوبكم

ويحرككم من عذاب اليم ومن لا يحيط بالاس
 فليس عجز في الارض وليس له من دون اولياء
 اولئك في ضلال مبين وعنده مفاتيح الغيب لا
 يعلمها الا هو ويعلم ما في البر والبحر وما تسقط
 من ورقه الا يعلمها ولا حينئذ في ظلمات الارض
 ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين وكذلك
 نرى ابراهيم ملكوت السموات والارض وليكون
 من الموقنين ه البرق يريك الشرق نور الله فتجلى
 الظلمات هناك كتابنا ينطق عليكم بالحق انا كنا
 نستنسخ ما كنتم تعملون ه وبحق من امره بين الكاف
 والتون انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون
 فينزل الذي بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون ه
 احبوا قبل ان ينزل عليكم الملائكة بالنيران ه وغضب
 الرحمن احضروا قبل ان تنزل عليكم الملائكة بالمعاريق

اسرعوا قبل ان يخسفكم الارض عجلوا
 قبل ان تنزل عليكم صاعقة مثل صاعقة
 عاد وثمود اذ ارسلنا عليهم ريح العقيم
 ما تذر من شيء انت عليه الا جعلناه كالميم
 ان كانت الاصححة واحدة فاذا هم جميع لدينا
 محضرون ه بحق سياسب سياسب حكم قاطع
 وسيف غالب الرموز واقضوا حاجتي وا
 مضيوا حكمي وانفذوا امري واجعلوا حكمي قاضي
 مري ماضي وسيفي غالب فكل الرموز والقيود
 وخضوا السياساب واقطعوا السلاسل واكثروا
 الحب وبلغوا المقاصد لاجب باجنطيان الخميم
 وانتيا سر جرح الطويل ويا جند من الامير ويا
 شكال الوزير واحضروا وانفذوا واسرعوا وافعلوا
 ما امرتكم به بحق الله الواحد القهار العزيز الحبار

افعلوا كذا وكذا بحق الرؤس الاربعه وكسب
 السبعة وبحق مقامكم واجنادكم وبحق عهدكم
 وأيمانكم وبحق الله عليكم وبحق سياس حكم
 قاطع وسيف غالب فان ابطائكم وتخلفتم عن
 عنيتي هذه واستهزأتم بحقي فاني قد برأت منكم
 ويستخلف في قوما غيركم وانتم تغاؤون باجل
 بكم من العذاب والانتقام من ربيكم اجيبوا بطاير
 طائر صائر صائر صائر مرام مرام مرام هواء هواء هدم
 هدم هرام هرام تخاصر تخاصر تخاخر تخاخر
 خاخر خاخر خلا خلا ازجربا سار وامر
 يا فتوى وتوكلا يا طيكل واخدم يا مطم نوال
 ارزال ارزا اجيبوا بارك الله قبلكم وفيمن
 اطاع الله وخشي عذابه الا ليم اجيبوا واحضر
 واجيبوا واحشوا العهد ولا يمان واحشوا

علاء

منتقمين حتى يروا الناس كلهم انتقامي وامروا
 الخديم ان لا يفارقني في كل يوم وليلتوا ان
 يفعل لي جميع ما امرته به ووكلت عليهم مسا
 ذكرته وما لم اذكره لكم بحق الرؤس الاربعة
 والسياس السبعة عليكم توكلوا يا خدام
 هذه الاسماء بكذا وكذا وسمى واردت في هذا
 الموضع من سائر الاعمال بحق هذه الاسماء عليكم
 ادام ادام ردام ردام وبحق سارم سارم
 وبحق هرام هرام وبحق دادم دادم اكرم اكرم
 اردم اردم صر صر صر صر صر صر
 صر صر صر صر وبحق سياس حكم قاطم
 وسيف غالب اجعلوا حلي قاضي وامري ما فيه
 وسيفي غالبا احضروا واظهروا برها الاثنا
 بحق السياس سب الفيا هب وبحق النور النيران

عهد الله وميثاقه واعلنوا واطهروا وعجلوا
 واستعجلوا واحرقوا وازعجوا واصرعوا
 واسقموا وامرضوا واطردوا كل شيطان مار
 وجني وتابع وساحر ومانع عن كل كنز ودفين
 او طلسم او عقد وسحر يا ذن الله عز وجل
 اجيبوا واحضروا واطهروا كل خفية وامشوا
 كل جماد وغور واكلء ينبوع او مصبوع او
 مظلسم واقضوا لي كل حاجة وبنولي كل
 برهان وكونوا لي في مقام يقضي منامي
 معلمين واكشفوا لي عن كل ما اسميها كم
 كشفائتي احتى افهم دون اشكال احضرو
 صاحب كل يوم منكم مهما دعوتكم لمن امرا و
 سوال واخفوني عن الابصار وكونوا لي اي حاجة
 طلبتها منكم قاضين وكل عدد وسلطتم عليه

فحق العهود والأيمان وحق صفا صف
 خطاف ابن كدام ابن شردم ابن دردم
 ابن دما دم ابن بنو شمراخ ابن بنو ريلج ابن
 الكاخ ابن كردم السريانية ابن الاجناد
 القوية ابن العادون ابن القوادون ابن الفران
 ابن صاحب الشمس ابن صاحب الشهباء والنهيق
 والزعيق ابن حردان ابن حمدان ابن حران
 ابن بنو غيلان ابن الغيلانية ابن العقارب
 والمتمردون والجناس الجن والشياطين
 اجيبوا واحضروا وامروا الخدم ان يتوكل
 بقضاء حاجتي وجميع مصالحهم وان يفعل
 جميع ما امرت به ووكلت عليه احيى ما زر
 وانت يا لمطم وانت يا قسوة وانت يا طيكل
 هذه الاسماء عليكم السباسب السباسب حكم

قاضٍ وامر ماضٍ وسيف غالب اجيبوا يا
 معاشر الخدام والاعوان قبل حلول الواقعة
 ونزول القارعة عليكم اجيبوا يا معاشر كرويًا
 العلوية واهبطوا هبوطاً الحاجة بالجر الذي
 لا يظفي والشواظ المحرق والنحاس القاتل اهبوا
 يا محاربى النيران وخطب الرحمن على جميع
 من عصي وتمرّد من مردة الجن والشياطين حتى
 يا ثواب جمعهم لفضاء حاجتي وكشف كربتي
 واطهار الخبايا والكنوز وطر العوارض والقوا
 بع والسحرة والعمار وان يحضروا بيدي
 والاسلطة عليكم الزح العقيم ما تذكّر من شئ
 انت عليه الاجلنة كالرميم التي اهلكها عباد
 وثمود فاطيعوني واسمعوا قولي واسرعوا
 لحاجتي اسرع اسرع من طرفتي عين الناظر

بحق.

بحق الزوس الاربعة والسياس السبعة وحق
 من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد الوحا
 العجل العجل الساعة الساعة تمت دعوا الست
 وهي الدعوة الكبرى وهي مصححة بحريز وهي
 تنصرف في خمسة وسبعين باباً في اخير
 والشر ولكنها بعد يا صنها واسماع
 واذا اردت الخلقها فطهر ثيابك واخلص نيتك
 لله تعالى وادخل الخلق يوم الاصل اول شهر
 في خلق لا يران الا الله تعالى وانت صائم ويكون
 فطورك على خبز الشعير وزعير ملح والزبد الا
 حم والخاتم تكتبه في كفك الايمن ويحرم اعزم
 عليه دبر كل صلاة سبع مرات واذا انتقصر عليك
 الوضوء فاغسل الوفق في اناء واكثب غير وافر بها
 الا الفطور واول افطارك وتحسن الذي في كفك

٢٠

وتشرب ما يحوت وبعد ذلك تاكل الخبز والزبد
 تفعل ذلك الى كمال سبعة ايام ففي الليلة الثالثة
 يناديك هاتف يا فلان فلا تجيب فان احبته
 خطف عملك وفي الليلة الرابعة ياتيك على صفقة
 البنات يريد قتلنك وفي الخامسة يرون
 بالبحار يريدون ضرك وفي السادسة
 يتخيل لك في البيت من اصناف الجيوش
 والوحوش والاموام شيء وراء القفل فان
 صبرت نلت الدرجة العالية وحضر لك السر
 الذي لا يوصف خيرا ولا يطاق امره ولكن
 نحنا ابد منها بعد راحت عقولنا ولو صبرنا
 لنلنا خيرا فاذا اصبحت في اليوم السابع
 تنتفخ يدك التي فيها الخاتم فاذا وصلت
 الى البيت فاغسله ولا تشربه فاذا كان وقت

الوقت

العشاء وصل العشاء واحمل الحجرة بين
 يدك والحجاب بين عينيك وهوا لدعوة
 والخاتم والا اشكال الاربعة في فتائل
 واشعلهم في سراج واتلوا الجرفيات
 اربعة رجال وقد اسمهم عفريت ركب على
 الفيل الاربعة روك كل روك من ركن
 واذا اقبل عليك فلا تخف منه فان يصر
 عنك ولا يؤذيك بشئ واما الاربعة من
 الرجال فمما زروا مطم وقسوم وطيب كل
 فيتصيهم كاسي فلا تخف ولا تنظر الى
 وجوههم ولا في ثيابهم لئلا يختل عقلك
 وتذهل من جسم وزينة ملايسهم وتقدم
 اليك طبق من ذهب فيقول لك خذ هذه الهدية
 حق تعبك وانصرف عنا فلا لا خير في هذا

بي
 الله
 منه
 بقية
 يكون
 ش
 فان
 لك
 لكن
 عينا
 ساج
 ملت
 وقت

المكان فلا ترد له جوابا فهو الخديم المتقدم
 ذكره فأنزل الزجر ينصرف عندك ويقولون لك
 السلاطين ما حاجتك يا سيدي فتقول لهم
 اريد من الله ثم منكم ان تقدره ولي خديك
 يخدمني ويقضي حاجتي في جميع ما اريد فيقولون
 لك على شرط فلا تقبل شروطهم الا ما تقدر
 عليه وان لم يفعلوا فأنزل الزجر سبع مرات
 وارفع راسك الى السماء ينشق السقف
 فيدخل عليك نور فلا تخف فباتوا حرسين
 ويقولون لك الطاعة لله ثم اليك لكن مريومك
 هذا لا تقع في معصية فقل لهم العهد فيجعلون
 ايديهم على راسك فذلك هو العهد فينصرفون
 عنك فتيات في سرور مقدم وفرح مؤخر
 فاذا أصبح الصبح فصل صلاة الصبح واخرج

من الخلوة واشكر الله تعالى على ما اعطاك
 واذا اردت امر من الامور فاطلق البخور
 واتلوا القرع مرة واحدة واضمر على ما
 تريد بحضرتي اسرع وقت ومن قتل
 يدعونه فكلما قتل سيقه والمؤمن يتق
 الله تعالى واعلم من صن سبيله وهو
 اعلم من اهتدى وهذه صورة الخاتم
 المبارك الشريف وصفه الاشكال
 جبرائيل كل شهاب ثاقب وغلاب
 واصب واطردوا واخرجوا هذا الملك
 جميع قبائل الحنة والموكلين واوثقواهم بالاور
 ثاق القويته واحبسوهم في سجن الامراض
 والحقوا عليهم بالغلاب وشدهم ونكاله
 مما لا يطاق ومكنوني في مطلوني بحق من علم

بما كان وما يكون هو الله الذي لا اله الا
 هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم
 هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس
 السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار
 المتكبر سبحان الله عما يشركونه هو الله
 الخالق الباري المصور له الاسماء الحسنی
 يسبح له ما في السموات والارض وهو
 العزيز الحكيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
 العظيم وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله
 وصحبه وسلم وهذا صفة الوفاق

في الحقيقة

وهذا الموقف الاعلى جارا

ك	هـ	ي	ع	ص	ح	م	ع	س	ق
ق	ك	هـ	ي	ع	ص	ح	م	ع	س
س	ق	ك	هـ	ي	ع	ص	ح	م	ع
ع	س	ق	ك	هـ	ي	ع	ص	ح	م
م	ع	س	ق	ك	هـ	ي	ع	ص	ح
ح	م	ع	س	ق	ك	هـ	ي	ع	ص
ص	ح	م	ع	س	ق	ك	هـ	ي	ع
ع	ص	ح	م	ع	س	ق	ك	هـ	ي
ي	ع	ص	ح	م	ع	س	ق	ك	هـ
هـ	ي	ع	ص	ح	م	ع	س	ق	ك

وهذا منظر الزوايا والطريق ليكون
متفح

ك	هـ	ي	ع	ص	ح	م	ع	س	ق
ق	ك	هـ	ي	ع	ص	ح	م	ع	س
س	ق	ك	هـ	ي	ع	ص	ح	م	ع
ع	س	ق	ك	هـ	ي	ع	ص	ح	م
م	ع	س	ق	ك	هـ	ي	ع	ص	ح
ح	م	ع	س	ق	ك	هـ	ي	ع	ص
ص	ح	م	ع	س	ق	ك	هـ	ي	ع
ع	ص	ح	م	ع	س	ق	ك	هـ	ي
ي	ع	ص	ح	م	ع	س	ق	ك	هـ
هـ	ي	ع	ص	ح	م	ع	س	ق	ك

وهذا تبديل الموضع بالاسماء المقدسة
 انا وجد كثر اوصية او ما اردت وعليه
 حريص من الجن فجميع ما تجده في الكنوز فالتبديل
 لاسماء المقدسة على شقفة نية يوم السبت
 وقت طلوع الشمس وادخل في المكان واطلوا نحو
 وهو الاذن والميعة اليابسة والسائلة
 وسندروس وقلع اسود وعبر خار م
 تخرام في شقفة نية فاذا صعد الخور
 اقرأ العزيمة المذكورة ثم الشقفة النية
 المكتوبة عليها الاسماء فانها تمشي الى الكثر فخذ
 واخرج ذلك الدفين واعط حق اسم من وكن
 من الشاكرين فانها تبطل كلها عليها وكلما علب
 من الجن والمتعرضين الذين ينفون لمشيئة اسر تعالى
 وان كتبت في ورق والزق في شقفة الباب فان لا يدخله

شيطان

شيطان ولا عارض من الجن و هي هذه الاسماء
 التي تكتب بها طواهاطين واسلطيح اطييل
 شيتوت يا انا توح بهلطا بهلكفاف يا
 جرحا مكنوا فلان بن فلان الداخل عليكم
 والرموم بما يحب ويختار بحرمتا ساء النور بطور
 مهلش نهلش شها شيو قس برقس ولا
 نزيوه خائبا بحرمة هذه الاسماء العظيمة
 عليكم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
 وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم يا
 صرع صرع وجدت هذا الصرع بخط الشيخ
 عبد الله بن مولا رحمة الله وهو هذا هـ
 بر كهيال ال طهيال عهيال ما طيال
 بطه طيال او قف يا مهون بحق دكيال
 هسلع يقلع هـ وهذا مثل كوشراقش

كوش وقفونهم انهم مسؤولون يتلى في
 كف نواب ويرمي به وجرا العدو فانه
 يرى العجايب اسماء عظيمه وهي
 هرش طر بن هشت بهمت وهي حيتة
 والشرح لها هو ان تكتب الاول على الالهام
 من الابدالي منى ست مرات من باطن الكف
 ه والثاني على الالهام من الابدالي منى
 من باطن الكف ايضا سبع مرات ه والثالث
 تكتب ذلك في راحة الابدالي منى وانت على طهر
 مستقبل القبلة وتقول في دعائك اللهم اني
 اسئلك بحق هذه الاسماء ان تسخر لي خدامها
 يبينولي عن كذا وكذا وتذكر ما تريد استغلام
 واحذر تعلمها السفها واحذر ان تفعلها الا
 لحاجة مهمة وعليك بكتما ن سر ك ترشد

خذك بالليل فان يصد إليك من نجبرك
 وهذه هي الله سبحانه وتعالى لا توت
 ومخالق لم تخلق وعد لا تخور واحد
 لا شريك لك يا الله يا الله لا اله الا
 انت يا ذا الجلال والاكرام اللهم اني
 استنلك ان تبين لي كذا وكذا وتسمي
 المطلوب في مكتوبك فان ياتيك من نجبرك
 بحرب يا آخر حالهم صحيح تقرا
 هذه الآية فليشفنا عنك غطاءك فبصر
 اليوم حديد اللهم ارضي كذا وكذا ما قرأه
 في مكان حال من الناس على طهارته كاملة
 وتبلغ ما اردت يا خير في المنام
 عن السرقة وغيرها واذا اردت ذلك فالكنت
 هذا الاسم على ظفرك والحسنة والثانية اتركه

تحت خذك بعيدا عن الناس وسم في المكتوب ما اردت
تخبر به وهو هذا بعساكوت بعساكوت خبز اخرى
وهو ان تكتب على طرفك هذا الاحرف ليبلغ الجمع
وانت طاهر اليدين والثياب وهي هذا اهلش
دارم سلا اهلنوى سلا ورجل اخرى واذا اردت
خبرا فاكتب هذا الاسم على طرفك الايسر في اربع
ساعات شئت ليلا كان او نهارا الاولى الخمسة
والثاني الخمسة والثالثة اتركه على طرفك فانت
يا تيك من خير عما شئت فلا تفرغ فانه مشهور
وهو هذا شلش شلشش وتقرأ
ثم تقرأ سورة الماعون لا ان يغلب عليك النوم
يا اخر حاله تكتب هذه الاسماء وتضعها
تحت راسك وتقرأ سورة الماعون الا ان يغلب عليك
حال هذه سهو سهو سانس طفر وسب
كانوس مبروش اخبر وافلان نقلانه اسما

العجل ٣١ الوحاش بحمزة هذه الأسماء سيديك
 لثلاثين ثلاثين هيا شرا هيا اذونائي اصابوا
 الا شهداي بينوا الى كذا وكذا بحمزة الاسم الاعظم
 المكتوب على باب الجنة لا اله الا الله محمد رسول
 الله بينوا الى كذا وكذا يا بلخير واذا اردت
 بخيرك الجن بما اردت من الصنائع والسؤال عن
 المقاييس وكيف حاله وعن السقفة ومن سرقها
 او غير ذلك مما يشبه هذا فاصم الاربعة وافطر
 على ما لا روح فيه فاذا صليت الغنة فقم ونوا
 وصل على سيدنا محمد وتعالى اربع ركعات يتسليمة
 واحدة الاولى بفاتحة الكتاب مرة وسورة
 والطور مرة وسورة اجن ثلاث والركعة
 الثانية بفاتحة الكتاب مرة والطور مرة
 الجن ثلاث مرات والوكعة الثالثة تسوية الف

مرة وسورة الجن اربع مرات والركعة
الرابعة بام القرآن مرة ومسوة الاخلاص
مرة فاذا فرغت من الصلاة فتبخر باللبان
والسندروس وتبات على الارض اليستاء
بتياب بيض وتكتب هذه العقود وتضعها
تحت خدك بالليل وهي هذه
م م م الله لا اسع الا انساه
جعاه ونقرأ هذا الدعاء ونقول بسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ
اللهم اني ادعوك باسم الذي دعاك به عبدك
بن عبدك قائما وراكعا وساجدا وقاعدا
في سبع سموات وسبع ارضين او في زاخر
البحر او في مقدم البر ومنا وعرفات وعند
مكان بيتك الحرام ويد دعاك محمد صلي الله عليه وسلم
والملائكة في سواد الليل وضياء النهار سمعت
وكشفت بلواه فاني استألك في كتاب وكلام تقرا

سورة الحن الى ان ياتيك النوم فاذا نمت
 انك تجبرونك بما اردت واعلم انك اذا علمت
 ليلة السبت اناك جن اليهود وان علمت
 ليلة الاحد اناك جن النصارى وان علمت ليلة
 الاثنين اناك جن المجوس وان علمت ليلة الثلاثاء
 اناك جن سفك الدماء الذي ليس في قلوبهم
 رحمة فلا تفعل في هذه الليلة لانه خطر عظيم
 وان علمت ليلة الاربعاء اناك جن الاعور وهم
 ساكنون القبور فاحذكيدهم ومكرهم وات
 عملت ليلة الخميس اناك جن المسلمون التائبون
 العابدون الذين لا يكيدون قط وهم يخشون
 الله تعالى فاسالهم عما تشئت وهم يخشون الله
 انهم والله الموفق وهو جيبنا ونعم الوكيل
 باب اخر حالهم صحبه قالوا اذا اردت ياتيك

واكتب معه ووحده واما عملوا حاضرا ولا يظلم
 ربك احدا علمني يا عليم يا علام الغيوب اخبرني
 يا خبير وتسمى ما تريد وتقسم بهذا القسم ولا
 ليس الله الرحمن الرحيم اعزم واقسم على
 كل روح خلقت من نار السهوم بالحي القيوم الذي لا
 يستكبرون عن عبادته ويسبحونه وله يسجدون
 منطوره راضخ ظهلا متهط نها اشم
 بطه لانه لاهقا دمقطل اوه ابن ال
 شيطان المبطها اطميطش هلا اميت
 طذهجا ابن جندش الامير ابن منكل الوزير
 ابن جميع الجن والجان طنها جملطاه عائم طه
 الملك بنهما ومش طذهنا حب طر طها
 احييوا واحضروا في منامي واخبروني بكنائس
 لقد علمت الجن انهم محضرون ان كانوا لا يجتمعوا
 فاذا جميع لدينا محضرون العجل العجل الوالها
 الساعة الساعة والاحول والافق الابان العلي العظيم
 بالخبر مثله كتب هذا الوقوف في قطعة من الكاغذ

بماء ورد وزعفران او بماء في ساعة المشرق
وضعه تحت خدك ليلة الاثنين او ليلة
اردت فانك ترى العجب باذن مسيب الاسباب
فما طلعت وهذا كما ترى موقفا ان شاء الله تعالى

ولقد علمت الجن انهم لمحضرون

٨	١٢٢٠	١٢٢٣	١
١٢٢٢	٢	٧	١٢٢١
٣	١٢٢٥	١٢١٨	٥
١٢١٩	٥	٤	١٢٢٤

ان كانت الاميرة واحدة

ان كانت الاميرة واحدة

ان كانت الاميرة واحدة

وتقسم هذا القسم الشريف تقول باسم الرحمن الرحيم
اقسمت عليكم ايها الارواح الروحانية والجن
والجان والاشيطان والحي القيوم ذي الجلال والاكرام
يا مهيمن يا مهيمن يا مهيمن يا مهيمن يا مهيمن

اَمْدَحْنِمِ اقْرطَهْل وَهَطُونَام اَجِيْبُوا وَاحْضَرُوا
 يَا الشَّيْطَانُ اسْلُ وَاكْشِفُوْلِي فِي مَنَامِي كُنَا وَكُنَا
 حَرَمَةً مَا اَقْسَمْتُ بِكُمْ عَلَيْكُمْ وَاِنْ لَقِيتُمْ لَوْ تَعْلَمُونَ
 عَظِيمٌ اِنْ لَقِيتُمْ لَرِيمٌ فِي كُنَا مَكْنُونٌ لَا يَمْسُهُ اِلَّا
 اِلَّا الْمَطْهَرُونَ تَنْزِيلٌ مِنْ رِبِّ الْعَالَمِينَ اِنْ لَانْعَلُوا
 عَلَيَّ وَاتَوَلَّى مُسْلِمِينَ اِنْ كَانَتْ اَلْاَصِيحَةُ وَاحِدَةً
 فَادَامَ جَمِيعُ لَبِنَا مُحْضَرُونَ وَاَلْحَوْلُ وَاَلْفَوْقُ
 اَلْاِبَانُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ وَصَلَّى اللهُ عَلَي سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
 وَصَحْبِهِ وَكُلِّهِ **بَابُ الْخَوَاصِّ** وَاِذَا ارَدْتَ اَلْاطْلَاعَ
 عَلَي مَا خَفِيَ عَلَيْكَ مِنَ الْاُمُورِ فَكُنْ طَاهِرًا بَدَنًا وَ
 اَلثِّيَابَ وَاَكْتُبْ هَذَا الْوَقْفُ الشَّرِيفَ الْجَلِيلَ فِي وَقْتِ
 ذُرِّ الْوَرَقِ مِنَ الْوَرَقِ الْاَبْيَضِ بَرْدِ عَفْرَانٍ وَمَسْلُوكِ وَاِذَا
 وَرَدَ وَاتْرَكَ تَحْتَ خَدِّكَ يَالَيْلٍ وَاَنْتَ بَعِيدٌ مِنْ
 النَّاسِ وَهُوَ هَذَا الْوَقْفُ فَتَامَلْهُ مِنْ سَوَلَةِ الصَّفْحَةِ
 الْمَقَابِلَةِ ٥

وردك الاكرم الذكلم بالقلم			
٨	١٠٩٤	١٠٩٤	١
١٠٩٥	٢	٣	١٠٩٤
٣	١٠٩٤	١٠٩٤	٤
١٠٩٤	٥	٦	١٠٩٤
فكشفنا عنك طائفة			

وتقسم هذا القسم بسم الله الرحمن الرحيم
 اللهم اني ادعوك وانت لا تحجب عاك لئلا
 يقول الحق وعدك الصدق ادعوني استجب
 لكم اللهم اني ادعوك كما امرت فاستجب كما وعدت
 يا رب الارباب يا منتهى الشجاء ويا من اذا رعى
 حاب لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام استنلك
 اللهم ان تبين لي كذا وكذا يا محيب الدعوات
 ويا سامع الاصوات على اختلاف اللغات وقض
 حاجتي يا حي يا قيوم لا اله الا الله محمد رسول الله

صلى الله عليه وسلم ثم تقرا سورة النجم الى قولته
 تعالى ولقد رايت نزلة اخرى الى ان يغلب عليك
 حال وفي اخر كل مرة تقول اقض حاجتي يا حيدر اسأل
 وهي كذا وكذا بحق لا اله الا الله محمد رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يا آخر مثله واذا اردت
 الكشف لما اردت فاكثب هذا الوفق وضعه
 تحت خدك واقرا سورة ياسين الى كل شيء احصينا
 في امام مبين وكرر يا مبين عشر مرات وتقول
 يا مبين بين لي كذا وكذا هل كذا يكون العمل به
 مرة وتقول في آخر مرة يا خدام هذه الايات
 والحروف اكشفولي في منامي ما هو كذا وكذا
 واروي اياه وثبتوني عليه بحرمة ما انزلوا عليكم
 وصلى على محمد عشر مرات واجعل بالك من
 حاجتك الا ان يغلب عليك النوم فاندك ترقى عجا
 وهذا الوفق المبارك الشريفة في الصفحة
 المقابلة كما ترى

طاعة الله ولا تغفل في بيتي من المعاصي فصل
 فاذا اردت عمل من الاعمال فطهر ثيابك واسبغ
 الوضوء وصل ربك تعالى ركعتين واكتب الوفاق للشيخ
 يزيد في يومه ويخرج بخور واعزم عليه الجلب
 الكبير السريع فان مطلوبك لا يرد ياد ولا يصد
 صاد لان هذه الحروف في نسخة لان هذه الاوراق
 مستخرجة من ام القرآن ومن الحروف المشارة من احمد
 ومن عدد الايام السبع ومن عدد الساعات ومن عدد
 الملائكة ومن عدد الخدم العلوية والسفلية ومن عدد
 اسماء السموات ومن عدد اسم آدم عليه السلام قال
 الناصح الاول وهو الشيخ ابو نيهان بحمد الله هذه
 عبارة عن الوفاق الثلاثي فصل فاكان عملا في يوم
 الاصد فاكتب الوفاق الذي ليوم الاحد في ساعته
 واكتب حوله املاكه وخدامه ويخبر واعزم عليه
 بالعزيمة المذكورة فانه سريخ الاجابة وان علمك
 في يوم الاثنين فاكتب الوفاق الذي هو ليوم الاثنين
 في ساعته واكتب حوله املاكه وخدامه ويخبر اي

بخره بخور واعزم عليه بالعزيمة المذكورة سبعة
اشراف او خمسة واربعين مرة فان مطلوبك
يحضر في الوقت الحين وكذلك تفعل في بقية الايام
والاوقات فصل في هذه بخورات الايام يوم الا
حد بخور صنبل اصفر ولبان جاوي وستندوس
وهو يصلح لمن يريد القبول والهيبة عند الملوك واکبار
الناس يوم الاثنين خوره صنبل احمر واللبان الابيض
والعود يوم الاربعاء خور مقل ازرق والعشرون
واللبان الجاوي يوم الخميس خور لبان وميه
وفشور محلي في قنطرة يوم الجمعة خور عود عود
ولبان ومصطكى يوم السبت خور هيل ومصطكى
وشهم الخنضل والقاريقون ومقل فصل فاذا كان
عملك ليوم الاحد فاكتب الاسم الذي ليوم الاحد وذلك
بعد ان تحسب اسم الطالب المطلوب وتضيف
اليها حروف العنصر الغالب عليها مثال ذلك ان يفتت
الاسم الطالب الحروف الجارية واسم المطلوب اجروفت
المجدوب وتفتتها الحروف وتضعها في الوفق الثلاثي

وتدخلها في الوقف قال الناسخ الاول والشيخ
ابو بنهان وقد قيل ان الحارث والمحبوب في الحروف
فيبر الغالب والمعلوب يزوايات العلماء
وعن السيد الجليل الحلي الفاضل اصف بن برخيا
رحمه الله ورضي الله عنه ان الحروف الحارثية
في الحروف النارية وهي ا ه ط م ر ش ث ذو
الحارثية ايضا الحروف الترابية وهي ح ه و ه ي
ذ ص ز ض و المحرورين هي الاخرى فالنارية ح
الاح والتراب تحذب الماء واسما علم فافهم
وباسم التوفيق مع ه وكذلك سائر الاوقاف
تفعل ما هكذا وتكتب الوقف كاملا وتخرجه
بخون المذكور ويحذف عنده بالعمية المذكورة
وفق يوم الاصل اول ابيات ٥٤٩٧ و آخر ابيات
٧٨ وتكتب عليه قوله الحق ولله الملك وعند زوايا الوقف
الجهة التي احبها سميها سلا وعلى الزوايا اليسرى
احبها شوطيا سلا وعلى الزوايا تحت اليمنى احبها

٤٦

للو فف االثلاثي فافهم وباس التوفيق و لوفف
 يوم الجمعة ٩١٤ قال الناسخ الاول وهو
 الشيخ ابونبهان رحمداس وهذه صورة في صنع

الشيخ ابونبهان رحمداس

٩١٥	٩١٦	٩١٧
٩١٨	٩١٩	٩٢٠
٩٢١	٩٢٢	٩٢٣

اجب يا اسفيل

فصل و لوفف يوم السب ٢٢٢٤ قال الشيخ
 العالم الى نهان هذه صورة و صنع ضاقت
 القرطاه فوضعت الوفق فغير
 التدويرات فاذا اردت العكس
 اصنع كما تقدم في امثال
 من التدويرات هـ

٢٢٢	٢٢٣	٢٢٤
٢٢٥	٢٢٦	٢٢٧
٢٢٨	٢٢٩	٢٣٠

٢٣١

قوله

اجب ناجبر اسئل

قوله

اجب ناجبر اسئل

١٠٠	٧	٩٩
٦٦	٧	٩٩
١٠٤	٧	٩٩

قوله

اجب ناجبر اسئل

قوله

اجب ناجبر اسئل

فصل و لوفق يوم الاثنين ١٠١٩ قال
الشيخ ابوبنهان هذا صفة وضعه غيرات
المكان صديق لوضع تدويراته هـ

١٢٢	١٢٧	١٢٠
١٢١	١٢٣	١٢٥
١٢٦	١٠١٩	١٢٤

فصل و لوفق يوم الثلاثاء
٩٧ قال الشيخ العام
ابوبنهان هذا صفة وضعه
والصيفة بالاحكام هـ

٤٨

فصل في الحساب

الحساب

١٠	١٠	١٠
١٠	١٠	١٠
١٠	١٠	١٠

الحساب

الحساب

ولوفق يوم الاربع ١٣٤٠ اقال الناس

الاول وهو الشيخ العالم الرباني اي نبي كان

١٣٤٠	١٣٤٠	١٣٤٠
١٣٤٠	١٣٤٠	١٣٤٠
١٣٤٠	١٣٤٠	١٣٤٠

رحم الله هذه صفته

العمل كما تقدم بكم

تدويرات واملأه

وخلطه لان الفرق

ما وسعت تدويراته

وهذا

وهذا وفق ملك قدوس وهذه عزيمته هـ

طيطاوش غياوش

شهر اقوش هاشم

هيم ياحي ياقبوم

يا ذا الجلال والاكرام

ويا ايها الملك الوفاق

١٠٤	٤٨	٤	٤٠	١٢
١٢	٨٢	٧٦	٨٤	٣٦
١٠٠	٨٤		٤٤	٦٠
٢٨	٩٦	٩٢	٢٤	٢٠
١٦	٢	٨٨	٦٨	٨٠

المبارك اخنقظير فهو مختص بالفضل والسر

العظيم وهو وفق ملك قدوس خالي القلب فلا يحتاج

الى طالع ولا غارب مما رجع جميع الاوقات والاصل

له ساعة الزهرة وتختب في الايام الخمسة

وهي ثالثة وخامسة وثالثة عشر وستة عشر

واحد وعشرين واربع وعشرين وكل اربعة

لا تدور فصارت ثمانية ايام لا تكتب في هذا

الوفق وقد اخذناه من نسخة بعد نسخة حتى اتينا

جميع شروطها وقسمها وما له من المعاني وسندكرها

ان شاء الله تعالى اريدت كالرياضة فاعذر

الاخلاص ويكون العبد في البيت الخالص للوفاء
 المذكور وهذا قسم سورة الاخلاص تقول
 اهتاهنا اذا تاهلنا محشا اياه محشا
 وثاوخسدا نلش اياه ههنا شريح
 شهنت او باهتنا وعز عز يقوت عزم
 تاد اجنا يابه عز حرم دسح لسح او شحا
 سح يشمن تمت تقر سورة الاخلاص
 ثم تقول ما شاء الله ١٠ ثم تقول الحمد لله ٦
 ثم يا حي يا قيوم ٨ ثم بيا الله ويضع
 الامر المطلوب في ليلة الجمعة فاذا اطلعت
 على شئ من الاسرار فلا تقسمه واسال ربك
 وقل رب زدني علما وياتوك ثلاث خلجان
 وهم عبد الواحد وعبد القادر وعبد الصمد
 فاما عبد الواحد فيقول يا اعلام وعبد
 القادر يا ماوات وعبد الصمد يبدع يا دلة

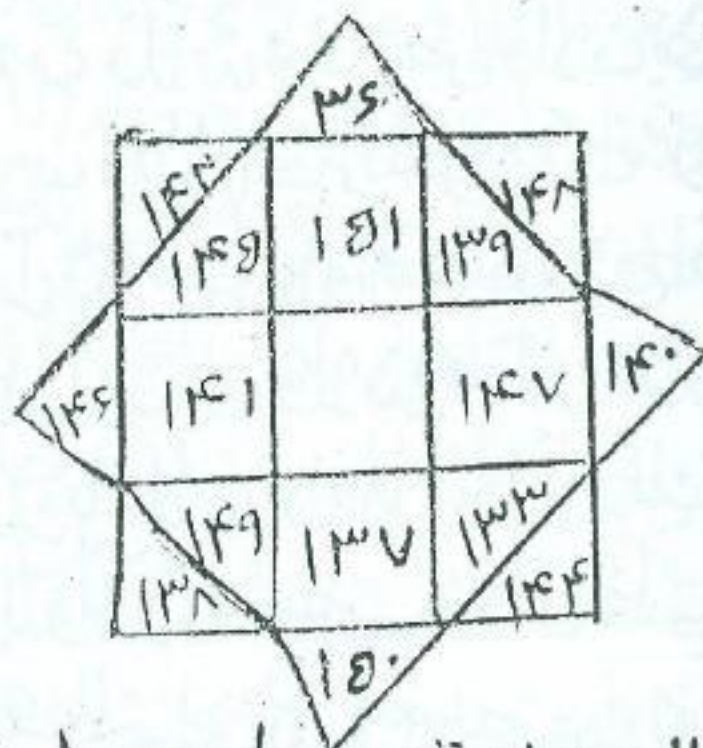
الدين قال غيره وهو الناسخ الاول الى نبهان
 رحمه الله وحدث في بعض الكتب ان عبد الواحد
 حمله من مكان الى مكان وبردته الى منزله في ست
 واحدة وعبد الصمد حضره ما اراد من الاكل
 والمشرب والذهب والفضة من المواضع المباحة
 في الارض وعبد الرحمن خفيته عن اعين الناس
 ويأتيه بالاجار من كل مكان ويقور له
 المياه والله اعلم به التوفيق له جمع لا الكثرة
 واذا اردت برجم الاعداء فاقم عند
 سورة الفيل بالحمد الكبير قال غيره وعنده ذلك
 وقل رحمت دار فلان بن فلانة واجمع
 عدد وضعه في بيت الخالي من الوقوف الخامس
 فانه يكون ذلك ان شاء الله واذا اردت جذب
 الايق والعبد الهارب ومثل ذلك فاقم عدد
 ان كانت الاضحية واحدة فاذا جمع لربنا
 محضون قال الناسخ وعندها واجمع

العدد في البيت الحالى من الالف والناسى المذكور
 فاذا اردت ان ترض احد فاقم عددان كما
 الاصححة واحدة فاذا هم خامدون قال
 الناسخ الاول وعدك الالبنة واجعله
 في البيت الحالى من الالف والناسى وتلوت العزيمة
 لمطلبك وعدك قل هو الله احد فاذا اتممت
 في البيت الحالى وتلوت العزيمة بطريق الرب
 فانك تقم جوتشا وعساكر وهذا الكمال تزيد
 من المعاني كما ذكرت لك كل شيء يناسبه
 السيمما اذا اردت ان ترى الناس خيلا او هو
 او قوما فاقرأ العزيمة على شيء من الرمل وقرأ
 قل هو الله احد احدى واربعين مرة وقل احضروا
 يا خدام هذه الاسماء بقدر الله تعالى بحق
 كشوم كشوم كشوم كشوم كشوم كشوم
 شكشام ميلاون ميلاون ميلاون ميلاون
 قسطاف قسطاف قسطاف قسطاف قسطاف

وباسمه سطحت الارض وباسمه نصبت الجبال
 وباسمه دارت الافلاك وباسمه حركت الاملاك
 وباسمه تحركت الحركات وسكنت السكنات له
 الحول والقوة انا رب جملة كل ظلام ورحمك كل
 مخلوق اسماؤه حسنى وصفاته عليا لا شريك
 له ولا ضد ولا صاحبة ولا ولد ولا ولد ابديع السموات
 والارض انى يكون له ولد ولم تكن له صاحبة وخلق
 كل شئ وهو بكل شئ عليم ويسبح الرعد بحمده
 والملائكة تنخيفته ويرسل الصواعق
 فصيب ما يشاء وهم يحادلون الله
 وهو شديد المحال سبحان الذى يكون له ولد
 لما فى السموات وما فى الارض وكفى بالكبارين
 سجانا وتعالى عما يقولون علوا كبيرا تسبح له
 السموات السبع والارضين ومن فىهن وان
 شئ الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم
 انه كان حليما غفورا اعزيم واقسم على كل ملك

وخادم ومن تحت ايديهم من الاعوان ايما تكانوا
 وحيتما وجدوا المقادير تسوهم والاختار
 بنوا صبرهم ترجهم وتختهم من تخلف فقد عصي
 الله ومن فقد استوجب غضبه وسخطه لغته
 ومن يلعن الله قلن تجلده نصيرا ومن جلال عليه
 غضبي فقد هوى البدار البدار بحق الله
 القهار وباسمائنا الكريمة صفاته المقدسة
 ونفر جلالنا الذي منتهى هيون وعظمت
 وكبريائنا فوق سلطاننا وما اودع قبلكم لطيف
 اسرارنا وبديع حكمتنا وجرمتنا شفتى
 زور هيأ طشملع هتاهنا لوح شغيطا لم
 الوه هنوه عفتياخ شهلطو منج برالخ ان كانت
 الا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون ايما
 تكونوا نياتكم الله جميعا ان الله على كل شيء قدير
 مجرهم منج لهجوهنج سلطاننا لا يرام ومملكه باق
 على الدوام مخلوق قوي فقد رفعتك وحكم وعدل

ونظر فستر شهاو خاجيم ملو خاجيم اركياظ
شهاو خير العجل العجل ايتها الملائكة الكرام
انتم ومن معكم من الاعوان والخدام اسرعوا بالطاعة
الساعة الساعة تتم القسم المطلق ه بابك
في قاهر قابض والملائكة الاربعة جبرائيل و
ميكائيل واسرافيل وعزرائيل وعدد الوفاق
٢٢٩ وهو هذا كما ترى ه

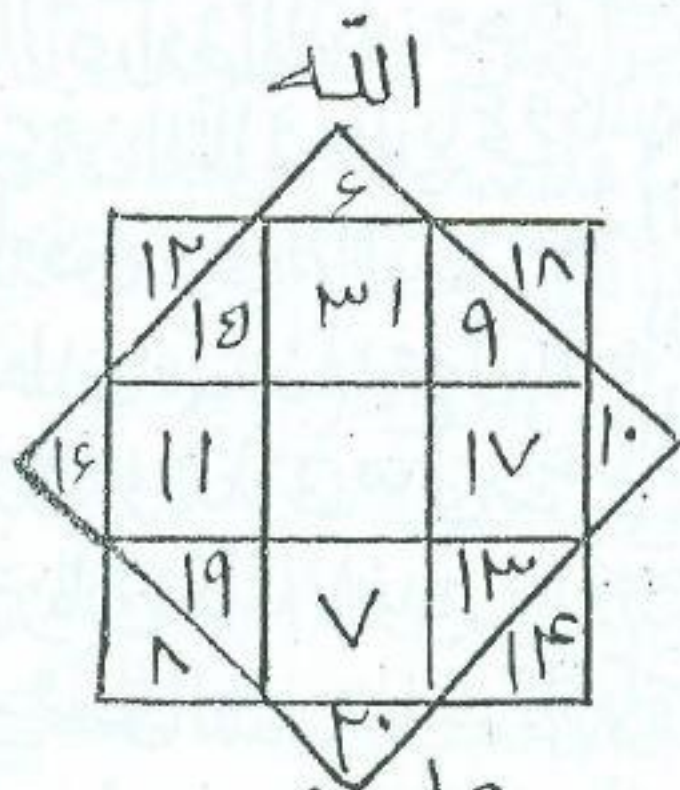


بابك اذا اردت ان تمنع احدا من حجة احد من
الناس فاكتب هذه الاشياء وادفنها في مريط حمار

رباعي خالي القلب فافهم موفقا ان شاء الله
 قال الناسخ المغني ان لا يخرج من ادخال
 الثلاثي اذ هو غير وفق رباعي ولا ثلاثي مختصا
 اذ كلاهما لا يصح اخلاء القلب من احدهما اذ لا
 تستقيم الاعداد في الاركان وهذا صحيح ان شاء الله
 ولا يتعري من الثلاثي والرباعي وكلاهما داخلان
 فيه وهذا وفق رباعي الا ان لا يصح له الاسم
 الرباعي مطلقا فلما ان لم يصح له الاسم لدخول
 غيره عليه وهو الثلاثي سمي رباعيا في ثلاثي
 وثلاثي في رباعي وكلا الاسمين لا يخرجان من
 الصواب في حق التسمية لا اشتراكهما وانفائهما
 والله اعلم فافهم ذلك وانما وصفت لك هذا
 لئلا تتوهى الثلاثي المعروف او وفق رجل
 قال الناسخ الاول وهو شيخ ابي بن هان حمها الله
 وعدها ٤١١٢٠ وضعها في مربع اربعة اربعة

وفي بطنه المثلث خالي الصدر وذكر حاجته
في البيت عزال فوق وبالأسماء عدددها وسال
الله أن يكشف لك أطلعه اسم على حقيقة
ما اراد ان شاء الله تعالى وهذه صورة وضعه

كما ترى

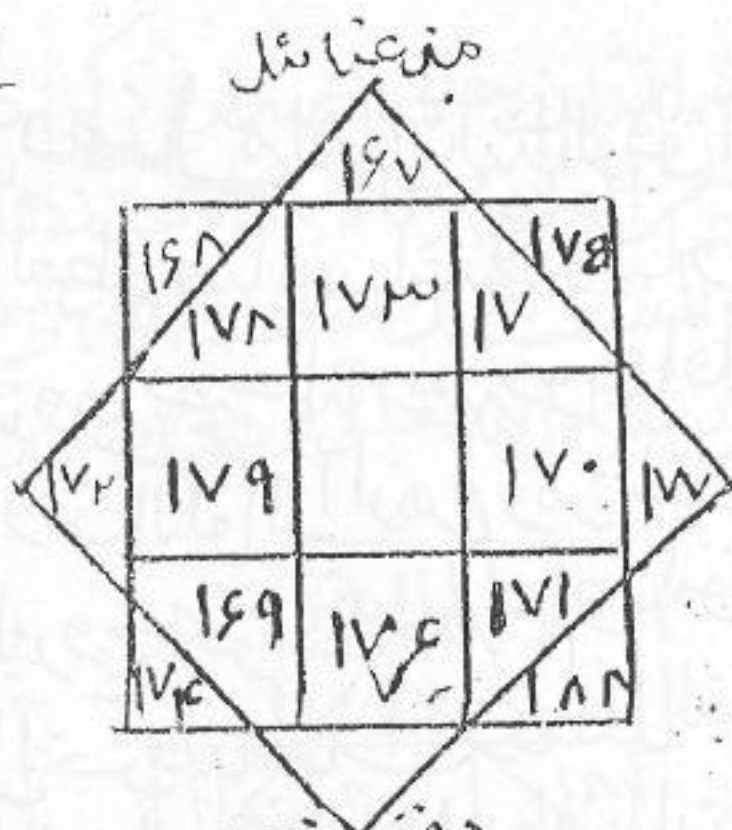


والذكر بيااء النداء تقول يا الله يا عليم عدددها
ونسال الله ان يريك فانه يريك مراك
ثم تقسم على الملك وخادمه بالاسمين وتذكر
كشف طار دنت حتى يغلب عليك حال النوم والله

الموفق **فصل** ثم اعلم ان لهذا الموفق الشريف
 الجليل العظيم يوما وتساعته وكوكبا وبرجاً
 ومنزلة وما يصح حالته رسمه ونهاية الايام
 للجمعة ومن الكواكب الزهره ومن المنازل الانعام
 ومن البروج الحوت واسم اعلم ويكنى فنيق
فصل آخر فيه طريق اخرى قال الناصح الاول
 وهو الشيخ ابي نبهار حماد اقول ان من اخذ
 هذه الآية وهي قوله تعالى وجعلوا بين وبين
 الجنة نبأ الى المحضرون واصناف اليها
 اسم الله سريخ من غير الف واللام واجمل
 عدد ها ووضعته في فوق ربا عي في ثلاث
 خالي القلب ووضع اسم فيه بلام التوقيف
 في كفه او في قطعة كغده ووضعته تحت
 راسه في وقت غنام فانه يرى مرام ان شاء الله
 وربما سمع اصواتا وهو في الصفة الاخلاصة

الموفق **فصل** ثم اعلم ان لهذا الموفق الشريف
 الجليل العظيم يوما وتساعته وكوكبا وبرجاً
 ومنزلة وما يصح حالته رسمه ونهاية الايام
 للجنة ومن الكواكب الزهر ومن المنازل الانعام
 ومن البروج الحوت واسم اعلم ويكتوفيقها
فصل آخر في طريق اخرى قال الناسح الاول
 وهو الشيخ ابي نبهار حماد اقول ان من اخذ
 هذه الآية وهي قوله تعالى وجعلوا بينه وبين
 الجنة نبأ الا المحضرون واذنفا اليها
 اسم الله سريع من غير الف ولام واجمل
 عدها ووضعته في وفق ربا عي في ثلاث
 خالي القلبي ووضع اسم في بلام التعريف
 في كفا وفي قطعة كغذ ووضعته تحت
 راسه في وقت غنام فانه يرى مراره ان شاء الله
 وربما سمع اصواتا وهو في الصفحة الاخيرة

٢٧٩٢



والقسم تقول اقسمت عليك يا امذ على
 وخادمك ذنذ عفاك بهي كلام الله السريع
 وبكل اسم حاصل من هذا الوفق ان تزود
 ومن احي كذا وكذا وان عز عليك ذلك فقل
 يا ملائكة الله والقسم تقول اقسمت
 عليك يا امذ على خادمك ذنذ عفاك بهي
 باسم الله السريع وبكل اسم حاصل من هذا

الوق

[illegible]

١٠ اسم الرابع من القرآن العظيم قال موسى
 ما حثمتهم بالسحر ان الله يبطله ان الله لا يصلح
 عمل المفسدين الاسم الخامس من القرآن
 القرآن العظيم لا ياتيه الباطل من بين يديه
 ولا من خلفه ان تنزيل من حكيم حميد الاسم
 السادس من القرآن العظيم الذي يصعد الكلم
 الطيب والعمل الصالح يرفعه الاسم السابع
 من القرآن العظيم فوقع الحق وبطل ما كانوا
 يعملون الاسم الثامن من القرآن العظيم
 او يصيب ماؤها غورا فلن تستطيع له طلبا
 ويشتاويك عن الحال فقل يمينه نار في
 نسيها فيذر وهاقا عاصفا لا ترى فيها
 عوجا ولا اميتى وانا على ذهاب بر لقادرون
 جبرائيل يستر بقدرتك هذا الملك كما يستر
 الله البحر بموى وكما يستر الله البحر بعيسى
 سنستبدلهم من حيث لا يعلمون واعلم
 وفقك الله تعالى اذا اردت هذه الاسماء امرا

من امور الدنيا والاخره ه فاذا اردت ان تخرج
 المسجون فاكتب الاسم الاول والثاني فانه يطلع
 باذن الله تعالى فاذا اردت ان تهيج انسانا فاكتب
 الاسم الاول والرابع في ورقة الترمدة واحدة
 وعشرين ورقة في يوم الثلاثاء اول الساعة وتعزم
 عليه سبعين مرة وتحرق الاوراق ورقة بعد ورقة
 فلا تتم الا وياتيك ما تريد فاذا اردت ان ترد ما به
 فاكتب الثامن في صحيفة ورش بها وجهه فايرتد
 باذن الله تعالى واذا اردت محبة انسان فاكتب
 الاسماء السبعة في ورق الاتريخ واعملها في يدك
 فاذا كتبت فاعزم عليه سبع مرات وشمها حشيت
 فانه يحبك محبة عظيمة باذن الله تعالى واذا
 اردت ان تخلص من غيظك اذاه فاكتب الاسم
 السابع في درهم رصاص وتذكر عليه الغيبة سبع
 مرات ويجعل في موضع من تريد فانه يخلو والاقسم
 فحينما يكون عليك غروب الشمس واذا اردت
 ان تعقل انسانا احدا فاكتب الاسم السابع في حوزة
 ثم تأخذ خيط حري وتعلقه سبع عقدة وتعزم

عليهن إحدى وعشرين مرة واجعلها في عمامتك
فانه تنفعك لسانه بقية الله تعالى واذا ارد
حل المخفود فاكتب الاسم الاول والثاني والثامن
في سبع ورقات واحدة بعد واحدة وانت تقدم
وتقول اطلقوا فلان فلان على لعلك عن فدرج
فلان ينتقلان فانه يحتل اذن الله واذا ارد
ان تسقط اوراق الاشجار فاكتب الاسم السابع
والثامن في شقفة من شقفة برفق بريد الحين
آخر الشهر و آخر النهار وانت في خلوة وتنام
في الموضع الذي تريد فرقته فانهم يقنعون ان شاء
الله تعالى واذا اردت ان تصرف العين عن شيء
ادم فخذ خيطا من غزل نبت لم تبلغ وارضفه على ذلك
شداق وتقدم عليه بالعزيمة ثلاث مرات ثم تقول
اصرفوا عن فلان بن فلانة العين من الحين والانس
واذا اردت ان تخل العقد عن اذن فاكتب الاسم
الاول والسادس في كفك ثم تاتي الى عين او نهار
وتقدم عليه بالعزيمة ثلاث مرات تنفع ذلك مدة

ثلاثة ايام واريدك فانه يحل عقده واذا ارد
 واذا اردت ان تحل ما به ونزد عليه عقلي فاكتب
 الباقي في صحيفة وذويه واسفته اياه فانه
 يرتد عقلي واذا اردت ان تقطر دهمته فاكتب
 الاسم الثاني والرابع في يدك ثلاث مرات في
 يومين دبر كل صلاة فاذا اكملت فاشربها على كل
 بهيمة شئت فانه تنطرد واذا اردت
 واذا اردت صرع المصاب فاكتب اللهم الا اوله في
 كف المصاب وتفرم عليه ثلاث مرات فانه ينصرع
 واذا اردت ان تكلم فامره ان يتكلم فاذا نطق
 فاكتب له السبعة ورش بها وجهه فانه يصيح
 النار النار فامره بالخروج فاذا خرج فاكتب
 الاسماء السبعة في حوز واخر سورة الحشر وعلقه
 عليه فانه يبرأ ان شاء الله واذا اردت ان تحرق
 الجن فاكتب اللهم الثالث والرابع والثامن في
 من شمع وتقول اجيبوا وتوكلوا يا خدام
 هذا الاسماء يحرق هذا الجن في الجان فانه يم

يخترقون واذا اردت ان يحييوك الناس من
بلد لا بلد فاكنت الاسم الرابع والخامس والثامن في
ورق الزيتون واجعل الاوراق في جيبك او في
طى عمامتك فانهم يحييوك محبة عظيمة والثرمية
لا تنساها ثلاث حرات واذا اردت تغور الماء فاصم
سبعة ثلاث ايام وافطر على خير شعير من غير ما تم تقصير
لوحا من صا ص او در وانقش عليه الاسم الاول والثالث
والثامن اول ساعة من يوم السبت ثم تدعو يا دعاء
مزين اي العذبة ثم ترحي اللوح في الموضع الذي فيه
الماء وادنى عند في الغرب ساعة فانه حينئذ تجل
قد غار باذن الله واذا ارادت ان ترض احدا
فاكتب الاول والخامس والثامن في درهم من نحاس
اصفر يوم الثلاثاء عند غروب الشمس ثم تقرا عليه
العذبة ثلاث مرات ثم تقوله يا خلم هذا الاسماء
امرضوا قلان بن فلانة ثم تجعل ذلك في مستوقد
النار فانه يمرض واذا اردت ان تهزم الجيش فاكنت
الاول والثاني في علم من كتاب وتغتر عليه ثلاث
مرات وتشير اليه فانه يهزم باذن الله تعالى واذا ارد

جلب الرزق في البيع والشرا فاكنت التسعة
 الاسماء في حصيات من طين مضف في ثوبهم
 في الحانوت وتلبتها في ورق وعلقها عليك
 فانه يجلب اليك الرزق واذا اردت حل الاقفال
 فاكنت اللهم الثاني والثامن في كفك اليمين ونفهم
 عليه بالعزيمة ثلاث مرات ويرك كل صلاة لعله
 تنقل لك ثلاث ايام فاذا انقضت فاجلس
 وامسح بيدك على القفل فانه يفتح باذن الله تعالى
 ولذا اردت منقطع نزك اليك الاول عن شيء
 من المحب فمن احب المنيعة الشريفة العظيمة
 آية الكرسي وامن الرسول وشهد الله كتابته
 او تلاوة اذا اردت ان تقر احيا من الاقسام
 والغرائم فاحتج بقلعة هذه الايات واذا اردت
 ان تخلي بشي من الرقايص فاكنت هذه الايات
 في منديل الكاعل وغيره مفرزة الاحرف لا
 حقه بعضها ببعض واجعل يا المنديل المنة

وهذه صورته فاذا دخلت
المندة فاقفله وقفله اسم الرحمن الرحيم
فاذا فعلت ذلك كنت ان شاء
الله في امان من كل شيطان هارر
وعفريت ومشر كل ذي شر

والله الموفق بحال الخير
المعروف حجاب العظمة فاطمة تحب وهو هذا
ما املاه الشيخ محمد بن تاج الدين من التماسين
الواقية هو هذا الذكر الشريف لقول
بسم الله الرحمن الرحيم تسبى على عيني
بسم الله على شأى البسم خلفى اسم الله ايامي
بسم الله فوقى بسم الله تحنى بسم الله
المتنقذ وفي حوزة الحصين دخلت فحصى
المنيع احتجبت وباسماء الحسنى تسبى
ويسر انوار الفوى علوت وغلت من الحيت
والالشر وسائر المخلوقين واحتجبت وقهرت

والله

وانتصرت وبجلال بهاء سماء اسمك العظيم
اختجبت ومسكت وبخفي لطفك الحسن
الجميل تغلقت وبركنة القوى التجات وانتند
سبحانه وبحمده ليس كمثل شئ وهو السميع
البصير قناح عليم باسط معز حواد كرم
عليك عظيم اللهم اني اسئلك بالحكماء النما
والاسماء العظما والاحرف النورانيا والكتب
المنزلات والايات البينات وما وارثه سراد
قات عشرك العظيم من الهيبة والجلال والقدرة
والعظمة وما اودعت في الحروف والاسماء
من الخواص والاسرار وبالحضرة الشريفة
المطهرة والصلوات الخمس واتصال الاسرار
والرحمة للخواص من عبادك وما رعاك برانبياء
ورسلك وما يسبحك برانبياء اولك ورسلك
وما يمدك به ويمجدك حملة عرشك والمقربون
من ملائكتك ان تجعل محصنا محفوظا من كل

عدو من الجن والانس وسائر العوالم ما
 علمت منها وما لم اعلم وادخلني في سر املاك
 خزان حزنك الغزير المنيع بحجوب اعتر كل
 سوء معوسا في بحر من نور هيتك مؤيدا
 منك بروح القدس وكن اللهم لي وليا ونا
 صرا وكفلا ووكيلا وحسيبا وحفيظا
 برحمتك ومناك وفضلك وطولك واجعل جميع
 مخاوفك طوع يدي ما كما ازمة قلوبهم
 بحبوا عندهم معزنا مكرما لها باقهم
 معظما لا يعصون امري ولا ينالني منهم
 مكر وها ابدام عصوما نراهم بشدة المحبة
 والالفة والمودة واجعلني في ذلك قريبا من
 حضرتك الشريفة متمسكا بالشرع الطهر
 متلقيا للعلوم والحكمة التي تقذفها بفضلك
 في قلبي من فيض انوارك واحفظني اللهم من الخيب
 والكبرياء والرياء والتفاؤ والشرك الخفي وطردني

خزال دس والزلات والعيوب الباطنة و
 الظاهرة واجعله آمناً من غلب القبر وفتنه
 واجعل حياتي في طاعتك وفهمي في علمك
 اللدني واصحني بعبادك الصالحين والابدال
 الصديقين واجعله منهم برحمتك يا ارحم
 الراحمين اللهم وعافني من كل بلية و
 نجني من كل هلكة ولا تجعلني من الغافلين واقني
 كاساراً ويا من شراب محبتك ولا تجعلني من
 القانطين يا هو يا هو يا هو يا اهبيا شراهما
 يا ذا الحجة البالغة يا ذا العظمة والقدر
 يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام الهى ما اعظم
 شانك واعز سلطانك اللهم نزلت وانت
 خير المنزليين وبك اعتصمت وانت خير الناصرين
 وبك اهتديت الى صراطك المستقيم فالقنى اللهم
 شر كل مكروه واجعل دعائى مقروناً

باجابتك مع اللطف والرعاية والمفح الجسام
 والملقيات الكرام وترقيات الوصول الى
 حضرتك الشريفة واهلني بسريع الخطاب
 يا سريع يا مدبح يا قيم الدرجات يا سامع
 الاصوات مع اختلاف اللغات اسئلك
 العصمة والامن والسلامة والطف والبركة
 والقناعة والغنى بركاتك يا ارحم الراحمين
 ثلاث مرات سلام قرأه امر به رحيم ست
 عشرة مرة وطلوات ما لير الرحيم على سيدنا
 محمد النبي السدالك الفاتح الخاتم وعلى
 واصحابه وزواجه والافاقس والمحظا
 والقطر ونبات جميع ما في الكائنات كما
 ذكره الذاكرون وعقل عنه الغافلون
 والحمد لله العليم ثم التخصيص وهو
 اهلاء الشيخ الفاروق المأهديناسك وحمد
 وورد عصر الشيخ سري الدين عبدالرزاق

الواحد

الموالسي نفعا الله يعلمه في الدنيا والآخرة
 وقال هذا التخصيص لا يسع شرح خواصه وركب
 ولكن من بعض خواصه تسهيل طريق الحق على
 العبد ووصوله إلى ما لا يصل إليه غيره في سنتين
 عديدة أربعين يوما وأقل من ذلك وتتر في روحه
 في الملكوت الأعلى مصالحة الأملال والتصرف
 التام في الملكوتين والحفظ والاعين والعصمة
 والسلامة والبركة في الرزق والعلم والتأمل
 للملقيات الوارثة في باب الفيض الأعظم و
 المدد الشريف الأكبر وقبولها للقلب كنور
 مخصوصية والتفهم والحج عن كل ملزوم وتملك
 الخلق جميع العوالم حتى أن الذاكريم إذا
 دعى طائرا في الجو نزل إليه كيف يفهم ويعقل
 ولا يزال ذكره محوياً مؤثراً متصوراً لها بامطأ
 عند جميع خلق الله تعالى متصرفاً فيهم بإذن الله
 تعالى لا يستطيع الواحد منهم أن ينطق بحقه
 إلا بخير ولا يعلم به إلا بخير ومن خواصه ما تلي

ايضا عند مريض مسكورا او اعوفى ونشط في
 الحال والاسرار عند الاختيار وذكر عند طلوع
 عند طلوع الشمس وجواز الصلاة مرة واحدة
 وهذا الحد اضطراري والاختيارى ثلاث مرات
 وهذا الذكر الشريف كاف عن غير من الاذكار
 الطويلة والمختف لا يخفى ذلك على الطالب ومن
 خواص التمسك الاول انه ما تلاه احدا ودخل
 في الحرب الا كان محفوظا لا يصيبه سهم ولا
 نصل ولا تسعة حية ولا عقرب وتنفق عنه
 الالسة وقيل اليه قلوب وترتاح اليه النفوس
 وحلف الشيخ باسمه العظيم انه لم يعلم لولد
 ولا لاحد من طلبته وتلاميذه الا اذا دخل
 عز وجل انه كان في الصالحين العارفين وكان
 يلقي عليه في اليوم والليلة ثلاثين علما يلقيها
 للطلبة غير مطالعة كتبه اسد اعلم به بالحجاب
 بروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال
 ليلتنا اري في عقر بيت فراس بن بطي بن شعل من
 نازكها التفت رايته فقال له حبريذ الا اعلمك
 كلمة

كلمات تقولهن فتتطفي شعلتنا فقلت يا
فقال جبرائيل قل اعوذ بوجه اسالككم وبكلمات
اسم التمامات التي لا يحاوزهن ير ولا فاخير
من شر ما ينزل من السماء وما يخرج منها ومن
شر ما ذرا في الارض وما يخرج منها ومن فتن
الليل والنهار ومن طوارق الليل والنهار الاطارقا
يطرق غير يا ارحم الراحمين **يا محمد** بكثرت
وعن ابن مسعود رضي الله عنه انه قال اخذت رقعة
مكتوب فيها هذه الاسماء ورعيت نفسي في الملكة
فما اصابتني شيء وهي هذه **بسم الله الرحمن الرحيم**
صوم قنوم طاروا النعا عن طفال عن جلوس انان
نز لنا الذكر واننا له الخافون والاحول والاقل
باسم العلم العظيم **هو صلواته على سيدنا محمد وآله**
وسلمه والبحث عن اسم الله الاعظم كتاب ابو
وغیره وهو الاسم الذي كان عيسى عليه السلام يحيى
به الموتى باذن الله تعالى فاعرف يا اخي قد مر ما صا
الك خير شعده في سورة غريب واثره عجيب والاسم
الا عظيم الكبير الاكبر الطيب المظهر كفى اتنام المحزون

المكنون اضاءت به الاسماء الحسنى كلها عدت
 به اشهد بن موسى عن الكلبى عن ابي صالح ان هذا
 هو الاسم الاعظم المخزون المكنون ومن كتبه عند
 طلوع الشمس من يوم الاحد وهو صائم على طهارة ويخرج
 يعود هندی وصندل الاحمر في رق غزال او كاغد
 نفى ويحمله معه فانه يرى من الخيرات العجايب ما لا
 يكاد يتصور وهذا هو الاسم الذي بعث لموسى
 عليه السلام من حيث قال له انا الله
 لا اله الا انا وملكيت برزيبه فارون الرشيد
 وكان لا يخالف امرها وقال الامام الخوارزمي طليت
 هذا الاسم العظيم سبع سنين فلم احده الا عند
 رجل من اهل الصين مكتوب بالقلم الحمرى لئلا يقرأ
 احد وكان هذا الرجل الصيني قد جمع هذه الاسماء
 امر اعظمها وقال اعطاء الخراساني من صام لها
 سبع ايام فاذا كانت في اليوم السابع كشى هذا
 الاسم الاعظم في رق غزال بماء ورد وعفراة
 ثم تكتب حاجتك ثم تدعو باسماء الملائكة النافذة

واعوانها والرياح والكواكب التي لها حساب
يا قتي ذكره وبيان ان شاء الله تعالى ثم تعلق
الكتاب بعين الشمس فانك ترى وان امكن ان
تكون الكسابة على ما جرى فهو افضل وقال
مام الخوارزمي فحين التقى مع العم المصنعي
المذكور وسالته عن الاسم الاعظم فقال يا بني
اعلم ان كل خير اسم الله تعالى عظيم قلت نعم ولكن
قد علمت منها اسما كثيرة فاسالني عن نافعة بالعام
ابن باعورا ونافور يوسف عليه السلام واخبرته بها
وكان الشيخ يظن اني لم اطلع على الاسماء المحزونة
فقال يا بني اعز الاسماء هي الاسماء الفاضلة
العظيمة من اطلعه الله عليها يحب عليها يصونها
وان يتق الله عز وجل ومن فضلها ما حدث به
زيارة عن عبد الله بن حميد ثابت وقال سمعت
رجلا من اهل العلم يقول ففضل هذه الاسماء على جميع
الاسماء كفضل البلية القدر على جميع البلى والفضل
يوم الجمعة على سائر الايام وهي نافعة لمن
فرع او جزع او رجف او خفقان ومن كتبها بعد

٨٠
ثلاثة ايام في ررق غزال ابيض بنوعان وعلقها
صاحب شجر او نظره او نسود اذهب عنه ذلك
في وقتين وفي رواية اخرى تكلمها يوم السبت
في ررق غزال بعين تعرف سب القرآن كانت
خيرا خيرا وان كان شرا وشرو قيل ان بها كان
عيسى عليه السلام يحيى المولى ويرى الامم
والا برض ياذن الله تعالى به وقد جمع المأمون
الفقهاء والعلماء حتى تحقق عندهم تفسيرها
واتفقوا عليها في كانت عنده وانفق به فانه
يرى عجبا في خرق العوائد واعطاء المطالب
وانك والاهاتة بهذا الاسم الاعظم فاجعله
مزاكبر هلك ونسك به دهره فاجعله هرك
في يومك وليلك تفوز بمقام الاولياء وتخوز
حرايتا الاتقياء فاما كنت هذه الاسماء العظيمة
فاصنع دائن واكتب عليها الاسماء الصغرى
لك شمع هذا الدعاء العظيم ته تقول اللهم
اسئلك بما سالك به جبرائيل عليه السلام حين

سجد عند عرشك العظيم يا عز وجل اسمائك
 يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله
 خدمت عرشك وحضرت ملكك كسقياسل
 يا شاسل ورد يا شاسل وشمخيا شل
 شخيد وروقياسل وروقياسل وطلقياسل
 وجبراسل وشمخيا شل وتوردياسل
 وشمخيا شل وطلقياسل وشمخيا شل
 ورافيل وعزرا شل وميكائيل وحقايت
 وخرساييت ورفيا شل ورفيا شل ويطيا شل
 وعنيا شل اعينوني يا معاشرا ملائكة الكلام
 والارواح الطيبة على ما اريد اللهم اني اشك
 بعلمك وقدرتك على الخلايق يا سمك الكرم
 العظيم المتعالي الكبير المقدس الواحد
 المعظم العزيز المطهر الذي فضله على جميع الالهة
 كلها عزيزها ومنيعها ورفيقها ورفيعها وجليلها

٨٢
 وكبرها ان تخت في الملائكة الكرام يقضون
 لي حاجتي وهاكناو كذا تذكرها وهاكنا
 عز وجل فيها رضى واياك وما لا يحل وقد
 كان بالعام ابن باعورا يحسن الاعظم
 فلما دعى على قوم موسى عليه السلام انفس
 عليه الدعاء وسلبا لله تعالى
 سر الامم والعباد لله قال الله نعم واتل
 عليهم نبيا الذي آتينا آياته في قوله بلهت
 او تتركه بلهت فاسد هذا الامم الاعظم
 واياك واياك والنشقى فانه يتقلب في منصفه
 في معاصي الله تعالى وسلب الايمان والخلود في
 النيران عافانا الله واياك من تقدر وعذابه
 وهذه صفة الدائرة الشريفة المكتوب فيها
 الاسماء العظام الكرام وهي في الصفحة المقابلة

الامام والمخلفين والنجاة في
 الامام والمخلفين والنجاة في

الامام
 فصل
 الزمان
 شهر
 والفصل
 فصل

الثاقوفة الاولى فصل الربيع واول الربيع الرابع
 والعشرون الى اربعة وعشرين من بينه الى اربعة
 وعشرين من تشير **الفصل** من تشيرين الثاقوفة
 الثالثة من اربعة وعشرين من تشيرين الى اربعة
 وعشرين من جنير **الفصل** الرابعة من اربعة
 وعشرين من جنير الى اربعة وعشرين من مارش واما
 اسماء الملائكة الذين يديرون الزمان فصاحب الشرق
 اسمه دنيا سئل وصاحب الغرب اسمه درياسل وصاحب
 القبلة اسمه مياسل وصاحب الجنوب اسمه قيا سئل فصاحب
 فصل الربيع وصاحب الشرق عرقيا سئل لفصل الصيف
 وصاحب الجنوب لفصل الخريف فصاحب الغرب لفصل
 الشتاء واما قسمة الاعوان على الفصول الاربعة فاعوان
 صاحب الشرق درجيا سئل وكرثيا سئل وجرثيا سئل
 وشمعيا سئل واعوان صاحب الغرب جرثيا سئل لعل
 جرثيا سئل وقصميا سئل وشرعيا سئل واعوان
 صاحب القبلة فرعوثيل وطاحيل والا اول
 واعوان صاحب الجنوب قيا سئل وفرعيا سئل وجر

وجرمكاسل **فصل** وقد جمع للزلات
 الدعوات الاربع باسمائها وملائكتها واعوانها
 واسم الشمس والقمر والرياح الاربع واسم
 السماء والارض وكلما يحتاج اليه العن العسل
 ولا تشل الشهد عن محله فقد انتك بيضاء
 نقيية **فصل** اذا كنت في فصل الربيع وارد
 حاجة قاعد صاحب القنلة تقول **باسم الله الرحمن الرحيم**
 انقسم عليك يا اميا سئل وعلى اعوانك وعوثيل
 وصاحبك والاول وعلى الرياح عبيدوت
 وما سور امنعا وطيعمان وعلى الشمس
 والقمر يا خوت وسيسا وثوباريج وسقيمقال
 ويونار المتقدم وميارح وخر حلقه ورضا
 واخوتها وسيلتون باسم الله باسمه المبتدى
 رب الاخرق والاولى لا غاية له ولا نهاية منتهى
 له ما في السموات وما في الارض وما بينهما
 وما تحت الثرى الله عظيم الاسماء دائم النعماء

قاهر الاعداء رحيم الرعاء قادر خير مقدور
وقاهر غير مضموم وعادل يوم النشور لا اله الا هو
الرحمن الرحيم هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس
السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر سبحان
الله عما يشركون هو الله الخالق البارئ المصور
له الاسماء الحسنى يسبح له ما في السموات والارض
وهو العزيز الحكيم اسالك يا عزيز ان تزقني
في مقام هذا رجز عندك وان تقضى حاجتي
وهي كذا وكذا انك على كل شيء قدير والحوادث
قوة الا بالله العلي العظيم اسالك يا بارئ
النام يا حي يا قيوم اشهد ان لا اله الا انت يا رب
يا الله يا اسما الله انت بك لا اله الا انت يا رب
اربت سوالك استلك يا اسمك العظيم الذي
فضلته على جميع اسمائك كلها ان تستجيب لي
هذا اليوم وصاحب الناقورة والنفاحي الاربعة
تكون في قضاء حاجتي يا ذك يا اله انك تقضى
بالحق ولا يقضى عليك وانا اقسم عليك يا معاشر

الملوك والروحانية ان تقصوا حاجتي بحق من له
 العزة والحجوت في حق الحي القيوم الدائم الذي
 ليس كمثله شيء الذي لا يموت ولا يفتقر ولا يلهي
 وعرش لا يزول وكريسي لا يتحرك منزل الكتاب
 على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم يا اسديا اسديا اسديا
 انت الله الذي لا اله الا انت ملك الدنيا والآخرة
 اسئلك ان تغفر حاجتي وان تسخر لي الروحانيات
 انك على كل شيء قدير عجل يا ارحم الراحمين فصل
 في فضل الصيف فادع صاحبنا قفوة
 الشرقية نقول **بسم الله الرحمن الرحيم**
 اعزم عليك يا ذنبنا ملو وعلا اعوانك درجيا مثل
 وكرنيا مثل وسمعيان ملو وعلى الرياح كيدج وشميون
 ومرمون وعادودة وعلى الشمس والقمر ياخون
 وياخون وياخون وكرميس ويرخلاين ٥٥
 وسلبلسون وييهوان ويلجان ويلنادرج
 بسم الله ويا الله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
 العظيم اللهم اني اسئلك يا رب يا نكحي لا

موت وغالب لا تغلب وخالق لا تخلق
 وبصير لا ترتاب وسميع لا تخف وقهار
 لا تقهر وايدى لا تنفذ وقريب لا تنعد
 وشاهد لا تغيب وآله لا تضاد وقاهر لا تطلم
 وصمد لا تقوم لا تنام ومحتاج لا تترى
 وجبار لا تطلم وعظيم لا ترام وعالم لا تغلر وفوق
 لا تضعف وعدل لا تخيف وعنى لا تقتصر
 وكثر لا تنتفذ وحام لا تجور ومنيع لا تقهر
 ومعروف لا تنكر ووكيل لا تخقر ووتر لا تشفع
 وفرد لا يشا ووهاب لا تزد وسريع لا يذهل
 وحليم لا يتجمل وجواد لا يتخل وعزيز لا تذلل
 وعالم لا تجهل وحافظ لا تفصل ويائم لا
 تقنا ومحجب لا تنام وياق لا يتلب وواحد
 لا تشبه ومقتدر لا تنزع وفي رواية
 اللهم انى لك يا رب انك حي لا تموت
 وخالق لا تخلق وعدل لا تطلم ومحتاج لا
 تترى ومنيع لا تقهر ومعروف لا تنكر

ووكيل لا تمل وسريع لا تذهل وجواد لا يتخل
 وقيوم لا تنام وصادق لا يخلف وعزيز لا تذلل
 وحافظ لا تنقل ودائم لا تنقضي ومعروف لا
 تنسى واحدا لا يشهدك شيء لا اله الا انت
 رب العالمين له استسلك بعزتك ان تقضي حاجتي
 وان تخرجني جميع الروحانية بحلالا وبنور
 وجهك الكرم ان ذلك عليك يسيرا قسمت عليك
 يا معاشرا الروحانية يا سر العظيم ويا سميع الخزون
 املكثون ان تكونوا عوني في قضاء حاجتي بحق
 صاحب البينة العليا اما اجبتكم فيما دعوتكم
 اليه فاستمعوا واجيبوا دعائي وعجل يا مبدئ
 فصل واذا كنت في فصل الخريف فادع صبا
 نافوق الجنوب تقول بسم الله الرحمن الرحيم
 اقسمت عليك يا صر فيا شل وعلى اعوانك
 فيا شل وفرعيا شل وحرث مكي شل وعلى الرياح
 عديد ويقعون وميسون وكافون وعلى الشمس

والقمر سمياس وتعالى وهو يقيم وهو هوالاح والبر
وشال سببا ويد ويدوخ اسالكم ان تنزلوا
في امري ويمتشلوا الي كل ما اريد اسالك يا
نور النور ويا نور الانوار وعالم الاسرار انت الملك
الملك القهار لا اله الا انت لا معبود سواك يا الله
بحق هذه الاسماء العظام اسبب الله علي
العظيم اسبب الله الحكيم الكرم اسبب الله
الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد
اسبب لك بغرتك وتوالتك على عرشك ان تقضى
حاجتي وان تخبرني صاحب هذا اليوم والساعة
والنافذة والنواحي الاربع انك على كل شيء قدير فانك
تقضى بالحق ولا يقضى عليك وان يكونوا عوني في كل ما وكل
يا الله يا الله انت الله الذي لا اله الا انت آمنت
بك وتوكلت عليك انت الله الذي مننت علي جميع خلقك
انت النور وانت الذي ترى ولا ترى اختجعت بالاحباب
ولا يد لك نورك نوريا اسبب الله اسبب الله القاهر الرقيم
فوق عرشك فلا يصف عظمتك احد من خلقك يا نور
قد انتارت عن نورك اهل سمواتك واهل ارضك

يا الله يا الله يا الله تعالىت ان يكون لك شريك
وتعاضدت ان يكون لك نديا نور كل نور محمد
لنورك يا مال الملك وكلها لك يفتي وانت اله في
الدائم لا تحول ولا تزول يا الله يا الله يا الله انت
الرحمن الرحيم ارحمني رحمة تطفى عني غطيتك
وسخطك وترزقني بها سعادة من عندك وتند
خليتي بها جنتك التي اكتبها خيرتك من خلقك
يا الله يا ارحم الراحمين اللهم اني اسئلك ان
تقضي حاجتي وان تنتج لي الروحانية يكونوا عوا
في كذا وكذا يا الله يا الله يا الله يا رب العالمين
عجل يا شهم روضه فصل واذا كنت في فصل
الشتاء فادع صاحبنا قوقرة المغرب تقول
ليس الله الرحمن الرحيم اقسمت
حليكم يا درديا شلو وعلى اعوانك خير قتل وشر
غيا شلو وعلى الرياح من مرض محرد ودر عاده ومهور
وجير يدور وعلى الشمس والقمر حاد وخيار ريم

وحيالنبذة تبين ولا تون ويليبارج و
 مدد هيا سئل وسميد ريش اسالكم ان تقضوا
 حاجتي بحق مزير اتكلم به عليكم اللهم اني
 اسالك بغزتك يا نور الانوار ويا عالم الارباب
 انت الملك الحبار العزيز القهار لك الحمد
 والثناء والقهر والعز والتعلاء آمنت بك
 لا اله الا انت اسالك يا الله يا رحمن يا رحيم
 يا مالك يا محيط يا عليم يا قدير يا حكيم يا توفيق
 يا رب يا بصير يا واسع يا يدوم يا سميع يا كافي
 يا روف يا شاكرا يا ذا الجلال يا واحد يا غفور يا حلیم
 يا حلیم يا قابض يا باسط يا حي يا قيوم يا عل
 يا عظيم يا ولي يا غني يا حميد يا قهار يا قدير
 يا سرور يا رقيب يا حسيب يا شهيد يا عفو
 يا مقيت يا وكيل يا قاهر يا قاهر يا لطيف يا
 قادر يا خير يا حي يا ممت يا نعم المولود يا نعم
 النصير يا حفيظ يا قريب يا محبت يا قوي يا مجيد

يا ودود يا فعال لما يريد يا كبير يا متعال يا
 منان يا خلاق يا صادق يا وارث يا باعث يا
 كريم يا حق يا مبين يا نور يا هادي يا فتاح
 يا شكور يا غافر يا قادر يا شديد يا ذا الطول
 يا زلف يا ذا القوة يا منين يا مليك يا مقتدر
 يا باقي يا ذا الجلال يا اول يا آخر يا ظاهر يا باطن
 يا ملك يا قدوس يا سلام يا مؤمن يا مهيب
 يا عزيز يا جبار يا متكبر يا خالق يا بارئ يا مصور
 يا مبدي يا معيد يا احد يا صمد يا من لم يلد
 ولم يولد ولم يكن له كفوا احد يا الله يا الله
 يا الله لا اله الا انت سبحانك انك يا رب
 بحق هذه الاسماء عندك بغزتها لديك ارجاس
 الروحانية وصاحب اليوم والسماء والناقورة
 والنواحي الاربع انك على كل شيء قدير اللهم
 عليك ايها الروحانية ان تكونوا عوننا في قضائنا

حاجتي يا حيلهون ويا حيلفون
 واخرق الحجاب الذي بيني وبينك يا الذي
 قال للسموات والارض انيا طوعا او كرها
 قالنا اتنا طائعين كملت النواقية الاربع
 والحمد لله على تمامها ايضا في القول على اسم
 الله الاعظم قال المؤلف واعلم ان احد الاسماء
 الحسنى واشرفها وافضلها واعظمها اسم
 الحلاله بل هو الاسم الاعظم البسيط الذي
 تنضاف اليه جميع الاسماء الاقدسيات قال
 الله تعالى قل ادعوا الله واسموا بالرحمن اسم
 تدعوا فله الاسماء الحسنى وقال لهم ان الذين
 قالوا ربنا الله ثم استغفوا هم الذين تنزل عليهم
 الملائكة فاضاف اسم الرب الى اسم الحلاله
 وكذلك سائر الاسماء الحسنى مضافه اليه
 وهو لها كالعلم لانك متى سألت عن الرحمن الرحيم

الملك العليم الحكيم السميع البصير الواحد
 الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً
 احد قلت انت و بهذا الاسم الاعظم يخرج المستجيب
 من الكفر الى الاسلام واقتح به الاذان للصلاة وكسلا
 واقتح به الكتاب العزيز الذي هو القرآن وفي الخطبات
 الست اصف بن برخيا رضي الله عنه اني بعثت بليقيس
 من مشير شهيرين بالاسم الاعظم لا قرب من طرفة عين
 ففي بعض معاني ما روى انه قال يا الهنا واليه كل شيء
 اتيني بعرضها فمثلين يدبر قال الله جل وعلا
 قال سليمان يا ايها الملأ ايتكم يا تيني بعرضها
 قبل ان ياتوني مسلمين قال عقرت من الحين
 واسم صخر انا انتك يه قيل ان تقوم من مقامك
 من الصبح الى الظهر والى عليه لقوى امين اي امين
 على حمله لا يختلس منه شيء قال الذي علم من
 الكتاب ففي بعض التاويل انه اصف بن
 برخيا والعلم الذي عند الاسم الاعظم انا انتك

٩٦
 به قبل ان يرتد اليك طرفك فلما رآه مستقرا
 عنده قال هذا من فضل ربي الي قوله غنى
 كريمه وقال بعض اهل العلم لبعض
 من المسلمين ان ترسل اعلانا فائلا ان
 قدرت عليها قال نعم قاله تداوم قولك
 الله سبعه ايام لا تذكر سواه نصوه
 نهارك وتقوم ما استطعت من ليالك
 وتغلي عن الناس لا تكلم احدا تظهر لك العجايب
 الارض فان وصلتها بالسبعه اخرى
 تظهر لك عجائب المسوات ثم كذلك
 سبعه ايام اخرى تظهر لك عجائب
 الملكوت الاعلى فاذا بلغت اربعين يوما
 اظهر الله لك الدرامات واعطاك انصراف
 والوجود لان تقول للشئ كن فيكون
 بقدر الله تعالى وقد روى عن النبي صلى الله

عليه وآله قال إذا قال العبد المؤمن
 يا الله يقول الله تعالى لبيك عبدى أنا
 الله فمحل خنكته ويرزق عن عليشته
 رضى الله عنها عن النبي صلى الله عليه وآله
 أنه قال إذا قرأ المؤمن الحمد لله رب
 العالمين أربع مئة ثم قال لها خامسة
 نداءه ملك مر حيث لا يسمع صوتها أن
 الله قبل عليك فاسأله ما شئت
 والله الموفق وتبر التوفيقه الحال الثالث
 عن حروف الساقطة من أم الكتاب
 وأما الحروف الساقطة من أم الكتاب
 ففيها ر غريب عجيب لا ولي إلا الله
 ولها أسماء قدسيات وأشكال
 شكلية وأملأك علويات نورانية

وملوك سفليات و هي هذا ف ج ث
ت ط خ ز ا ح ر ف د ال ش ع ل س ي ق ر س
في قول علماء هذا الفن و هي فر خبير
شبهت في ظاهر و ارت جبار و لم
اقف على زكي انه من اسماء الله التي سميا بها
نفسه في كتابه وقد اجتمعت هذه الحروف
في آية خر سور الانعام و هي قوله تعالى او من
كان متناقضا حسنا لا لقوله زين و قد
تتبعنا بعضهم على اصل ترتيب مخارجها فجعل
نظمها فحش ترتيبها و الاسماء كذلك على
ترتيبها و اما اشكالها فقد جمعها بعضهم
العلماء و روى انه على زكي طالب في هذه
الابيات فقال لشعبان
ثلاث غصص صفقت بعد ثم على لها شدا السنا
المقوم و ميم طيس لتر ثم سلمه لا كل
ما مول و ليس به و اريقه مثل الانامل صفقت
تشر الخيل كل مغنمه و هاء غنق ثم و او مناس

فهذا علم راي الشيخ
للبو عوف من وافقه
قلت فانا للمعاضد
للشيخ المشهور في هذا
العلم بل على حسب ما اراه
البخاري الترتيب في
الحروف والاسماء
والطبائع وهو
هذا ولا يؤخذ به
من وقف عليه حتى

ف	خ	ش	ظ	ث	ج
فرد	خير	شهيد	زكي	ظاهر	ثابت
☆	آ	م	#		هـ
حد	ثني	ثني	ثني	ثني	ثني
وق	ثني	ثني	ثني	ثني	ثني
لكر	لكر	لكر	لكر	لكر	لكر
عليه	عليه	عليه	عليه	عليه	عليه

يصح صوابه

ف	ج	ش	ظ	خ	ز
فرد	جبار	شهيد	ظاهر	خير	زكي
☆	آ	م	#		هـ
الاحد	ثني	ثني	ثني	ثني	ثني
رؤف	جبار	ثني	ثني	ثني	ثني
هـ	الاحد	الاحد	الاحد	الاحد	الاحد
عليه	عليه	عليه	عليه	عليه	عليه

واعلم هذا كاسدات لها دعاء عظيم وخدمة شريفة
 فرائضها فانها تطلب له الاعيان فيرجع
 الكاغد فقيه و يستخر له الهوى والمشى
 على الماء وتطوى له الارض وياكل من الكون فيخرج
 من الليلته وهو الدعاء المسمى بجلة الهوى وبق
 الجوى والتطوى له روحانية العلى وهو دعاء عظيم
 اجتمعت فيه السبعة الحروف وهذا هو القول
 بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله المتعالى
 في دنوة المتداني وعلو المتجبر وجبروت المبقر
 بالغرة والكبرياء العالم الذى احاط علمه بالآخرة
 والاولى لا اله الا هو الصمد القائم ذو السلطان
 الدائم الذى خضعت له الملوك وصار المالک
 لعظمتهم مملوكا فاطر السموات والارض جاعل
 الملائكة اولى الجنة مثنى وثلاث ورباع اقسمت
 عليكم لايتها الارواح الروحانية الطاهرة
 الملائكية بالاسم السرى المظهر المنيع المحقق

١٠٢
 بلا حجاب واسم الله والسبعة الاحرف / و
 من كان كان ميتا فاحييناه وجعلنا له نورا /
 يمشي برقي الناس كمن مثله في الظلمات ليس بخارج
 منها كذلك زين الله لاله هو الحي القيوم ^{عنت}
 الوجوه للحي القيوم فحش تطخر قطخت ^{عنت}
 يا فرد يا حبار يا شهيد يا وارث يا ظاهر
 يا خير يا زكي اقسمت عليكم يا روقيا سئل
 وبلجبرائيل ويا سميسا سئل ويا ميكائيل ويا
 ويا غنيبا سئل ويا عزرا سئل الا ما امرتم خديما
 من الجن ببيتك امرى وبراى حقى ورسد على
 عهدك وبنائك اذنى لا اصر فى فقصية
 وكان عهد الله مسولا فاذا فعلت ذلك فانك ترى
 عما فصنه عن الخلق ما قدرت فهناك على
 قول ان الحروف الساقطة من ام الكتاب تسعة
 بالخبر وهو الرجح فصل قال ابو البوعينى
 واذا اردت ان تقلد قولن قال ان الحروف

١٠٣

السبعة مشعرة بالعذاب فأكبتها لذلك
 وابدأ بحرف الشين ثم على نوال الأيام وحروفها
 على ما تقدم ثم تقول أقسمت عليكم يا روحنا
 هذه الحروف إلا ما فعلتم بفدان فلا تكرر
 وتسمى ما تزد من أنواع البلاء والأنتقام وتقول
 اللهم يا شديد يا عزيز يا جبار يا وارث
 يا ظاهر يا قاهر يا أحد يا باق بعد فناء خلقك
 على الأمر الذي أريد والقدر الذي قدرك يا من
 لا إصصال لحوره ولا انتهاء له يا من لا بد له من
 ولا انقطاع لا بد منه يوم لا يختر الله النبي والدين
 امنوا معه ان الجزية ^{التي} أسوء على الكافرين
 يا شديد العذاب والعقاب ان بطش بك الشديد
 العذاب والعقاب فلما الذين شقوا ففى النار
 لهم فيها زفير وحقيق ان شجرة القوم طعام الاثيم
 كما مهد يغلى في البطون كفى الحميم يا عزيز يا من

هو غالب على خلقه يا من لا مثيل له والحوادث كلها
بيده انت العزيز الازلي لا يواريك في عزتك
غيرك يا ظاهر القدر يا من قال وهو اصدق
القائلين كلا انها لظي نزاع للشوق لا ظليل
ولا يعني من الله يا وارث انت الذي يرجع
اليك الامر والوجود والملك يرجع الامر كله
يا من يعني الاكوان من باطن وظاهر قل اوكثر
يرجع قهرا محضنا اللهم انزل بقلان رفلان ثم
الشور والويل والعذاب لا تدعوا اليوم شيورا والذل
وادعوا شيورا كثيرا يا حيار انت الذي حملك
ماض على طريق الاختيار على كل احد لا دفعه
حذروا انت الذي ربط القوي بالنفسانية
والقوى القلبية في كنانة الاجسام بحجرتك
الاعلى وجعلته صفة لقوتك وظهور القهر بينك
وصفة لازلتك وبقهرك وبقدرك فانك
ذو القدرة والملكوت والجبروت والعزة
والملكوت وحولك وقوتك وقدرتك وحكمتك
الهيبتك وانوار محرقاتك ما لا يعلم ذلك غيرك تعا

شأنك وعظم سل
والملكوت بحول
معنى اسمك الج
التدبير الازلي
لا انسان بحرك
بالروح بازمترا
تخير العالم بعض
الحكمة اظهر في قل
ما تشك في حوائ
عند جوده ان
لجهنم كثيرا من
اسمك بقدرتك
يقول الحق ثم
انت اطوعا و
بقلان رفلان
بصيانته و
فهموا فضل انت
ذكر الشيخ

شأنك وعظم سلطانك فكل حركة في علم الملائك
 والملائكة بحولك والجبروت قد لحاظها
 معنى اسمك الجبار وبحق ما اجتر بحبر
 التدبير الا في الجليل المتقال يا من جبر العالم
 الانسان بحركته بما فيه سر الحياة المنطوق
 بالروح بازمنة المقادير والاذن الالهى حتى
 تخبر العالم بعضه بفهم بعض اثبوت الغر فظهر
 الحكمة اظهر في فلان بن فلانة من شدة جبر وفكر
 ما تسكن به حواسه عنده ما رفته ويحمد وحشا
 عند جوده ان جهنم لم وعدهم اجمعين ولقد رأت
 لجهنم كثير افرار الجن والانس فاطر السموات والارض
 اسئلك بقدرتك التي فطرت بها السموات والارض
 بقولك الحق ثم اتوى الى السماء وهي خان فقال لها
 انت اطوعا وكرها قالتا ايتا طايعين ان تقول
 بفلان بن فلانة وتذكر ما تريد من انواع البلاء عليك
 بصيانتة وتدع به العلج جبار عنيد وان عفت
 فهو افضل انتهى كلام الشيخ ابو نوح فصل
 ذكر الشيخ ابو حامد محمد بن محمد الغزالي والشيخ ابو كعب

لجد البوني ان الحروف السبعة والشيخ عبد
 العزيز الديلمي ان الحروف السبعة الشاذة
 في ام الكتاب مجموعتها في سورة واحدة من سور
 الانعام قد منادى ذكر وانها اسم الله الاعظم
 لقوله تعالى ما فرطنا في الكتاب من شيء فاعرف قد
 ما صار اليك ولا تبخ هذا السر العظيم لجاهل
 تخسر الدنيا والاخرة لان هذا سر الله وحرام
 عليك كشفه لغير اهله وبالله العظيم الذي لا اله الا هو لم يضع احد هذا الباب من كتاب الارز
 بقوله يعرف فرجاء السجود فاقول ان يصلح لمن لا
 يستحقه وقد قلت لك روضة ووضعت
 لك مفسرا واضحا مثل الشمس في قلبك هه
 الامانة فافعل بها ما تحتاج وقد اخرجت من
 وقلتك اياه في عنقك وهذا سر شرا
 جل النكون الاكوان والصالحين والنجس
 لاجل اياك جمع اديرا فلما لبروح تقابل صنع دررا
 الفوتين لهم علم يدل على مسيرهم وكذلك الخصال الشرا
 فعلم تلك الصوت بالطقس خلاصة الكون والجرى فيهم القدا

سرا
 او حالم
 وانزل
 قل الحروف
 فورا
 سائر
 لغو
 الحمد
 مادي
 سبع
 الشيخ احمد
 والشيخ
 عبد
 والشيخ
 بامر
 لاء وتاء
 الشين
 الراي
 لاء مر

سر الطيف وكل اللطيف فيهم واختار منهم سادة غررا
 او خالهم يعلم ثم علمهم علما خفيا من الاسرار مشهرا
 وانزل الكتب والايات فصلا بل حرف نيرات سرها ظهرا
 فللمحروف معادن سرها عجب فكيف لا اولها الرحمن قد ذكر
 فوراة موسى مع الانجيل اجما على الحروف وكذا القرآن والزريرا
 سائر في القرآن اعظمها ان كنت تفهم قولي فافهم السور
 لغز الام وميم في اوائلهم كافر هاء وباء عين صاد ترا
 الحمد سر رب العرش انزلها سبع المثاني في ابرارها عبرا
 مادي وعشرين حرفا عند وط سبعة لم يرى لها فيها شرا
 سبع حروفها كواكب في نص الحكيم صبحا ليس فيها امرا
 الشيخ احمد العطار سرها يدعا بيوتى له علم قد شتهرا
 والشيخ ابو حامد فيها لسب مدحها طنبوا ابرارها ظهرا
 عبد العزيز ان اليوم صحتها فكل عالم بها قد صح واشتهرا
 والشيخ فسرهما والشيخ بينهما نقلا صحيحا عن المختار قد شهرا
 ابراهيم على قدامها لسب ذكرا رفيعا وتقدير له شهرا
 لاء وثاء وخاء ثم يتبعهم شين وفاء وزراء جيمها شهرا
 الشين للشمس مشهور وطبعها من عصر واحد ار رقت سر را
 الراية كنوان محققة وذكرها باقيا قد شاع واشتهرا
 الاء مر حنا للشعاع ان له سرها سطوع تعلق بها احيرا

والثناء للفرقة العارفة قسمت والظالم للشرى لانهم اخيرا
 والفاء عطاره قد قالوا لولا ^{الهم} والجمع ينلونها مستخدم الاشارة
 فللكواكب ابراج مشددة وللبروج نجوم بطلوها سحرا
 طاع وغارب بتوسيط وكلام يدبرهم فلك كانهم اكرام
 لهم معارضة ايام تشاكلهم ولجن صدامهم وبخورهم عطرا
 فان نرد سرنا قد قلت تفهم حتى يكن ترك في الناس مفتخرا
 ان كان قصدك تنقوس المياخذ على اسم زليخو فاسبقه دررا
 طيخ خري تغش سطره ثانيا طيخ رخ رش جاوا يطلوا الاثرا
 شفع طيخ رخ جاء ثالثا باسم افهم مقال الحكم السطرا
 فطيخ رخ جئت اجعله رابعهم وبين القول واوضح ليس فيه سر
 حفظ شتر اجعله خام تشفر خط قد سد السطرا
 نشر خط جاء سابعهم انقشهم صحفة واعظمهم وترا
 وخذ بخورا من الاعداد ضاعفها ودع كسورا ودع ما قبل او طرا
 القرآن اراد ان الفعل تعلم من المنازل تكون التقى للفترا
 هذا هو الوقت فاعمله واكتبه ان كنته افطنة وداعل به
 ورد على البر سعاثم بخره واعظم جزم ولا يبدوا الضم
 تنبع عن قللا وانتظر فرجا تنبع صجيجا وتايد

وطى اسود افاذ نوح عاجلا ^{سرع} وارمى في البير وارجع ^{عالمورا}
 وحتمز او حلالا ناز غدم في محنة العين لم تنتظر لها اثرا
 في يوم كيوان هذا الفعل اعلم وانكر الهاتفا الى الله مقتديا
 بهذا سر عظيم شريف القدر ذو السبعة
 الاحرف فلها اسرار الكواكب السبعة وكل
 كوكب له معدن وكذلك يكون اللوح اذا ارد
 نقش الحروف في سبعة معادن والعمل
 به اول ساعة من يوم السبت والقر في برج
 العقرب هذا هو الوقت المقصود الذي ذكره
 الشيخ في هذه المنظومة ويكون الناقش
 صائما طاهرا كبدن والثياب وهذا ما
 ينقش في اللوح من وضع الشيخ ابو العباس
 احمد البولي والشيخ الى حامد محمد بن محمد
 الغزالي والشيخ عبد العزيز الديزني وهذا
 الالواح كما ترى في الصفحة الدافئة

١١٠

١٧١٩

هذا وضع الهمزة

ف	ش	ز	ث	ظ	خ	ج
ش	ز	ث	ظ	خ	ج	ف
ز	ث	ظ	خ	ج	ف	ش
ث	ظ	خ	ج	ف	ش	ز
ظ	خ	ج	ف	ش	ز	ث
خ	ج	ف	ش	ز	ث	ظ
ج	ف	ش	ز	ث	ظ	خ

وضع الغلابة

ش	ظ	ج	ز	خ	ف	ث
ظ	ج	ز	خ	ف	ث	ش
ج	ز	خ	ف	ث	ش	ظ
ز	خ	ف	ث	ش	ظ	ج
خ	ف	ث	ش	ظ	ج	ز
ف	ث	ش	ظ	ج	ز	خ
ث	ش	ظ	ج	ز	خ	ف

هذا وضع

ز
ف
خ
ج
ش
ظ

وكلها
فاذا
فاذا
وصلت
الصن
وخرق
المباركة
سبع
غرابا

وضع عبد العزيز

الذير

واذا اردت

ان تنقش اللوح

المبارك فاقش

في اللوح وفق

ما اردت من هذه

الاوقاف الثلاثة

للعالي الكبار

ز	ف	خ	ح	ش	ذ	ظ
ف	خ	ح	ش	ذ	ظ	ز
خ	ح	ش	ذ	ظ	ز	ف
ح	ش	ذ	ظ	ز	ف	خ
ش	ذ	ظ	ز	ف	خ	ح
ذ	ظ	ز	ف	خ	ح	ش
ظ	ز	ف	خ	ح	ش	ذ

وكلمها من وضع المشايخ والسادات الكبار
فاذا اكملت العمل ارفع اللوح في وقت الحاجة
فاذا اردت العمل بها وادرت تقو بر المياه فاذا
وصلت الى البيرا وغيرها فطلق البخور وهو
الصندل الاحمر وحصى لبان وهو اللسان العالي
وخرنوب وقلندر وكبريت واعزم بالغمرة
المباركة وهي فحش تظكر ودر على كبر
سبع لانت وانت تقزم ولا تضجر واذا
غرابا الودا وان عز عليك فاذع بجاجة

وارمها في الماء بسر عرق قبل ان تموت وارجع لوراك
مسرعاً فحق قالق احب والتوى وتارغاً النيمته
في لمح البصر لم تر للماء اثراً فاشكر الله واعرف قدر
ما وصل اليك وهذه صفة العزيمة المذكورة تقول
بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله المتعال في دنوة المتداني في علو المتجبر
بجبروته المنفرد بالعزة والكبرياء الذي احاط
علمه بالآخرة والاولى لا اله الا هو الصمد القاسم
ذو السلطان الدائم الذي خضعت له الملوك
وصار الممالك لعظمتهم ملوكاً فاطر السموات
والارض جاعل الملائكة رسلاً اولي اجنحة مثنى
وثلاث ورباع اقسمت عليكم ايها الارواح الطاهرة
والانوار المشرقة الظاهرة بالامم السريع المحجوب
بلا حجاب وهم اسماء العلم العظم الاعظم فحش
تظن فردجبار شهيد يا نور يا ظاهر يا خير يا زكي
يا اسما الهنا والكرشي يا واحد يا كرم يا اكرم
الاکرمين اللهم اني اتوسل اليك بحق اسمك العظيم

الراء عظم ان تسخر لي روحانية هذه الاسماء
 انك على كل شيء قدير يا روقيا شل وانت
 يا حبراشل وانت يا شمسياتل وانت يا ميكائيل
 وانت يا اسرافيل وانت يا صرقياسل وانت
 يا كسفيا شل حرمة ما تلوت عليكم من اسم الله العظيم
 الراء عظيم وبحق من ليس كمثله شيء وهو السميع
 البصير وبحق من يبدى ملكوت كل شيء واليه
 ترجعون وبحق من امره بين الكاف والنون
 وانما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون
 وبحق من يحيى العظام وهي سيمم الا ما امر كل
 واحد منكم خذ ما خراج من يخدمني ولفعلوا مرادك
 واصرفه فيما اريد واختر ارجب يا روقيا شل وانت
 واعوانك من الروحانية العلوية والارضية
 بحق ما تلوت عليكم من اسم الله العظيم وبحق الفرد
 الفتح والفعال لما يريد قالوا الا صباح وجاعل
 البدر سكتا وبحق قالوا احب النوى وبحق اسم
 خدا الحبار والاكرام احب حبراشل وانت وخدمك

واعوانك من الروحانية العلوية والارضية
بحق ما تلوت عليكم من اسماء الله العظيم
وبحق اسم الله العظيم الجبار ذي الجلال والاكرام
احب يا شمس انك انت وخدامك واعوانك من
الروحانية العلوية والارضية بحرقه ما
تلوت عليكم من اسم الله العظيم الاعظم وبحق
الظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم احب يا
صرفنا شل انت واعوانك من الروحانية العلوية
والارضية بحق ما تلوت عليكم من اسم الله العظيم
الاعظم وبحق الوارث النوراني الواحد القهار
احب يا عينا شل انت واعوانك من الروحانية
العلوية والارضية بحق ما تلوت عليكم من اسم
الله العظيم الاعظم وبحق اسمائنا التي اخلاق
وهو على كل شيء قدير وكبير احب يا كسفا شل
انت وخدامك واعوانك من الروحانية العلوية
والارضية بحق ما تلوت عليكم من اسم الله العظيم
واسم الله الاعظم وبحق الزكيذ لكم الله

له الملك لا اله الا هو كل شيء بهالك الاوجه
 له الحكم واليه ترجعون اجيبوا يا معشر الازواج
 الروحانية بحق هذه الاسماء مسرعة في نجيبين
 طائعين لاسماء رب العالمين وغور واهل
 الماء واخفوق او غيره ذلك تذكير لاداء حق هذه
 الاسماء وبحق الله عليكم الوفا العجا العجا
 الساعة الساعة والاحول ولا تقوا الا بالله العلي
 العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه
 وسلم **المبحث الرابع** في الاوقاف
 عن خواص الاوقاف فاقول انما ابتداء المثلث
 ذكر الامانة بحجة الاسلام ابو حامد محمد بن محمد
 بن محمد الغزالي الطوسي كيفية استخراج هذا
 الوصف الشريف المعروف بوقف زحل والقمر
 وهو خاتم الغزالي وهو خاتم السيد الخليل
 اصف بن برخيار رضي الله عنه عن علي بن ابي طالب
 وقيل انه استخراج ادم عليه الصلاة والسلام
 من السفر المشهور بسفر الحقايق الذي انزل

برعليه الملك درديا سئل عليه السلام يا ذب
 الملك العالم هكذا يوجد في بعض الأحاديث
 واسم علمه قال ابو علي الدقاق وهذا الخاتم
 يتضمن اسرار كثيرة وهو الذي عنا الله تعالى
 بقوله ان ياتيكم التابوت فيه سكينة منكم
 وبقيت فسماء التابوت والسكينة والعلم
 وقوله تحملها الملائكة يعني الاسرار التي تضمنه
 لان الاسرار تارة يعبر عنها بالملائكة وتارة
 يعبر عنها بالروحانية وتارة بالحق وتارة
 بالطبيعة وتلك الاسرار التي علمها الله
 الملك طالبات وهي التي عنا بقوله تعالى وزان
 بسطنا في العلم والجسم ويختص بعلم الاسرار
 الخاتم المبارك هكذا ذكر ابو علي الدقاق
 وهو مستخرج من خمس ايات من كتاب الله تعالى
 وهي قوله تعالى حم انزلناه من السماء لا قوله الريح
 هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو
 الرحيم يوم الازفة اذا القلوب على ربها جارية
 كاضمين ما للظالمين من حيم ولا شفيع يطاع

بر عليه الملك در ديا سر عليه السلام يا ذب
 الملك العالم هكذا يوحد في بعض الاحاديث
 واسم اعلمه قال ابو علي الدقاق وهذا الخاتم
 يتضمن اربا كثيرة وهو الذي عنا الله تعالى
 بقوله ان ياتكم التابوت فيه سكينته ثم
 وبقيته فسماء التابوت والسكينة والعلم
 وقوله تحملها الملائكة يعني الارواح التي تضمنه
 لان الاسرار تارة يعبر عنها الملائكة وتارة
 يعبر عنها بالروحانية وتارة بالحق وتارة
 بالطبيعة وتلك الارواح التي علمها الله
 الملك طالبوت وهي التي عنا بقوله تعالى وزان
 بسطته في العلم والحس ويختص بعلم الاسرار
 الخاتم المبارك هكذا ذكر ابو علي الدقاق
 وهو مستخرج من خمس ايات من كتاب الله تعالى
 وهي قوله تعالى انزلناه من السماء لقوله الريح
 هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو
 الرحمن الرحيم يوم الازفة اذا القلوب على رجاها
 كاظمين ما لظالمين من رحيم ولا شفيع بطلع

علمت
 واللا
 ذي
 وهذا

فظهر
 قال
 جمع
 وخمسة
 على

وهي اب ج د ه و ز ح ط قال الف
 من انباء والباء من الكاف والحمز القاف
 وذلك لان القاف من المرتبة الثالثة من
 الاعداد احاد واعشار ومئين فخذ من
 صيغة واحد والذال من الميم والهاء على الاصل
 والواو من الشين والزاء من احد العينين والحاء
 على الاصل والطاء من الصاد فبقى ك صحيح
 من العدد خمسة واربعون كعدداً ثم عليه
 السلام وعدداً حرف زحل وهو سنوي صحيح
 الاعداد في الاضلاع والاركان كغيره من الاعداد
 ومع في كل ضلع من الاضلاع خمسة عشر
 من العدد كعدداً حرف جوى عليها السلام و
 اسمها موضوع في الضلع الاسفل بعينه هكذا
 ذكر الامام حجة الاسلام القائل في كتابه شرح
 خاتمه وهو هذا

٢	ط	د
٧	هـ	ز
٥	ا	ح

وقال الشيخ
 حجة الاسلام
 الفدائي

هذا الوفق العظيم والخاتم الكريم ينبغي ان
 يضبط باياته كاملة من كتاب الله تعالى
 ويؤكد الملائكة الاربعة اصحاب التناوير
 والحركات والملكين الموكلين بخدمة الملائكة
 الكرام الاربعة وقوله الحق وله الملك يومئذ
 الاربع والملائكة هم جبرائيل وميكائيل ورافيل
 وعزرائيل والملكان الموكلان خدمتهم نواشيل
 وسمكياشيل وزاد بعضهم رنطياشيل والسيد
 ميططرون عليه السلام فجبرائيل مع قوله
 وعزرائيل مع الحق لانه عبادة عن كوت وهو
 الحق احفانق وميكائيل مع وله ورافيل عليه
 السلام مع الملك ونواشيل بين عزرائيل وميكائيل
 وسمكياشيل بين ارافيل وجبرائيل ورنطياشيل
 بين جبرائيل وعزرائيل والسيد عليه ميططرون
 عليه السلام بين ميكائيل ورافيل وضعف
 هذا الخاتم المبارك بحاله وكه يقص عن عيبه

وحسب على شال كاتري صورته فافهم

كبرياؤهم
عزيمهم
اسرافيل
جبرائيل
ميكائيل
عزرائيل
شريفهم
آله

٢	٩	٤
٧	٥٥	٣
٦	١١	٢٧

فاذا ضبط احدهما الوفاق العظيم فزت
بخاتم الله الشديد الذي نطيقه الاش
والجن والملائكة المقربون وسائر الملوك
العلوية والسفلية وتفزع من هيبته
الملوك والملائكة فانه راثه الاعظم
وهو اخذ بنواصى الملوك وملوك الى ان تهتز

منهسته وعظمته فان عرفته وانقته تطهر
سائر الملوك والسلاطين حتى الوحوش والحيوان
الناطق وغير الناطق فاعرف قدامه ترشد

ا	سور	تاجك	معلمك	الشمس	الخور	البحر	الرفاه
ب	سور	الشمس	معلمك	الشمس	الخور	البحر	الرفاه
ج	سور	الشمس	معلمك	الشمس	الخور	البحر	الرفاه
د	سور	الشمس	معلمك	الشمس	الخور	البحر	الرفاه
هـ	سور	الشمس	معلمك	الشمس	الخور	البحر	الرفاه
و	سور	الشمس	معلمك	الشمس	الخور	البحر	الرفاه
ز	سور	الشمس	معلمك	الشمس	الخور	البحر	الرفاه
ح	سور	الشمس	معلمك	الشمس	الخور	البحر	الرفاه
ط	سور	الشمس	معلمك	الشمس	الخور	البحر	الرفاه

فصل الكلام في هذا جدول التسماع المقدم وضعه
ذكر العلماء ان كل حرف من هذه الحروف كتفه التي
من الالف الى الطاء طبعاً وبوماً وكوباً ومعدناً

وملكا علويا وطيبا ويرما وكوكبا ومعدنا
 وخادما سفليا وها انا مورخ طبع كل حرف
 ومعدته وكوكبه ويومه وحروفه ومملكه
 وخادمه بلفظ موجز في جدول المفرد ذكره
 تناعي الوضع فافهمه ان شاء الله فصل
 وذهب بعض العلماء الى تسكين النقط مع حروف
 الجدول على عدد اعداد احرف البيت وزعم ان
 لتلك اثرا فثبت مع الالف نقطتان ومع الباء نقطتين
 ومع الجيم ثلاثا ومع الدال اربعا ومع الهاء
 خمسا ومع الزاء سبعا ومع الحاء ثمانا نقطتان
 ومع الطاء تسعا على هذه الصورة كما ترى
 فهذه الخاتم وسيدف
 قاطع وسم قاتل ونزباق
 شافي وشمس لامع ونور
 ساطع وكوكب ثاقب ولام
 مارق ونيل يومئذ للذي يت فاتقولا تغفل
 في المحجور فانه وبالعليك وهذه صورته
 كما ترى في الصحفة المقابلة لم يسع سره هنا

ت	ط	د
ز	ه	ح
و	ا	ح

١٢٤ بر ائل اسرافيل صيكانل عذراثل											
٤	١	٨	٤	٧	٢	٢	٧	٢	٦	٢	٩
٦	٥	٣	١	٥	٩	٩	٥	٩	١	٧	٥
٧	٥	٣	٨	٣	٤	٤	٣	٤	٨	٦	١
٢	٩	٤	٨	٣	٤	٤	٣	٤	٨	٦	١
نار شرفي هواري عزلي				ما في بؤفة				نراي كسالي			
حار بايس حار طيب				نار در طيب				بارد بايس			
اللقبول والوجاه				الاستخلا والذوق				النفحة والبرق			
الاسلوك				الجود والذكى				الغنى والكرام			
الاسلوك				الغنى والكرام				الغنى والكرام			
الاسلوك				الغنى والكرام				الغنى والكرام			
الاسلوك				الغنى والكرام				الغنى والكرام			
فصل في ذكر تاضرو				بنا الاربعة				على العناصر			
الاربعة وما				فما البروج				والبروج المائة			
والرباعية				ناريتا				والبروج المائة			

والتراية اناث ليليتو وذكر بعض العلماء ان ذبيحتي كانت
 كل وفق الجنة والريح مقبلت من تلك الجهة ويوضع
 في عنصر فالناري يحل قريبا من النار والهوائي
 يعلق في الزح والمائي يوضع على الماء او قريبا منه والناري
 يدفن بالارض **فصل** واما ما يختص كل وفق من
 الاعمال فالاعمال المختصة بالنارية الوجاهة والقبو
 والمحبة واظهار البوابق والنيارات وتحبب الاجسام
 وارسال الحيات الحارة واليابسة وله في سائر الهلا
 امر عجيب والرياحي مختص بالجليد والتهيج والخسيف
 والرجف والتدوير وارسال العواصف على فارت
 واستحالة الارزاق وارسال السيد العرم على فارت
 ما لقاني للترقيق والغزل واطلاق السجون وار
 سال السودا والاهوم والقوم والافكار الرديات
 والوساوس والجنالات الفاسدات على من اردت
 وله في فساد العقول امر عجيب ويصح شي من هذا الذي
 ذكرناه الا مع الخلق بهذه الاغواق الاربعه ثلاثة
 والاطلاق بخور طيب وفراغة العزيمة وهي المعبر عنها
 بالبرهنية ياتي ذكرها مع الايات المحس في كل ليلة ٢٤

ثم يتصرف بعد ذلك في جميع ما يريد واسم الموفق
فصل وقد ذكر العلماء الاقدمون والحكام
الماضون ان لكل حرف من حروف الوفاق الشريف
العظيم الجليل عزية تتلى عليه حال وضعه وهي هذه
في جدولها مرتبة كما ترى

ا	عند وضع الالف	ا ه ا ه به به وآية الكرسي لاتمامها
ب	وعند وضع الباء	بقرطيا بقرطيا بديع السوا والارض
ج	وعند وضع الجيم	جليلش ٣ و ا ج ا عل الملائكة سلا في واجه
د	وعند وضع الدال	دميال ا و ا دعوا في ايمانك اللهم الام
هـ	وعند وضع الهاء	هط طيس له هو الاول والاخر والفا آية
و	وعند وضع الواو	وهم و ملا وندو السوا والارض آية
ز	وعند وضع الزاء	ز تقطار لعل زين للناس رجب الشوق آية
ح	وعند وضع الحاء	حدا باه ملا جمعق آية علمها
ط	وعند وضع الطاء	طهيا و طهيا طهيا انزلنا عليك القرآن

وهذا سر الذي يتلى عليه حال وضعه ثم تغزم عليه بالفرعية

التراب

التي اذكرها لك واسد اعرفها بالوفق فصل
في ذكر خواص هذا الوفق قال الامام حجة الاسلام

الفرزاني شفعه ^{رام} قد سطرت لمعان سرها الورد
عجبت لسعة ابيات مسطرة فاحسب تحفة صبيها مثل عقودها
في كل بيت من الابيات خصتها وسبعة ثم خمس بعدها ترد
اثان بعد هاتع واربعة وواحد وثمان اعني اذا السند
وبعد ان ثلاث ثم سنتها اذا عدد وجد العدي يطرد
من ناحية فاحسب تحفة زاء وهاء وخيم سرها مدد
حروف بطر واثانيها يكفيك زي بها من سر وانخذ
ثم واو وحاء بينها الف لحامل قد توى في بطنها ولد
فقد كساها اله العرش منقعة باقى بر سالما في سورة تليد
ركب لها في صحاف بعد سملة في العلين فعلا ليس بتجيد
اكتب لها مفردات كلام ان لها جمعا وهوله في الحب منعقد
وللمح اذا رصد الحبيب وتلقه فلا يبقى له حلد
فاكتب بدم المقتول مزوجها عند الامير شخص عندها يريد
ومن اراد دخول في حوائجهم في العلين فعلا ليس بتجيد
فاكتب له مزوجا الاكم ان لها في طالع البيت الشين متعذر
واقبل به النفس واقبب قسمتها في طالع البيت الشين متعذر

فاكتبته في خنجر حليته حرارته فالياء بين فيه الحنف قد يرد
 واه انك امرئ يكلو ان فتى او شر وهو كالنيران يتقد
 فخذ صا صا من الصبا واسكه واكتب به زهر وواح بعد بطه
 وادفنه في قبر ميت لا زيا ولم يعود اليكم لا يفهم له احد
 ومن غارت به حوال الوصال لم في سرعة تحقيق انه يرد
 اكتب بتراب الجبل يا يسها واحرص على دفنه في مو قد يقد
 فانه جيد حقا بلا كذب مخر عاجلا مامثله تحيد
 وان اتكلا النساء تشكو اينزفهم يوما وقد مسها منه اذا نكد
 ياد رالها تخفها واذبحه في حفنة طاهره مسها ركد
 واكتب على ثوبها زهر بطه زهر وواح فان الدم يتطرد
 وان ائتيت لمفقور فان له عندك وحقك حلا عاجلا تخد
 خذ بيضنه فزجج بومها وادك واكتب عليها حروف الزوج تايته
 واخلها تشوي جيد وياكلها فانه يغرسها كما تنثر الاسد
 واقم به القفل والمقراض ثم ير ينحو السخن ضاقت به القيد
 اكتب بتراب الجبل يا يسها حقا تراه الاغلال يتقصده
 فالعقد يفتح بالطيب الذي ذكره فيه الحياة لمن قد تنقل الجهد
 فاكتبته في كفة اليمنى بسم الله فحوى يذهب حقا عنه يحد
 واكتبته في كفة اليمنى واولم به لمن يحب قياتي وهو منقود
 تكتبته في كفة اليمنى بسم الله محكومة بدم الحقائق يفتصد

وافرق به الجمع ان اكلت مفردة وثيقة من تراب لك صلب
 وحلزمياه فتحت وسخا من الانام فاجتمعهم الابد
 فهذا اخرف بانت فضائلها على التام وفيها الضم والرشد
 وفي ثنا فقهها خمس واربعه وسبعه وثمان مثلها تجد
 يا غانصي البحر يغني الدرر دعوا العمار وفي ذا العلم فاجتهد
 قال علم بحر وانفا سرور صدق ودره العلم بالتأيد تتجد
 يا مالك الوقف العظيم يا سيد اذا صبر عن السفها تنقاد الرشد
 فاعلم بان له بر يزيد علم كل العلم فلا ريب ولا فند
 كل العلوم له دانت يا جعها هذا هو سرها واثقوا القند
 وان اراد عدوا ناضرا لا يلقي اليك سبيلا ايها السند
 ان الاله الذي هو اعز خلق خلقا تبارك رب قاحد صمد
 سبحان ملك ما شبيه ملك سبحان الملك ما مثله احد
 ومقتضى عدل الابيا ستنها بعد الثلاثين تسع صح يا سند
 ثم الصلاة على المختار سيدنا مانح طير على الاعصا منفره
 كنت الا بياست المنطومه في الوقف المنشور
 الى القبر من قول الشيخ العاجية الاسلام محمد بن محمد بن محمد
 الغزالي الطوسي والحمد لله على تمامها وصل الله على سيدنا
 محمد وآله وصحبه وسلم ولا حول ولا قوة الا بالله
 الحق العظيم فصل فاعلم ايها الطالب انا قد ذكرنا

كل عنصر من الأفعال والأفعال ٥ ثم أنا اردنا
بيان ذلك من ذلك اذا اردت ان ترى شيئاً من العجا
كما لا صوران والطبول وكل شيء مثل ذلك فصور
صوره من ان تصور الوجود وتخلصه تصديق
ثم انزلوا العنصر من اقسامها والاهتعال وافل
قد اتها عشر مرات والافان يكون ذلك
من عشرين الى احداً وثلاثين واذا اردت
ظهور بارق او نار او شمس تصور صورته في
طالع برج ناري من تحت الوجود واقرا العنصر
والاهتعال واقسم بها فان يكون ذلك على القول
ان شاء الله تعالى واسد الفعالي باليشاء واذا اردت
ان ترى نهاراً او بحراً او عيوناً بحري ماء فصور
صورة من زيد بعد ان تصور الوجود واقرا العنصر
والاهتعال واقسم بها ويكون الطالع برجاً
ها ويا فان يكون ذلك باذن الله تعالى واذا اردت
ان تفتح الاغلال والاقفال من الصناديق وغيرها
ما تريد فاكتمل الوجود مقلوباً على عود مسواك

١٣١

وادخلني الاغلال والاعلاق فانها تفتح
 وان كانت الاعلاق باطنة فالت فوق
 اربع مرات واضرب بها اعلاها واسفلها
 وانت تقرا العزيمة والاستعجال وذلك في
 ساعة المشتري فانه تسع من يلقق الباب
 فينفتح سريعا باذن الله تعالى واذا ارد
 واذا اردت هلاك عدوك الذي يؤذي
 فانظر الطالع وركب الوفق وصور
 العدو وصور صورة تزيده هلاكه
 بمن حبه تنهشه او حجر تنضمه او سيف
 يقطعاه او برق يخطفه او رخ تفصفه
 وتدمره او نبل تحرقه او رمح تطعنه او نار
 تحرقه او ما اردت هلاكه به فصوره
 واقرا العزيمة والاستعجال فانه يكون
 ذلك باذن الله تعالى واذا اردت واخر

١٣٢

بعثت او مدينة او حصن او دار سفلا او
 غليا الا ان تصور السفلا كأنها على الارض
 والعلوى كأنها على جبل وتصور صورة من
 تزيدها اكبر وتضرب بذلك بصخرة رافعة
 في ذلك المكان او القصر او البيت والدار
 او المدينة والحصن فانها تأتيه النازلة
 من حيث ارسلت على المطالب وذلك ان تصور
 الوفاق الفرد للفرد والمزوج للمزوج ثم تقرا
 العزيمة والاستعمال وتكررهما فانه يكون
 ذلك ان شاء الله بقدر الله تعالى واذا اردت
 ان ترضع في احد اعضاءه واضلاعه فاكتب
 الوفاق في طالع العيشوكة وصور صورة واغرز
 الشوكة في اي شيء اردت من اعضاءه فانه
 لا يزال سقيما لما ولا تقدر العزيمة الا عند
 ما تغرز الشوكة فاقول الله تعالى واذا اردت
 ان تفع انسانا خراجة بريدتها فاكتب الوفاق

على ورقة وصور صورة الشخص في تلك الورقة
التي فيها الوقف ثم الصفتها بحايطة واضر
فيها سمارا من حديد وانت تقرا العزيمة وتقول
حبست فلان بن فلانة لا يستطيع قضاء ما يريد
من سفر او حركة او غير ذلك باذن الله تعالى
واذا اردت تغوير ماء الآبار وما كان في الآبار
فاكتب الوقف والطالع زحلا او بهرام وارم
ذلك في الماء الذي تريد زهرا وانت ناظر الى
الماء قد غار والله الموفق واما اذا اردت
ان ترى شيئا في منامك تزيد حصوله وحقيقته
فاسبع الوضوء وقم بركعتين سدا ثم واقرا
فيهما ما تيسر من القرآن ثم اثبت عزمك
والثب الوقف بزعزعة ومسك وماء و
وخر في بعود رطب ولبان حاوي وانزكه
عن عينيك وانفض فانما وصل ركعتين تقلا في

تقرأ في كل ركعة الفاتحة وقل هو الله أحد
مائة مرة فاذا سلئت فاقبض الوفق بيدك
اليمنى فانظر اليه وتقرأ العزيمة ثم مرة ثم تقول
في دعائك عند تمام الخمسة والاربعين اللهم اني
اسئلك ان تربي في منامي هذا وتربي كذا وكذا
ثم ارقد على يمينك ثم تقرأ والشمس واضحا هكا
والليل اذا يغشى سبعا وسبعا وتنام والوقوف
تحت راسك على شقك اليمين وقد اضممت الذك
تزيد فان ياتيك شخص لطيف في منظره وزهكا
اناد بك المصافحة فتساله عما تريد يخبرك بحفية
ما اضممت وهو من الاسرار المخزونة لان كل شيء
حرام في الغالب يحصل به فافهمه واعلمه واكتمه
وان يضر لك شيء واردت انصافه فاستشر
اليه بالشكل ينصرفوا وقل انصرفوا ما جاورين
ان شاء الله واذا اردت المحبة والقبول
فاضرب الوفق الناري على تراب ظاهر واضح

واعزم عليه العزيمة خمس واربعين مرة وتخير
باللسان الجاوي ثم تكتب في ورقة مرة واحدة
واكتب معه والقيت عليك بحبة منى بحبو ٣٢
بحب الله لا الله ولو انفق في الارض جميعا الاية
اقبل ولا تخف انك في الامنين ونزعنا ما في
صدورهم من غل احوانا على سر متقابلين اللهم
وجر فلان بن فلان والقل له في قلوب عبادك
الرافقة والرحمة والشفقة انك على كل شيء قدير
ثم تلقى التراب في خرقه طاهرة وان امكنتك
ان تاخذ من تحت قدمي المظلوم او من اعلا سطح
بينه فهو حسن وتحمل الورقة والنزل وتقابلها
تخصم فانك ترى منه الطاعة العظيمة في جميع ما
تحب يا ذن اسد ما اذا اردت خلاص كسجون
فخذ ترابا من تحت قدميه واحقه سقانا عما
وفرصه تسعة اقراص واكتب فوق التراب
على كل فرض عدد ديا واعزم عليه العزيمة خمسة
واربعين مرة ثم تكتب في ورقة معه اسم الله الحليم

اللهم يا خالص كل سائر خلص فلانا من حمسه
 هذا الذي هو فيه و تقطبه الورقة ويربطها على
 ساعده ويفتت الاقراص حتى تكون ترايا ثم يذير
 التراب تحتها ويجلس عليه المسحون فانه تخلص
 باذن الله تعالى له واذا اردت ان يكون عملك
 في القور يسر عز اذا كان للتيسير والطلب واللا
 ستدعاء ولا يجتس عنك ساعة واحدة فاكتب
 الوفاء في تراب طاهر لم يطمس انسانا ولا حيوانا
 خمسة واربعين مرة تكتبه على ذلك التراب تحو
 وانت في حال الكتابة تذوق العزيمة بقلبك حتى
 يكون عندك التلاوة والكتابة للوقوف في عز مرة
 ثم بعد ذلك تكتب في كاعدا وعلى صحيفة
 من القلع وتكتب حوله ما يناسب لك المطلب
 من أي القلن العظيم فان كان وجهه فقل قوله
 تعالى وكل وجهه هو مولها الآية وان كان
 المطلوب طلبا ولتدعاه وما لم يدرك ذلك
 واذا اردت البيع والشراء وجلب الخيرات

والارزاق فاذا اردت ذلك فاكتب الوفاق
الماء على التراب المذكور خمس او اربعين مرة
وانت تتلو الغزيرة في كل مرة وتجرها بالمصطط
والحاوي واللبان المذكورة من هذا مرة من
هذا حتى تفرغ من كتابتك ثم تكتب في ورقة
نقية اعني الوفاق اربع مقلات وانت تتلوا
عليه يجعل الله بعد العشر يسرافان مع العسر
يسرا الى آخر السورة والله يرزق من يشاء بغير
حساب ان الله هو الرزاق ذو المقادير المتين قال
عيسى بن مريم اللهم ربنا انزل علينا ماء من
السماء تكون لنا عيدا لاولنا وآخرنا الى قوله الراشدين
وترى الحبال الى قوله انه خير ما تتعاونون ثم يخرج
ثم يخرج الفرقه ويجعلها في قارورة جديدة ثم
يدخلها شئ وهي من التراب وتختتم رأسها
بشمع وتضع القارورة في اناء فيه ماء عذب
وتعلق ذلك الاناء في البيت او في الدكان الذي

فيد فان الارزاق تساق اليك من كل جهة تفد
 الله تعالى فهذا الذي وردناه بعضا من خواص
 جملته والله موفق فصيل ثم اعلم هذا الله
 هذا الوقف الشريف ينقسم على قسمين فالقسم
 الاول المزوجا وهي الباء والدا والواو والحاء
 بجميعها فقولك بدوح موجوة في زوايا الوقف
 والقسم الثاني المفردات وهي الالف والجيم والهاء
 والزاء والطاء جميعها فقولك اجهزط فافهم
 ذلك فصيل والتصرف للمزوجات لا اعمال الخرفين
 ذلك اذا اردت ان تهدي هديتنا ان تحب تطلب
 تالف قلبك عليك فتمسك ذلك بيدك اليمنى
 وثقوب قدوح عشرين مرة ثم خذ في قلبك
 قلبا اخر والورد وخبره وارسل به الى امر تزيده
 فانك تاخذ مجامع قلبك وكل من اكل من تلك
 الهدية او تناول منها شيئا واذا حضرت مائة
 من الطعام وقراءت عليها بدوح سبع مائة
 فانك غلك كل فاكهة تلك الهدية بالحق

اذا خصصت منها احد بلقمة وذكر الامام
 حجة الاسلام الغزالي انه اذا كان بينك وبين
 احد كاح وجعلت قلبك في قها فتأخذ وتسلب
 ليها قالا وان كان من تحب منك بعيد فارسل
 طيرا من حمام مع رسول وانت قد كتبت
 في ورقة بدوح وعلقها على جناح الطائر فانه
 يحب لك ويصغي واسد اعلمه وان تقتشت
 المزوحا واسم المطلوب واسم امه على قلم حتى لا
 ينظروا وتقرا عليه بدوح ٤٠ مرة ودعوتها
 وناولته فكل من اكل من تلك الهدية وشتمها فانه
 لا يتما لك نفسه من المحبة العظيمة فاعلم ذلك
 فان هذا صحيح محراب فائق الله تعالى فانه غدا
 ستقف بين يديه فاعينك يا سنان تسبح
 بنفسك في غدا فقيم بدنيا فانية ومن خلد
 فقد نذر واسد شأه عليك واذا كتبت على شفرة
 بدوح وفشرت بها ما اردت واطعت بها
 من شئت فانك تملك عقله واذا اردت معرقة

هذه الحروف فخذ عظام ريمها واسحقه ناعما
 واجعله في كفك واتقلبه وقل بدوح عشرين
 مرة ولفه في ورقة واقرا عليه خمسين مرة
 مرة وضعه تحت راسك فانه يحل لك مزارك
 ويأتيك هوان اتاك خائفا وازدت ثامته
 فخذ طاسنة واطفحها ماء وقل بدوح عدد
 حروفه واشرب ثلاث جرعات والراية ردها
 الى الطاسنة واسقي الخائف منه فانه يامن
 واسم اعلمه واذا كتبت هذه الحروف يوم
 الجمعة ساعة الزهرة بدم الاخوين في ورقتين
 من ورق التال وفي كل ورقة تذكر اسم
 الشخصين واسم امهاتهما واتل العزيمتين
 ونخر مجع لسان مغري وعود وتلف
 الكتابتين بخيط حرياحم ويعلق في شجرة
 رمان حامض وهذه صورة له واذا كتبت
 المزوجات في كفك بدم الاخوين ودم كوطواط
 ودم عصقور دورجي واريه مزارك فانه يتبعك

والفرقة لا تنساها في جميع الاعمال واذا كتبت
اسم بدوح على عود رطل طري اربع مرات باسم
من تريندود فنته عند قيرميت سلبت ذمها
ولحمها وهذه صورته كما ترى ٥ واذا ركت
دائنة في مقلعة
وعطشت
الدائنة واردت
ان تزورها فخذ
من هذا ماء
قلبا وقل بدوح وانقت في الماء ورش بها
فانها تزوي باذن الله وتامن الوقوع في ظهرها
ان شاء الله تعالى واذا اردت الدخول على احد من
الملوك فصور الزوج على ارجفان عينيك باصبع
واقرا يا ايها الذين آمنوا لا تكونوا كالذين اذوا
موسى لا وجهها فان قلبه عتلى منك رهق وغب
والكتابة يوم السبت ساعة زحله واذا اردت
صيد البر فاكتب المرحا والتب اي وحش البر
صيده في موضع الماء والكتابة تكون في ورقتين

٢	ج	٤
ج		ج
٦	ج	٨

٢	ج	٤
ج		ج
٦	ج	٨

والطبق احداها على الاخرى والكتب حولها واقرأ ان
 كانت الايصحة واحدة فاذا هم جميع لدينا مختصرون
 وحشر سليمان جنود من الجن والانس والطيب
 فها هم يزغون ثم تربطها في سلاح الصايد وهذه
 صورته كما ترى **فصل في التصرف بالمفردات**
 لا اعمال الشر من ذلك اربع
 خرابه اراو بيت فاكتب
 المفردات يوم الثلاثاء عت
 المزج آخر الشهر على قطعه
 فطين وارمها في بيت
 او دار اردت خرابه فانه يخرج في اسبوع
 فائق اسبوع ولا تطع الهوى **واذا كتبت المفردات**
 على ورق الخروج مع اسم من اردت قتله امه
 ودفنتهم في قبر مقتول فانه يجتلس عن الزناه
 ولا يتزوج ابدا الا ان يخرج الورق **واذا كتبت**
 المفردات على سيف فان جردته فتكون ظافرا
 على عدوك **واذا كتبت المفردات في كف المصاب**
 او على اصابعه وتقرأ عليه وتنفخ في الصور فصعق

٢	بدو	٤
٢	ح	ح
بدو	ح	بدو
٩	ع	٨
بدو	ع	بدو

١٤٣

من في السموات ومن في الارض الا ما شاء الله الاية
 ثم تقول ان كان مصايا فالينصرع وان كان من
 السود اقلبيك كان ذلك والله الموفق له واذا صو
 صورة من يزيد من شمع خبار في طالع الاسدي يوم
 الالحد ونقشت عليه المفردات بقلم نحاس احمر
 وتجر الصورة بجلنت وكبير ثم تطفن الصورة
 في القلب فانه موت والله اعلم فانق الله وتكتب
 للدخول على الملوك والاكابر مفردات الاسم
 في شكل مستطيل حسب ما صوت لك بغير عوان
 وماء ورج ودم الاخوين وخرا لفرقة تلبات
 وعود وتقرأ العزيمة ثلاث مرات وتحمي في
 عضدك او في عمامتك فانه يقبل اليك ويصغي
 الى كلامك هكذا ذكر الغزالي وهذه صورته

٩	٧	هـ	١٣	١
---	---	----	----	---

 قال الا مقام الغزالي واذا
 اردت نصير احدا الى الهلاك فارصد طالع
 الليث واللتين مفردة عنه واكتب من اردت
 صر في يوم الثلث في تقصدا الشهر في جانب

١٤٤

سكين غولاد واكتلسم واسم امه في الجانب
 الآخر هكذا فلان بن فلان واقرا العزيمة خمسة
 واربعين مرة وفي كل مرة تذكر مرادك ثم اعرضها
 في نار حامين ان اردت هلاكه وان اردت مرضه
 فاعرضها في نار لينة فانه يمرض ويتغير لونه وهذه
 صورته

٩	٧	٥	٣	١
---	---	---	---	---

 واذا اردت ان تلب
 للامنة التي قد توى في بطنها الولد فالت هذه الصفا
 المذكورة واعبرها بليان وثقرا عليها العزيمة
 وتربط على الفخذ الايسر فانها تضع سريعا
 وهذه صورته كما ترى

٢	٩	٤
٧	٥	٣
٤	١	٨

 واذا اردت صيدا البحر
 حصوله فمثل

	٩	
٣	٥	٨
	١	

 من صا ص على
 صورة سكة
 واكتب على راسها عسارط وعلى ذنبها الف
 وعلى جنبها الايمن ز وعلى جنبها الايسر ح
 وعلى موضع سرتها لا واكتب عليها مبح البحر
 يلتقيان وجميع السالك يحضرون هذا الملك كان

فجمعناهم جميعا اينما تكونوا يا بنيكم الله جميعا
ان الله على كل شيء قدير اخذنايتهم حثيا لهم يوم
سنتهم شرعا ويكون العمل يوم الاثنين افر
يوم الجمعة وقت الصلاة الا التزويج ثم يربط
الصورة في الشبكتة واذا اردت الطرد والتفريق
فاكتب المفردات الخمسة واربعين حصاة
حروفا مفردة ثم اعزم على الحصى بالعزيمة خمسة
واربعين مرة ثم اكتبها في شقفة وحلها بماء
فدغسل فيه ميت ورش بذلك اي موضع شئت
واردت فانهم يفترون منه ومن نقش هذا
الشكل على سكين والطالع الاسد من مسسه
مات بقدره الله تعالى وهذه صورة واذا اردت
ان تنقل الحد من الظلمة او الفسقة من داره فاكتب
المفردات على كيفية ما اصفه لك ثم اكتب
الآيات الاربع حوله الاولى يسلمهم الجمع الى ادهي
وامر الثانية بخربون بيوتهم الى المؤمنين و
الثالثة كانهم حرم من نفقة فرت من نفقة

١٤٦

والرابعة فاصبحوا لا تتركوا المسياكنهم
والكتانية اول ساعة من يوم السبت ويدفن
تحت غنية من يريها نقلها فانه غايه فليتنق
الله فاعله وهذا هو

كانهم مستغفرون في كل وقت			
فاصبحوا لا تتركوا المسياكنهم	عزرا مثل	جرا مثل	اقوله
	٦٩		
	٢٢ ج	٥٥ هـ	٧ ز
		١١	
	١٢		
	١٣		
	١٤		
	١٥		
	١٦		
	١٧		
	١٨		
	١٩		
	٢٠		
	٢١		
	٢٢		
	٢٣		
	٢٤		
	٢٥		
	٢٦		
	٢٧		
	٢٨		
	٢٩		
	٣٠		
	٣١		
	٣٢		
	٣٣		
	٣٤		
	٣٥		
	٣٦		
	٣٧		
	٣٨		
	٣٩		
	٤٠		
	٤١		
	٤٢		
	٤٣		
	٤٤		
	٤٥		
	٤٦		
	٤٧		
	٤٨		
	٤٩		
	٥٠		
	٥١		
	٥٢		
	٥٣		
	٥٤		
	٥٥		
	٥٦		
	٥٧		
	٥٨		
	٥٩		
	٦٠		
	٦١		
	٦٢		
	٦٣		
	٦٤		
	٦٥		
	٦٦		
	٦٧		
	٦٨		
	٦٩		
	٧٠		
	٧١		
	٧٢		
	٧٣		
	٧٤		
	٧٥		
	٧٦		
	٧٧		
	٧٨		
	٧٩		
	٨٠		
	٨١		
	٨٢		
	٨٣		
	٨٤		
	٨٥		
	٨٦		
	٨٧		
	٨٨		
	٨٩		
	٩٠		
	٩١		
	٩٢		
	٩٣		
	٩٤		
	٩٥		
	٩٦		
	٩٧		
	٩٨		
	٩٩		
	١٠٠		

١٤	١	١٢	٧
١١	٨	١٣	٢
٥	١٠	٣	١٦
٤	١٥	٦	٩

واذا اردت خراب دار ظالم فخذ يومه
مصطادة بالسلاح وضع عليها مفردات

١٤٧

الاسم لعلمه العرفي كما علمت وياك ان تحمله الا لظالم
فاسق او شارب خمر وما يشبه ذلك والكثاير يوم
الست آخر الشهر ويدفن في ارض الظالم او داره
فانها تخرب في اسرع من ذلك وهذا صفة كاتري

ان بطش ربك لشديد		
ان بطش ربك لشديد	حبر اثل	ان بطش ربك لشديد
٩	٥٩	٧
٦	٥٥	٧
٣	١١	١١
٣	١١	١١
ان بطش ربك لشديد		

واذا اكلت المفردات على
ظفر ايمانك اليسرى
وحلست الى جانب الخصم
الذي تريد محاكمة فاذا
تكلم القتر فاقبض على يدك
فان القتر تنجلي لسانه في حديثه واذا تكلمت
ظفرت بخصمك والبرق في لفتة جاد حاسن

٣	١٠	٢
٤	٥	٦
٧		٨

من قال وهو الغنا ٥
 طلبه قال لا في الله لا في ثاقفا فذو نكاح لا ما تحملا
 اذا كنت الشك عند ابتدائها تزيده لالا عمل مستهلا مكملا
 لصاحب قولنج اذا ما تنشنته بلوح حديد ثم تنقعه على
 قطعني لرب ليحملها الفتى اذا طبقت تشفيه ما تعلملا
 وينفع الحيلة اذا نحت رجلها وضعت فاحفظه لاند عنه
 وافراد في السجن لمعسر وتغليقها نلقى وتترع معجلا
 وان كنت الاقرا في الضيق تنقصر على الخضم فاحبس جنبه نكاحا
 وان كنت تبتغي ان تكون حبيبا مهابا وفتيو عز ترا مع المبالا
 فصور جميع الزوج منه يا صبيح عجيبة احفان عينه لا
 والبلغ وقت فيه ولساعة من السبيل عند التخللا يحصل
 وان تطلب الحما صورا يا صبيح باجفان عيني راحة فتوى
 واقتراده في قائم السيف ظافر مجرور عن العدة اذا عالا
 وفي كف مسجون يا شرف كاتب اذا كنت الشك لنحو الببالا
 وارجح في قائم السيف ظاهر مجرور عن العدة اذا عالا
 يا ولا الله اذكرك كتب ان نشأ يتامنه فاسمع كلامي مفصلا
 ومن كتب الزواج عند دخوله على ملاك نجش قولايه قولا
 بحبته تصويرها او يحفته على العبد اعلا وسعد خفلا
 وان كنت في عصفور كمرض برك وذلك في يومه خيس اذا خجل

١٤٩

يا اوله فاكتمل الزوج اوتيا منه يري من السقم الامكلا
 وان جعلت في مقدم السفينة تقرب اليها ما قد تطو لا
 واذا اكتمت الزواج وجعلت مقدمها سارت بحث معجلا
 عزق عنق تسلو ووتر كتابها خصوصاً هو الاثنى عشر صلا
 وكانت هذا الشكل في جوهرة الاقلى السلطان صفي مبيلا
 يا اوله من يومه وقت كتنه وان شايعة السبع فالوقت طخلا
 وان قلت بالافلا في وقت قاركا اثارا كبا اهيط في الارض تانلا
 في الكفهما يشربها الفارس بالقول اخي محولا
 وكانت بها يلقي المتاع المحملا ويحفظها في يمينه ان بها تالا
 نظمت من الاسرار قد علمت من السهل ان السهل للناس قاعلا
 فقط عتق النظم واسد فلوهم فقول لا عيب فيه وقد عللا
 وعامل شقوا كسر تظفر مات وترفع بازو في ذبح العللا
 وكند اعيا بالخير ولوالدي وقال الله والالا والصحب كحلا
 والفصلة للنبي وصحبه وتابعهم والكل منهم ومن تلا
 وصل الاله عز وجل جلاله على المصطفى والتابعين وزلالا
 منت الاثنا المنظره في شرح خواص المثلث المنسوب
 الا القوم والكواكب حل والحمد لله على ذلك وتكتب المصنع

الفرسان وانقلاب المراكب في الكف ويكتب
 مع كل حرف عدده كما قدمنا في التصريف
 وتكون لها اعداد الاحرف من تحتها يكون ذلك
 حالة النمل الى ما تريد ان ترميه وتصريحه
 وتقول هل الهلال وجاء اليوم الاول هل الهلال
 وجاء اليوم الثالث هل الهلال وجاء اليوم الخامس
 هل الهلال وجاء اليوم السابع هل الهلال وجاء
 اليوم التاسع ثم تحول كفاك الى الارض وتقول
 انقلبا هذا القارن او المراكب فانني نقلت يا ذن النور
 فصل ويستلوجع النور النضري كاملا ونضرة
 الحرف الاول مسار الحسد وتقرأ عليه الفأخة
 عدده فان بردت والافا نقل المسار في الحرف
 الثاني واقرأ عليه السورة المذكورة عدده
 فان بردت والافا نقل المسار في الحرف الثالث
 واقرأ عليه السورة المذكورة هكذا الى آخر الوفاق

وتقول في كل مرة ابرء ايها الضريح حرمته هذه
 الايات والحروف وتامر العليل ان يمسه
 الضريح الوجيعة منه حال القراءة واسد الموفق
 وما جرب اذا كان لك عدوا واردت ان تنطل
 منه عضوا من اعضائه فصور صورته واكتب
 الوفق كاملا ثم خذ سكيناً واكتب اي حروف
 اردت فان عصمتوا المكتوب عليه لك الحرف
 يبطل يكتب على الراس او على المنك **الامين** ٦
 وعلى المنك **الامين** ٧ وعلى الجنب **الامين** ٨ وعلى
 الجنب **الامين** ٩ وعلى الفخذ **الامين** ١٠ وعلى
 الفخذ **الامين** ١١ وعلى الفخذ **الامين** ١٢ ومن المتقدم
 الى الفرج والذكر ٩ وتقسط حرقا رديك
 فانه يكون ذلك ان شاء الله تعالى وهذا صورة
 فصل في اما العزيمة الموعود
 بذكرها في المعبر عنها
 بالبرهنية ياتي ذكرها

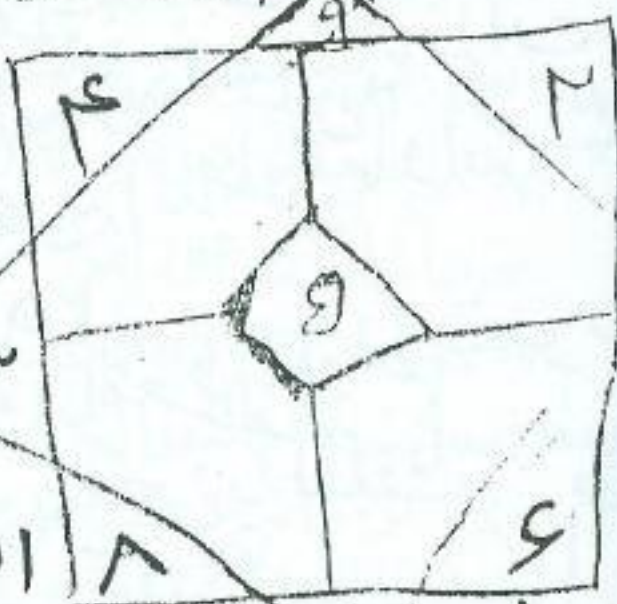
٨	١	٤
٣	٥	٧
٤	٩	٢

مع موضع الاقسام ان شاء الله وامت
 الاستعجال المذكور فانه يقول عند ابطال الحاجة
 سبع مرات فان الخدام تحضر سريعا ان شاء
 الله وهو لا تقول هـ او جاج او جاج كها معج
 كها رج كها رش كها رش تو كير تو كير تو كاميير
 تو كاميير هـ يا جلبا وما امر الساعة الا كالم البصر
 او هو اقرب ان الله على كل شيء قدير ولا حول
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم هـ وصلى الله على سيدنا
 محمد و آلِهِ وصحبه وسلم **فصل** واذا اردت
 ان تهلك جارا عنيك او شيطانا مريدا من
 الاشرار فربا او لصا فاعمل الى قوس من طرف
 ونشاف من طرف واوتره بخيط من حرير
 ابيض وخذ شمعا صافيا ابيض وصوكا
 منه صورا دمي على هيئة سارق متاع
 فلان بن فلانة او الجبار فلان بن فلان واكتب
 على الصورة الوفق ثمانية تكتب على الفرج

١٥٣

وعلى اليد اليسرى ٣ وعلى اليد اليمنى ٤ وعلى
الجانب الأيمن ٣ وعلى الحقلب والفوار
٥ وعلى الرجل اليسرى ٦ وعلى الرجل اليمنى
٨ وعلى الرأس ٩ على هذه الصورة ثم تقرأ
عليها بالفتحة التي ذكرها لك على هذه الـ
الصورة سبع مرات ثم انشأ الصورة
في أي موضع اردت فان اردت قلع عينه انشأه

في عينه وان اردت
او جاع فؤاده انشأه
في فؤاده وان
اردت قتل بطنه
انشأه في بطنه انشأه في
بطنه وكل ما اردت فزاعصانه فانشأه
فيه واتق الله تعالى فيه فانتهى به وقد
مرار الاشياء فيه ولا تطلع على هذه العزقة



من الخفاف الله تعالى بهلك المسجون لئلا يظلم
 يا مخيشا يا طلثوثا يا هفوثا يا موثا يا شأيا آمنون
 يا ارشلع يريريه يتكفد يتكفد يا شمشيا ان هيا
 السارق قد طفى وبقى على متاع فلان بن فلان فان
 فداية بحق اها شر اها اذ ونا في اصباوت الشدا
 هيا لها يشكشر يشكشر يشكشر يشكشر يشكشر
 انما مثل حق بحرقة لو انزلنا هذا القرآن على جبل لارتبه
 خاشعا منتصدا عام خشية الله الى آخر السورة حله
 فترا شرحه هي طرا طور شرحه منذ قضط شطش
 حه علطط لهنش حه عدا حه طليهور لطيش حه
 بن لي نيا الحق واروني آية في سارق متاع فلان
 بن فلان في احدا عضاض بحرقة انما سليمان وامر الله
 الرحمن الرحيم الى مسلمين ٢٥
 يا شموطيشا يا سلتخيشا يا معروشا يا طاهفتون
 يا حشيدون يا حركف يا هجن يا كفكف يا سبطع
 يا الحششف يا عبطرجح يا شكونيا نمون يا
 صهنون يا خموناع فصليلج يا عنا كفي يا برغالي
 باطفراني يا زاتي يا صمنون يا طلطون يا طفقان

منتظر يا سورا جي يا سرتا جي يا نور ديني رب قلوب
 قلوب رب الملائكة والروح هو الله الذي لا اله
 الا هو عالم الغيب والشهادة الى آخر السورة هو احي
 لا اله الا هو قادم على مخلصين له الدين الحمد لله رب العالمين
 بين في سارق فتاع فلان من فلان بيان الحق
 وار في آية في احدا عضا ثانيا على كل تنشي قدس
 ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على
 سيدنا محمد واله وصحبه وسلم ثم انت الغر امة الماركة
 الشريفة والمحمدية على تمامها يا في شرح بعض

اسماء الحسنی

فيديو اظهر كامل بعدنية ويكتا اقل اعدا الكف معان
 يخبرها في الكف عود امن وفي حال تنشق الام والبلل بحان
 يترك اسما رقتا في صلا خلا من التسع والتسعين فاقهمة بين
 وان شئت حكما للبلاغة كلها فادبا بلم الله علما يتفتن
 واقرب الرحمن ثم برحمة ومالك قدور سلام سر يعا تمكنت
 فخذ عدد هذا الجمع ركة وفقه على شرف الشمس واليسر تحسن
 فتطوي لك الارضون في فرد حلقه وتنتشفت الاعيا طرا المعان
 تذلل لك الاساد في قلوبها وتجمع ملوك الارض شام واعم
 وان ميت نقشا في معادن فضة فحلت الطعوم وتسملون
 فاعمل في اقله في صحيفة وقد كان مخفيا الذي لا يمكن

وقل يا عظيم الشأن ألف يعني بقولك للاشياء كن فتكون
 يا مرسلا قولك الرب آمر باذن جيم ثم باسمه تفترن
 تلاوتها ألف اذا الناس هجج فيا تيد ان تتليوم اسم مبرهن
 وانزل لهذا الاسم سرا ومعلنا على ذلك سبع بيتا تبين
 لمن لا يباين المنطوق في سر دعوة ليس الحمد لله تعالى
 ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم قال المؤلف
 وهذه صورة الوقف الذي ذكر في هذه الايات
 كما نرى فصل في دعوة ليس وكيفية التقدير

١٦٣	١٧٤	١٧٠
١٧٢	١٧١	١٦٩
١٧٢	١٦٧	١٧٣

بها و الاسماء المتعلقة
 بها وهي الله و ع الرحمن
 ٢٩ سم الرحيم ٩ ١ ٢
 الملك ١٣ القدوس ١٧
 السريع ٣٧ السلام ١٦٢ واما الدعوة
 بها فهي على قسمين اما جملة واما فرادى فهي
 الجملة تكتب الاسماء السبعة في خاتم سبع وثم
 في الكف وتليوا الاسماء عدد اعدادها وهي ألف
 وخمسمائة وتسعة وثلاثون وان اودت سبعة
 فالتب كل اسم منها حروفا مقطوعة في خاتم سريع

او مثلت وقد عو بالاسم عدد ما وقع عليه اعداد
حروفه مثال ذلك اسم عرو وكذلك باقي الاسماء وهذه
التي كتبت في الكف وتقابل بها الشمس وقت التداوة
وهي هذه قال المؤلف وهو الشيخ ابيها رحمه الله
وهذه صورة ما انهم اليه في الوضع كما ترى

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

والعلم بالرياضة قال العارف بالله ابو العباس احمد
البوني من اراد ان يركب هذه الاسماء وشرعة الاجابة
بها فليرقب زيادة الهلال وينتظر ويظهر ثيام و
يطيب بما امكنه من الطيب ويصوم الخميس والجمعة ولا يرقق
ولا يجهل ولا يتكلم فيما لا يعنيه ويتصدق بما امكنه ويلزم
الوضوء والطهارة ولا يفعل له له ولا يعقل ساهيا ولا
لاهيا ولا عا وجع التجرة فانه اسم عظيم فاذا كان يوم
السبت وصلا الصيام قال المؤلف لا يعجني وصل الصيام
لما ثبت من النهي في ذلك عن كني صلاه عليه وسلم ويصعب
يوم الاحد صائما فاذا صلا الصبح في اول وقتة عند الفكان
مرتفع عال ثم يجلس مستقبلا للشرق بوجهه ويكتب للاسم

في كفه الايمن فاذا اطلعت الشمس قابلهما بكفة ويقرأ
 الاسماء السبعة بعد اعدادها بالجدل الكبير ثم يقرأ
 الدعاء ثلاثا مرات وان يده بالدعاء وتثنى بالاسماء
 كان احسن لان الدعاء خفيف والاسماء كثرة الاعداد
 والملا وقت الدعاء ثم يسأل حاجته ويقول هذا الدعاء
 بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا من يقول للشيء
 كن فيكون انت الله الرحمن الرحيم الملك القدوس السريع
 السلام قول لا حول ولا قوة الا بالله يا مفرج الهمم ويا كاشف الغم
 فرج عني همي واكشف عني غمي اللهم لك ادفع ما لا يطيق
 وبك استعين على اريد يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والكرام
 بطر بيبس محمد الامين كون لي ما اريد وما طابت لي الوقت
 والحين انك انت القوي المتين وصلي الله على محمد النبي
 المكين وعلى اله وصحبه فامتد اجمعين وعلى جميع اخواته
 من النبيين والصدقات والشهداء والصالحين امين
 آمين يا رب العالمين ثم اذا توسطت الشمس اقرأ الدعاء
 مرتين والاسماء كما جرى وتسال حاجتك والاحسن ههنا
 ان يقدم الاسماء ثم الدعاء مخافة زوال الغروب
 فوات الوقت ثم تسال حاجتك من جميع ما اردت فاذا
 الشيخ الامام محيي الدين ابو العباس احمد البوني
 لو اقسم صاخب اللحية على حجر لا تغلق او على ميت حي

يا ذن الله تعالى واعلم ايها الاخ الحميم ان جميع ما
 تأمله ان جميع ما تأمله في هذه الدعوة والاسماء
 تراه عيانا اذا وقعت بشر وطها كما ينبغي ويكون
 امرك اذا امرت قبل ان يرتد إليك طرفك فصل
 واذا اردت ان تنصرف بكل اسم منها وحده فليسه
 وضعه في كفك ثم تقر بعد ذلك من الجمال الكبير في الليل
 بعد طهارة وصلاة وادع الله عقب العدد المذكور
 تسمى العجايب انت باسط اللفظ المكتوب تحت السماء
 من غير حجاب بينك وبينها وانت معتقد الاحياء
 من الله فاقطع بها بينة صادقة وهمة عال وانق
 الله في كل الامور والاحوال تنال مثال الرجال وتقرأ
 الذي يأتي وعند طلوع الشمس كل يوم وعند غروبها
 ويكون معك وفق سلام قولك سبحان ربهم ووفق
 كل اسم من الاسماء السبعة فان عدت الوفق
 فاكتم حروفا متفرقة وضع بين عينيك
 وقت الدعاء وهذا هو الدعاء المذكور تقول
 بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك

بيس والقرآن الحكيم يا باعث المرسلين يا هادي
 من بيننا الاعراط مستقيم يا عزيز يا حكيم يا مهلك
 الظالمين ومبيد الفاسقين وكل الذين
 يا من تجو لوحي وكتب ما قدموا وآثارهم وكل
 شيء احصيناه في امام مبين يا محصى كل
 يا مبين يا من يحيى الارض بعد موتها واخرج
 منها نباتا ثم يا من يحيى يا من يخرج النباتات
 يا من جعل جنات من نخيل واعناب وفجرت
 فيها العيون ليكلوا من ثمره وما علمته ان يكون
 اقلا يشكرون يا من جعل الملايكة اولي اوجة مكني
 يا من جعل العيون والانتهاز يا شاكر يا شكور يا من
 يسبح له كل شيء بليل نيا خالق الارواح كلها
 ما تنبت الارض ومن انفسهم وحما لا يعلمون يا خالق
 يا منبت النباتات يا من يسبح الليل والنهار فاداه
 مظلون يا من جعل الشمس تجري مستقيمة في
 تقدير الخيرات العليم يا من قدر يا من يجرى الشمس

والقمر والافلاك الدائرة يا عزير يا علم يا من قدر
 القمر منازل حتى عاد كالهرجون القديم لا الشمس ^{عنه}
 لها ان تدرك القمر ولا الليل سابق النهار وكل في فلك
 يسبحون يا مقدر الشمس والقمر منورها يا سبوح
 يا قدوس يا رب الملائكة والروح يا من قال انا حملنا
 في الفلك المشحون وخلقناهم من مثله ما يركبون
 وان نشاء نفقهم فلا يصريح لهم ولا منقذ ولا مهرب
 منه الا اليه يا رب الارباب يا رحمن يا رحيم يا من خلق
 لنا انعاما وذلها لنا ومنهار كونيها ومنها ناكل
 وجعلنا لهم فيها منافع ومشارب افلا يشكروا
 يا خالق يا خلاق يا من لا ينافع يا من خلق الانسان
 من نطفة فاذا هو خصيم مبين يا من يحيى الفطام
 وهي مم يم يا من انشاءها اول مرة وهو تكا خلق عليهم
 يا خلاق يا علم يا من جعل لنا في الشجر الاخضر رافا
 ذا انتم منه توقدون ويا من خلق السموات والارض
 وهو قادر على ان يخلق مثلهم يا خالق يا خلاق يا علم يا
 يا عظيم يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام يا من امره
 بينا الكاف والنون من غير كاف ولا نون انما امره ادا

اراد شيئا ان يقول له كن فيكون يا سبوح يا قارون
 يا رب الملائكة والروح يا من بيدك ملكوت كل شيء
 واليه ترجعون كون لي حاجتي وامنك اوتوا كذا يا من
 للشيء كن فيكون انت اسد الرحمن الرحيم الملك القدوس
 السميع العليم يا مفرج الهم وكاشف الغم
 فرج عني همي - اكشف عني غمي اللهم بك ارفع ما لا
 اطيق وبك استعين على ما اريد يا حي يا قيوم يا ذا
 الجلال والاكرام سلام قولوا لا اله الا انت سبحانك
 ربنا رب الغرغرة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد
 لله رب العالمين ثبت وقول سالنك يا اسد العظم يا من
 عثر على هذا السر الجسيم والكنز الذي دره نظير
 لا تفعل الا عند الضرورة الكبرى فان فيه راحة الحياة
 وهو الامم المكتوب في قلب الشمس والقمر وهو الامم
 الذي يتفخ به اسرافيل في الصور وهو الذي اراد الله
 الحقيقة تدوم عند الضرورة نصف الليل بعد
 طهارة وصلاة ركعتين الركعة الاولى بفاتحة الكتاب
 وسورة السجدة والثانية بفاتحة الكتاب وسورة

تبارك ثم تقرا ليس تدعو بهذا الدعاء العظيم الذي
 سبع مرات بحضور همة وتوجرة وتتلوا الاسماء السبعة
 بعدها بالحمد الكبير ثم تقرا ان الله وملائكته يصلون على
 النبي سبع مرات ولمر على النبي صلى الله عليه وسلم سبع مرات
 ثم تدعو بالدعاء المتقدم وتلازم ذلك الى ان تنقضي
 جنتك وفي اقرب مدة تنقضي ان شاء الله تعالى كما قال
 سبحانه ونغالي الخرجين المضطرا اذا دعاه وليكشف السوء
 وهو حينئذ ونغم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه
 وسلم يا اخي وهذه الاسماء التي خرجها الشيخ الفقيه
 عبد الله بن قنبر رحمه الله من سورة الاطراس وهو هذا الوقت
 الشريف عدد وحرف في ركنه في اي وقت اردت لكل
 امر اردت واعلم بالاسماء عددها فانه يسير قاطع
 وهو هذا الوقت المبارك الشريف الجليل

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

طوبى صرع صريح جرب وصح من عمل الخير العالم
 اى نبيها قال واذا اصراع صريح لاستخبار عن كثرا وسحر
 او خبيثة او سرقة ومن سرقها او غائب وماله او غير
 ذلك فكن طاهر البدن والنياب في بقعة طاهرة
 والكتب هذا التاتم باياتها كاملا كما امثله لك وملك اليوم
 الذى اردت العمل فيه العلوى ووكلمها بالعلم في لفت يد
 من اردت صرع بعد ان يكون طاهر البدن بصفته كشك
 والنوكيل في جميع الاعمال اقرب الى نجاح المطلق ويبلغ
 الملاح في اقرب حين من غير غضب ولا ادراك مشقة
 واسرعه والموفق وقد اجبت تقيد صفته مدخلا وخارجا

في هذه الايات

يامرير للصنع اسماء فحقى قولى وحقق بر من وتحقق
 فالزاد قبل الراء والطاء معا واللام ثم الهاء لا تشدق
 هذا هو الاسم الذى هو اول الاسماء تنبيه وعي لمنطق
 والالف المفرد وخاء بعد واللام مع الالف فلا تتخذ لقا
 والكاف مع الالف غين بعد واللام فغيد ثم تقف تنقا
 تنبيه في بيتي بصلاح ولا تنمع كلام الكيند ان الزهرق
 هذا هو الصرع الصحيح بلا امترا واسرعه ثم رب المشرق

فاكهة

فالتة في كف بضيف طاهر واقطع بيمين ما افول وصدق
واساس قرانها الميم من قائلها والعائذات من الابل المتعفف
واعزم بتس عليه مكررا حتى تراه معلنا بالمت طبقا
واسكر الهك دائما يا ذا الهنى واهج جميع الحب واحلم وارقق
ثم الصلاة على النبي المصطفى ما اهل عينك من السحابة المبرقة
تمت الايات ~~بعون~~ من الايات وهذه صورة الوفاق
المنكوفية الايات



فإذا كتبت فاقرا عليه
ثلاثا ثم اقرا سورة يس
فاسئله عما اردت فانه يجيبك بكنوز الارض والسحر
المردون والسارق وغير ذلك والله الموفق والاحول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم يا اكرم الامام القزويني
ان كنت تظلم في اقتصاص الناموس وزوال الهك والردى والبوس

استمع القول فملك ما تشاء عند الملوك وعند ذي الناموس
وعلو قدرك فوق من وطئ حصي وركوب نعلك فوق اعلا الرؤوس
واذا دعوا الفيدر قلو انت واما ابا اليك وصاكا الطاموس
فاعمل في الماس لوحا وانقش به في الوقوف حضرة القدوس
واعلم من هذه اما انشئت في شهر نيسا كذا الشمس
عددا عدده في الابدال مثلها في البناء احسن التأسيس
وباول الابيات نقش واحد ويرابع جاء بلا تخويس
وسادس صور هذا كـ تتا وثالث في السابع الماسوس
وبتاسع صور هذا كـ سبعة واثنى في اثنى عشر
فاعمل في الاثنى خذ عدتها واقسم بالتنصيف والتجسس
خذ نصفه واملأه بما بقي سير كسير القيد بالتقبيس
فالخاء بعد الزاء ذلك بيدهم والراء بعد الحاء بالتخويس
فبدالها ذال ولا يـ بها كاف فتش بالمالك القدوس
واعمل في اللوح الذي هو فارغ واقسم حاشية على التقبيس
فاذا ملئت بنو لوحك كلها فرغ غير تـ ريد ولا تفكيس
تقلب في النهاية ما تشاء فرغ غير تـ ريد ولا تفكيس
والتشـ ناولها الذي هو اول الاسماء بالتفصيل كبد الكوس
سـر جلاله رفع السماء فرغ غير تـ ريد ولا تفكيس
هو سـاـح الارض التي تحت على وجه التراب وحبسها المحيوس

١٦٧

وابرج لها الاسمين يتبع باثنا
وتضئ هذه الشمس كبد الهوى
هذه الاسماء ساموا السمعيا
وبها صفت عن آصف اوقانه
وبها خليل نجان النار التي قد صارت للارواح المحبوس
تمت الارجوز وهذا هو الالف والواحد
وتطبعك الاملاك كالانبيس
والضوء مظلم ظلمة الحندوس
وبها سمى الشيخ ابو الطاهر
وبها اثنى العرش من القيس
وبها صفت عن آصف اوقانه
وبها خليل نجان النار التي قد صارت للارواح المحبوس
تمت الارجوز وهذا هو الالف والواحد

اقبل ولا تخف كفتح السماء كذا كرس			
فستبصر ويصرون			
ذلك اسم الملك القدوس	اليوم	العدد	١
			٨
			٤
			٦
فكسفن عند	العدد	اليوم	٨
			٤
			٦
			١
نظاما في صفتك			
في كرس الارض على كرس			

رياضة قال المالف واعلم هناك ان لهذا الالف
لخلاف شريفة تجليته فاذا ارتفع يوم الخميس
ثم ليلى الجمعة اعد الى مكان يقال للناس واضرب

١٦٨
 على نفسك من ذلك واجعل الوفاق نصب عينيك ونحوه
 يعود وليان واقرا الفاتحة سبع مرات وايسر الكري
 كذلك ثم تكلم بهذه العزيمة تقول كذا كوس
 احرار كوس ارفع السماء بلا عمد
 محبوس خلد الله الملك القدوس
 بيلش بيلش ليون دهنش ايها ريامالك يوم
 الدين اياك نعبد واياك نستعين رب لا تدرك
 فردا وانت خير الوارثين فاستجبنا له ونجينا
 من الغم وكذلك نجي ثم تقرا الحمد وايتي الكري
 ثم العزيمة على هذا الترتيب الى اربعين مرة فاذا
 فعلت ذلك بحسن يقين وخلص حضرتك
 الخدام قاطلت منهم ماشيت واردي فانهم
 بيادرون للفور واندر الموفق يا في وفق
 رباعى قال الامام محمد بن محمد بن محمد الختالي
 الطوسي شفا ربه
 اولها ست وعشر واجعلا لقلب القاني في الملا
 وهي ايضا تدفع المساجم في الارض ثم القطر المسامر

وتيلوها يا صالح في الثا^لع عشر للصالح للزوجين قولامعة
واجلت لعشرين صبا^حا و^مس^ا محنة الرجال طرا والنب
وتوضع الاثنى مع العشر^{ين} لرفع كذا اية تؤذيت
واربع من بعد عشرين ترى لصرف طير عن سرع في القتر
وستة العشر^{ين} لقتل الهدي لقن^ن خيم^ن عسكر^ن الهدي
واما الثلاثون لادار الدم في الحوض فاسمع ما قول واقفه
واربع واربعون عاده قد علمت لعشر الاولاد ٨
واثنان والجنون فاهم^ن نظما تنفع الصدا^ق ثم الحمى
وهذا الستون والاثنا^عش^ر فاضية في القلب بالبرهان
واربع من بعد هاسبعون تحفة اذا حملها الجنين
وثامن السبعين يا حليم تحمل اذا تحملها العقب
واما الثمانون فقيها^ن معنى يقنع فيه كل وجه حسنة
واحكم على التبعين بالحقين^ن يا لها في موضع كتفريق
وفي ثلاث مائة للوكا^ب مخصوصة فيها الجلب^ن الفاي
فمن^ن الازوجة المتطوعة في رسم كوفت
الرباعي المنسوب الى عطار^ن من قول الشيخ الامام

العلامة محمد بن محمد الغزالي الطوسي وهذا هو كما تنرى

٧٨٨	١	٧٨٧	٧
٧٨٦	٨	٧٨٧	٢
٥	١٥٥	٣	٧٦٠
٤	٧٥٩	٦	٧٥٤

٧	١	٥	٧
٤	٨	٦	٢
٥	٣	٣	٩
٤	٨	٦	٢

ميت ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا
 محمد وآله وصحبه وسلم يا نبى قد ذكرنا فى الثلاثة
 والرباعى والان سنذكر الخامس وتبتدى باسم الله
 العليم وهو كشف عظيم وقد اشار اليه الشيخ ابو حامد
 محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي فقال شعرا
 انى كتمت اسم الحبيب تقية وخفاة ذكر كاشع من رقب
 اسم ترى البركات فى تقليبه وترى به الخيرات كنم بقلب
 فحروفه النصف منها ثلثها شهد الحبيب انك فاجتهد واطلب
 متى تصحف تجد تصحيقه غرضاتنا لير جميع المطلب
 وقد اشار اليه انه اسم تعالى عليم فصل قال ومن
 ان يرى العجب فى عالم الغيب والشهادة فليصم ثلاثا يام
 اولها الاثنين والثلاثاء والاربعاء يجتنب كل ذوات
 الارواح وما يخرج منها ويوم الخميس من الصبح قمر الى الخلق

١٧١

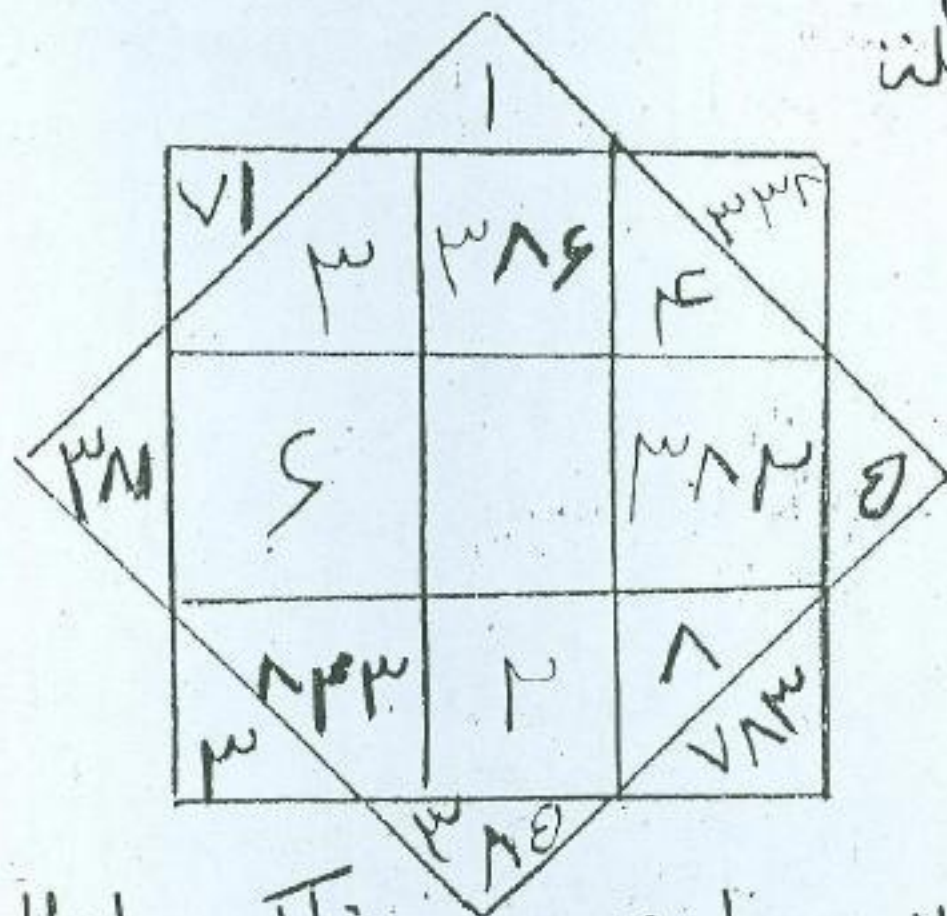
ظاهر البدن والشباب وتتلوا الاسم الشريف الذي حروفه
التصف منها ثلثها خمسة آلاف حرف وتسمعها وتسبح
وتسعين مرة فان الاشياء تتفعل له ويذبح بالمغيبات
ويعلم الكائن قبل وقوعه ويعلم جميع العلوم والدرجات
الذكر بياء الله يقول يا علم وبعد ذلك لا يقتصر على
تلاوته ويكون ورده يقرأه بالليل والنهار
عدد وعده مائة وخمسون مرة واذا اراد ان يظهر
ما خفي عليك فالكنته يسك وزعفران وماء ورد و
بخير الوفق بالحب واقرا عدد في خلوة وانت
ظاهر البدن تضيق الشباب صائم وانك تحت
خدك الايمن بالليل واضم الذي تريد فانك تحيى بذلك
وهذه صفته ^{باب اخر} خاتمة عالي القلب

في وفق ثلاثي في رياء
وهو وفق كبير متعال
عظيم شريف عجيب واذا اراد
الخلق به فاعمل الى مكان خالي
عن حسوس البشر واطلق
دخنة طيبة واقرا هذين

١٦	٧٠	٢٤	٨	٣٢
١٤	٣٨	١٢	٧٤	٢٠
٧٢	٢٤		٣٤	١٨
٣٠	١٤	٧٨	٢٢	٤
٢٨	٢	٣٤	١٠	٧٤

الاسمان عددها تسعة وثلاث مائة وستة

الحبيب العجيب وقد جريته فوجدت لها إشارة
عظيمة تحضر جد قراءة الاسمين المذكورين بشخص
وقد شاهدتني بالليل فظننته عبد اودا وقد
جريته مرارا فهو يحضر وهذا الوقف الشريف
عظيم الفائدة فاقمها واسأل الموفق تجده في الصفحة
الداخلية



واذا اردت ان ترى العجب فالتحيلة الوقف
في قلبه واخرج له روحانية وقل يا كبير
يا متعال سخر لي روحانية هذين الاسمين
يقتضون حاجتي الفلانية والقسم هو هذا

١٧٣

نقول ٥ ليس باسم الرحمن الرحيم
 يا كبير يا متعال سحري هؤلاء الارواح
 الروحانية يقضون يقضون حاجتي الفلانة
 والقسم هو هذا القول ليس باسم الرحمن الرحيم
 يا كبير يا متعال سحري هؤلاء الارواح الروحانية
 يقضوا لي كذا وكذا اقسمت عليكم انيها الارواح
 الروحانية النورانية يا افقاسلوا يا صناسل
 بحرمة ريت غفضا سلاحيوا وافعلوا كذا
 كذا بحق كبير متعال والحوال والافق الا باسم
 العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه
 وسلم ثم تقراه العدد المذكور ٥ يا باخر
 مثل بطريق اخرى وهو وفق كبير متعال
 وفيه فائدة عظيمة لمن عرفه وهو هذا الوفق
 المشار اليه كما ترى وفق كبير متعال فاذا اردت
 حاجة فاكتب جملة عدد الوفق في البيت الخامس
 وجملة عدد ٧٧٣ واخرج منه روحانيا

ومن كبير متعال كل اسم روحانيا واكتب الحاجة
في القلب وقرا الاسمين عددهما واستدعي الاملاك
في نج ما نطلب كما تقدم في وفق ملك قدوس
خالي القلب وهذه صورة تروى وفق كبير متعال
باب آخر مثله بطريق

٣٣٣	٣٣٣	٣٣٣	٣٣٣	٣٣٣
٤١	٩٤	٤٤	٣٣٣	٣٣٣
٢٥٧	٢٥٧	١٠٢	١٨٩	٣٣٣
٢٥٧	٢٥٧	٣٣٣	٣٣٣	٣٣٣
٢٣٣	٢٣٣	١٢٣	٢٣٣	٢٣٣

اجري وهو وفق كبير
متعال وفيه فائدة عظيمة
من عرفه وهو هذا المشا
اليس كما ترى وفق كبير متعال
فاذا اردت حاجة فاكنته
جملته عند الوفاق في البيت الخالي وحمله عند
واخرج منه روحانيا ومن كبير متعال كل اسم روحانيا
واكتب الحاجة في القلب وقرا الاسمين عددهما واستدعي
الاملاك في نج ما نطلب كما تقدم في وفق ملك قدوس

٩٦	١٣٩	١٤٤	٤٢	٩٦
٢٤	٢٢٢	٢٢٢	٢٢٢	٢٢٢
٢٢٢	١٨٩	٢٢٢	٢٢٢	٢٢٢
١٢٢	١٢٢	٢٢٢	٢٢٢	٢٢٢
١٢٢	١٢٢	٢٢٢	٢٢٢	٢٢٢

خاسي خالي القلب وهذه صورة
باب وفق ملك قدوس
خاسي خالي القلب واعلم هذا
انه ليس به ان هذا الوفاق
العظيم الحبيب الشريف

لا يحتاج الى رصد وقت ولا الى طالع ولا غارب بل هو
 مما ينج جميع الاوقات وفي الاصل لم ساعة الزهره وورد
 امر امر الامور فتوضي وصلى الله تعالى ركعتين ثم اتى
 الاسمين العظيمين الشريعتين الجليلتين ملك قدوس
 والذكر له المايه النداء يا ملك يا قدوس على هرة
 ثم ركب الوقوف وانت طاهر البدن والثياب والتخلوا
 من ان تكون طالبا لجاه او زرقا او دفع ضر او استيلا ب
 محبة او تزوج امرأة او ركوب بحرا او سفر في اوقاف
 برا وبحرا كما كانت الحاجة فان كان قصده الحاجة فينا
 العلى المتعال العزيز وان كان خائفا من ظالم او جبار
 فينا سبه الجبار المتكبر لا خوف عليهم ولا هم يحزنون
 وان كان قصده سفر البحر فينا سبه لسم الله بحرها
 ومساها وان كان قصده المحبة فينا سبه الرحمن الرحيم
 الودود الرؤوف وان كان قصده سفر البر فينا سبه
 لسم الله سخر لنا هذا الاية وان كان قصده الا
 انتقام من الظالم فينا سبه المنتقم الجبار وان كان
 قصده خراب دار ظالم فينا سبه فاصابها اعصا
 فيه نار فاحترقت الاية وان كان قصده شفاء مريض
 فينا سبه سم الله الشافي الرحمن الكافي الرحيم المعافي

وتنزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين
والقول بمثل هذا وبالجملة ما يناسب حاجتك وخذ
عدده بالجملة الكبير وركب اللفظ واتل الاسمين
الشريفيين اجمع عدد الاسم المناسب لحاجتك وعدد
اسمك واسم امك وضع جملة ذلك في البيت الخالي وهذه
صورته

٢٤	٤٠	٤	٤٨	١٠٤	٥٨	٧٠	٦٢	٤	٤٤
٣٦	٨٤	٧٤	٥٢	١١٠	٣	٦٩	٥٤	٧٣	٤٠
٣٠	٤٤	١٠٠	٥٤	١٠٠	٧١	٦٣		٦٧	٥٩
٢٠	٢٤	٨٢	٩٤	٢٨	٦٥	٥٧	٧٤	٦٨	٣
٨٠	٦٢	٨٨	٢	١٤	٢٤	١	٦٨	٥٥	٧٢

واعلم ان هذا لوفق الشريف غرمة وهي هذه تقول
طيطالوشن عجلوشن شهنش قوشن هايم هايم يا حى
يا قنوم يا ذا الجلال والاكرام يا قباها الواصل
الى هذه اللفظ المباركة احتفظ به فانه مختص باب
الفضل الشريف وتذكر طر فامر خواصه فصل
من ذلك اذا اردت الرياضه فاعد سورة الاخلاص

سبع مرات وكتب كعدد في البيت الخالي واقسم
 بقسم سورة الاخلاص وهو هذا تقول له اهلنا بهت
 ادلنا ثلثا ثلثا محبتا اياك ههنا وثنا وحسد لثمن
 ابوبهلا ههنا برتغ شهنتك وعز غرتيموتت عرت
 ثناد احنا يا به موتع حجم دسوخ دلتنسوخ او ثوشا
 شيخ يثم ثم تقرا سورة الاخلاص ٦٦ مرة ثم
 تقول ما شاء الله كان ... امره ثم تقول للجلال ٦٦
 مرة ثم تقول يا حي يا قيوم ٤٠ مرة فانه تطفر
 بالمطلوب ليلة الجمعة ولا يتبدل يكون منه كاه
 ولهذه السورة اقسام عديدة قد ذكرنا بعضها منها
 في غير هذا الكتاب **فصل** واذا اردت تيم رحيم
 الاعداء فاقم عدد سورة الفيل بالجلال الكبير وقتل
 ارجمت دار فلان ابن فلانة واجمع العدد فاجعله
 وضعه في البيت الخالي من الوفق المذکور فانه يكون
 ذلك ان شاء الله نعم **فصل** واذا اردت جلب الايق
 او جلب من اردت فاقم عدد ان كانت الاصلح
 واحدة فاذا هم جميع الدنيا محضون واجمع العدد

مع اسم المطلوب واسم امير اسم الطالب بلام التعريف
واسم في البيت الخالي من الوقف فصل ما اذا اردت ان تترى
احدا فاقم عند ان كانت الاصبحة فاصدق الالبية وضعه
في القلعة اذكر الغريم لمطالبتك فصل وعده فل هو
اسر احدا اذا اقتدى في البيت الخالي من الوقف وتليبت
العزيمة الاولى بطريق الرياضة فانك تقم جيوست
وعساكر وهذا الوقف لجميع المعاني تتك كل شئ ما يناسبها
فان يكون ما اردت فصل فيه شئ من طريق السيمياء واذا
اردت ان ترى الناس خيلا وجيوست او قوما فاقدا
العزيمة على شئ من الرمل واقرا قل هو الله احد وان
مرة وقل احضره ابلخدام هذه الاسماء بقدر الله بحرمته
كشور كشور كشور كشور كشور كشور كشور كشور
مبلون مبلون مبلون مبلون فظفوا فظفوا مبلون
هبلها هواها هواها هواها هواها هواها هواها
بهوم بهوم بهوم بهوم بهوم بهوم بهوم بهوم
ان شاءه فصل ما اذا اردت ان ترى الناس حرا
يلتزم بامواج فيه من اك في ملاحين مختلفون
2: انا، فيه ما وافا العزيمة والسورة اربعين مرة

فانه يكون ذلك باذن الله تعالى **فصل** اذا اردت
 ان تغلب الورق دراهما فاقرأ العزيمة والسبعة
 اربعين مرة وقل طهرهم بعضهم عن بعض
 المراه ايه ايه ايه شرا هيا اذ وتاني اصباقت
 ال شداي اقبلوا و اقبلوا هذا الورق دراهم
 ودنا نيز حرة مكسكينا دينوس وارد نوش كشت ططو
 طلطو نش اهبو نش هاليو نش اهبو نش هاليو نش
 قطيرو الخور مقم وهو عود ومسك ثم والحمد لله
 رب العالمين **باب** في ذكر شئ من الاقسام وذكر
 شئ من الارحاز اعلم ايها الولي الحبيب ان الاقسام
 كثيرة ولكن اكثرها على غير الصحيح فاما
 القسم الصحيح من الاقسام فهو هذا القسم الذي
 هو دعوة الاملاك من الجن ولدا عوان علوية تنزل
 بالاملاك ونخت ابدنهم اعوان آخر تختص
 بالجن وتقدرهم بين الطالبت في اي وقت
 كان فانه لا يختلف عنه ملك يدعي ولا جن ولا
 عقرب ولا مار ولا شيطان ومن احب

وفي الاحراق وهو اصل كبير في الاقسام ^{وتكون}
ان هذا العهد اخرج آدم عليه السلام من السفر
المشهور بسفر الحقائق الذي انزل عليه الملك زرياق
عليه السلام باذن الملك العلام واشتهر ذلك قرعه
سليمان بن داود عليه السلام بانته على الجان والجن وال
شيطان ذلك كان ذلك يوم السبت عند باب
الهيكلة الكبير بحضرة شيخهم سند ياتل الحائس
على الكرسي وكل عليه شريطة مثل وعقده ^{كعهد}
مسططرون الاخذ بنصية شريطة مثل ثم اشتهر
بتلك الوقت يبرهنه تتليه فتقله آصف ابن
برخيار رضي الله عنه عن سليمان بن داود عليه السلام
وتقله بسرام عن آصف وتقله ولده دامر
الهندي وتقله صمصمة بن دامر عن ابيه وانتقل
بالنقل الصحيح الى الشيخ الطبراني ثم تقله ابن جليل
ثم رتب عليه المنطوقة المشهورة ثم حد صورتها
واثقتها اثقتنا بيتا ولم يكن احدا من المشايخ
المحققين ابا حيا ولا شهرا كسهرته غير
عليها وهذا العهد بين الناس متصفا وقل ان

يوجد على هذا الترتيب وقد حكم عليه بروايات كثيرة
 مختلفة غالبها باطل بنهضة التجربة على باطلها عند
 ومنهم من جعل كل رواية لعدم بخصوص وهذا باطلا
 ايضا والاصل واحد ولكن احذك التقديم والتأخير
 كلمة على كلمة او حرف على حرف فان ذلك مما يفسد كل
 قسمه فاما الصحيح من الروايات فهذا ما رتب عليه المنظور
 المشهور وهي هذه الكشف والايضاح في علم الطب والارواح
 الا انها الخ الذي ضلوا به بعد هذا الان في فتاها
 كلابي وكن للعلم عني ويا ولا تبغ عدلا عكلا في فتها
 وكن لموزي كاشفا ومديرا بعقلك واصبر وانك فتها
 فاني اريدك العلم في الارض وافها يا بحرف في القصيدة جلا
 وان كنت عرافا للحر موزها فدونك مفتاح الارواح خلا
 تفكر فيما قلته وتأملا موزا بها السر المصون ان تدا
 على العالم العلوي بعد يا ضنة انجلا السفل طوعا على الولا
 واعجب يا عابنة وقت لفظه لطائف اروح واباح شجلا
 اذ ارميت ان ترقى من العلم سلا وتعرف سر العهد في الرقا عجا
 على حله من موز فعلنو منا محضنة بالمرزاقها ما
 من العلم والعهد الذي عن شفاء على الشيطان ان علم ت

به بعد اثقان الرياضه مقتد به باقلته والعهد بشرحه صلا
 هو اليا قبل اليا واليا بعد. وهاء وراء سرها اليا فاعقلا
 وكاف وراء ثم ياء اما هاء وراءها ثلثة الطاء اجملا
 يوا ووزاء ثم اول اجمع مفتون تمام اللام والميم اولا
 وزا فوك قبل الجيم واللام تغل. وياء واللام بالراء اولا
 وجيم واللام آخر اللام غفر. وكن لها عارفا بالقرار كنت
 ترقب منها شهر بغيره. فلا تك عن لاهيا ومغفلا
 وما شمل في العهد الام جلاء لابناء شيطان والجن اجملا
 وقد خسر يا لاهرا قمر دورهم. وتشتيف ارواح عليك تقولا
 ودال وواو ثم طاء تجرها هاء ياء وراء آخر اللام كملا
 وناسر سر العهد الزبر. وتخلص مع هرير يولا فاقنلا
 ورنظها ترحيل الملوك ضعفا. واكتا ححر الروح والخط والكل
 ونظاء والام ثم ياء فدها. بكاف وشين ثم ياء تكملا
 ورمز من سر الملوك قهر. واسماو هم ضمائرهم في اجملا
 وطبل ثم ياء بعد. ضجيج بلا شك لمن يتا ولا
 واعتر حرف الالف من يقع. قد ملك غنان الهم والعلم في الملا
 واخف اليا اللام امت. على الوضع والحقة هاء وواو اصلا
 سر الغاء واكاف اول لفظة. من اللام قتل اليا والدال اجملا

على الهاء قبل الواو وان كنت عارفا به فقل هو من العلم واللام اقف لا
 وشتم باقي العهد الشريف قائم مطير لمن اعنابه وتنت لا
 وهما زنج وشم ثم الام ^{واكلام} يبر وشم العهد العظيم تكبلا
 ومن بعده حوى سبعة احراف على سبعة املا لا فهدا سر حلا
 فاولر شين واخره اذا ^{تفهم} واو وطه هلا
 وميم ويا ثم اول ايقع وبعد اسم الملائكة العلاء
 ثلاث وخمس ثم اربعة اذا ناملتها في الرمز عدم مكمل
 بها اخذ العهد الشديد وانها لقاعد العلم الشرف المفصلا
 بطاع مبططرون تصاناج طيط غيلال قهلا وشم
 يبر سبع املا لسبع كواكب لسبعة افلا ان عليك تنز لا
 فاول اسم منها وهو كاشف الا الروح والاضهار من مبعها
 وتختص بالسبع الدار وان لا شياح ارواح الملوك تحولا
 واخر اسم منهم قال حيد يبر طاعة الاملاك بالاسم انزلا
 يبر الكوكب الذي بعد باضلة وتهذيب اخلاق اذا من خلا
 تنال به ما ناله ابن داسر من الطاعة العظمى ودان له الملا
 والطنب في نصيحة ابر يوسف واعنابه في عناد روة العلاء
 وقام به مخبر الامنة الهدي ولقد يبر من ضل في العلم او قلا

وصالح والحلاج مع ابن عاصم وابن حنبل الرشي ثم إلى العلما
وعائلة الهندك مع شيخ وقتله أبي حسن البخاري كل يوم عيالا
فغبت به ذات الدوائر والتي تلبها على التلجالت طوعا واقبلا
وراضها شيخ الطريقة نفسه فاجمع ما بين الحقيقة والو لا
لكل هط طابع وملوكلها تشابقه عيدا وتنال مالا
بحيث لها دوكسين لمصنعت اليهم فالتقفهم بالعلم واعدا لا
فذلك عبد الله شيخ عباد له وشيخ هو قران المطاع لمجلا
وما احد مما ذكرنا بواضع للعلم ان لا ابو ضغوا مكمل
وقد عاهدوا الله العظيم جميعهم على العلم ان لا ابو ضغوا مكمل
فها انا او حكمة غير با خلة للالات في من خفي مفصلا
من لقل العلم الشريف وسرة واسماقم عن شيت شوي و
وعن صفت والعهود وان عليا بالكتاب المنزلا
وقد اعجز الارواح عند اعلم با حضا عرشا للباقين معجلا
وذلك بالاسم العظيم واننا نلقى العهد بحصول ملتنا ولا
فهنا هو العهد الذي قد عني به دغيموش لما بشر العلم واختلا
وقد وجد تشرعوا جميعها وبه العهد لما خفوا ابنوا العلما
وسموا عهد العهد وانتهى اتم في العهد الكبير واعمالا

هذه
 هذا جرى شرط الاول وثقا بان لا يفيدوا علم جاهلا ولا
 ولا يتبعوا الا بعد شرفك وتفتت كباد وواصلت تفصيلا
 فكل الذي اوصيته لك قد جرى على وهذا بعينه لا مهم
 واو كنت ممن يمتني لكاتبه يشوبها مبيتا واشهاد في الاملا
 ولست ممن يغوي الانام بخرف من الهزل المبني الى الجدا وصالا
 فيا انظر افما نظمت كما شفا لوزني فكن فيها اخلت مكملا
 ويانا كنا نظمي فليست كما شفا لوزني ولو عشت ههرا ضفقطلا
 وباحاسدكم فاق مثل حاسد على ومانا الواسو العبد القلا
 وبما نجي حسن المود والوفاء ومقديا في قهقري بيت اذا ولا
 نقول بما اوليتني ومنحتني من الصدوق والخلص والود وكولا
 وعشر عشير البرية قد حل ان يكن كفوا جاشاه اترك من ضالا
 فخذ ملحا ان الله سالتا تضمن فيها العهد والعلم انكم لا
 فدونك ما اثبتته لك واضحا مفيدا بلا سلك من يمتثلا
 هو كسب قبل الميم والياء بعد وهاء ودال قبلها الدال الملاملا
 وسين ويا ثم طاء انجرهم بباء وياء ثم يوفونك مثالا
 وذلك قبل التون والواو بعد وذلك قبل التاء والميم او صلا
 بو او وئاء ثم واو تليهما وتاء وواو ثم ميم تكمل
 وشعرون واللام ان كنت بشيء غوطا بعد ط النوصلا

١٨٥

فمن لم ينل سر العروة فقد هوى به الجهل في بحر وضائقها الفلا
 اما حسن لو لا ان ما فهمت لفظته . يعلم ولا او دعت علمي المتغلا
 ولكنني لما رايتك اها ^{له سمحت} لفظا وانتيه ملا
 اما حسن جدها اليك تتمته عديته مثل الاثرى مثلها ولا
 ترى ما افقني مفيدا ولا ترى بعينيك بعدك عالما عاملا جلا
 بفهمك اثار العلوم وثمرها . واعني هادها وازادها خلا
 وخاض بحارا العلم طفا فوا ناه عن العلم حتى عاكرها لا واخلا
 فباشرت ما قد ياشروا مجها تم . وعانيت ما قد عابتم واعضلا
 فلما ارى في علم الجربا حقيقته سوجهة السعالا سفا
 ولا تحسني العلم في الكتب فاضى . فكل ضل زها واهله ضلا
 بفكر كتاب بل الشيخ موفق . فقد للعلم الشرف واشغلا
 الكار بيطالب تمسك . به فحياه بالفتول والفتلا
 على اصنع واصفح الاما وصنعته . فوالعلم في نظم مفيد لا ملا
 والاتسب في مثل الايخلاف اعرف . ينخلك فتداني القدر يصير
 اذا كنت في هذا القرن بين ياخله . فكنفق يكون احده عند العلا
 والاخلاق في نقيصة . لقد سار واسم قد قد علا

وثاء وواو ثم ميم فمدها بهاء ودال ثم راء ثلثا
 وخاء ووح سالا ثم واجيم كاشف لاد اللام بعد الباء وبهاء اولا
 ميمون وتو تحو ايم مقدس وتتحوا ثم سيرا ر قشلا
 وخذ حرفا البدر حرفين فاعمد على العين قبل اللام والواو بكلا
 ولا تنس ان اللام فهو هت على الهاء قبل الميم والباء ثقل
 ومن اخذ حرف الحياة وبعد هه هلا لسا والبدوا فان كمال
 ومن شرا المزخ والشمس حرفا ثلثا اذا صار نغائم هيكل
 وقالوا دني المحب من تحب وصافاه بعد الحجر والمضوا جلا
 سترمقالي كل من كان عاشقا مجيد واطا لبا غير ولا
 حتى من كثير من الناس يطالبون من العلم في الكتب التي منفعوا العلم
 ثلاث علوم قد زقت وانبي لا عرف خلق الله بالنفس اول
 اظالم علم الله حقا وانبي نضحتكم جهلكم ولم اجفكم ولا
 شرفت بعلم والقيت بخدمته وسد جدي دون غيركم الما
 صايف سر العلوم صدوهم وكتبتم من افكارهم مزخو لا
 وحصلتها من اهلها وقراتها بلفظ اصحج والمشاخ تغفلا
 ولم امهم لا قيتهم فضلا لنت فانقدتهم مظلة الجهد اجلا
 فكم كتابا لاسا وصداد وشيخ عالما وهو حاهلا

فما شهد عيناك من بعد صالح يقال لحذوم ولا متفضلا
 عسى الله ان يكشف لك السر تهلكه ورجع بعد الياس شيها ببحلا
 وكم منه قل خفتني في دجنتي وعاديت شيطانك في العلم فقتلا
 وكم اخفتني من يأسه وقل اخفتني وواجه مدخورا مهانا منكلا
 فظن ان الجن ليس بكام والخلقوا في الكون ذاك مجهدلا
 ليس تنالني بيشهد انهم اطاعوا سليمان النبي المتفضلا
 ومن بعده اطاعوا انا ساكثرة وكابصرت لفتن في العلم اول
 وقد شهد عيناك منهم جماعة اطاعهم الارواح فتراكم خلا
 فالولاء بينا العلم حقا فلم اكن فقطعت زوان الله بالعلم اسفلا
 فدل بان الجن خلقا مكثنا فيسعدوا كما نسع وتبلوا كما ينالوا
 ولكن قد عمروا دون غيرهم في العالم السفلي في عالم الملائكة
 وكانا جميعا قبل بعث محمد يرون وبالكهات اكثرهم ولا
 وكانت لهم طرق السابصعدا ويصعدون ما ذابكون في العالم
 فيلقون من كهاتهم كلما يلقون فيبدوا به الكهات للناس اول
 وقد حجوا في يوم بعث محمد وقد اختلفوا لما روا الامر معضلا
 فقالوا ان قد ضلنا نذكر علمنا وقد خصم بالجهل وهو مضلا
 جهلت عما بينتم وفكرت به واصبحت في برد الضلال شوقلا

اليس بان الله علم آد م جميع علوم العالين وفضلا
 وعلم الاسماء بعد هبوطه الى الارض والقران يشهدوا ولا
 فلا تعتقد ان العلوم جميعها الى علمنا من جوعها وهوا ولا
 ومن قال بالادوار والكون لما قل كما قال الكنى من الكل اعدلا
 واعبد الكون والدور ادعاء الا ان ينقضى عمرى وانبعث قابلا
 تعالى وجل الله عن كل ملحد وعرف لا شئ يائلا اذا العلا
 وزظن ان النيرين نوا لا احد الكون قد اشرك الولا
 عجت لمن يدعى العلم وهو لا يرى الذى انت الدارى او لا
 وقد فضل الرحمن صورهم على كل مخلوق ودان له الملا
 واسجد املاك السما لهم لادم لما صار خلقا مكملا
 فاما الدار من الكواكبت محال ولا للملحد تقوى لا
 وقولا لمن قد ضل تنعيت نفسه ويطلب علم الكيمياء وما سله
 مكب على كتب الاوائل ليتبني حجرا لقوم الفلاسفة الا ولا
 اذا كنت للاسما جهولا ولم ترى لها ضجة فالياس الخفى واعصلا
 فهل انت بامسكت الى مقبرة نفسك ان بالسين نفسك تجهلا
 فكم تغيب القوم الاوائل وانفقوا على حكماء الدهر ما لا محصلا
 وحادوا بار ولا عزاز كم متهوا وضوا نفوسا بعد باسم الاولا

اظنك يا مغرور يا كبت تقنك الى الحج الملقى المهان المبعجلا
 فواسه ما ادركت في الكبت بغية والعشنة الجاهلا ومغفلا
 وقوما عنوا بالحن في الكبت ^{يطلبون} ~~يطلبون~~ ما اخفوا عنهم بنوا الا ولى
 وقالوا بان الحن يعلم كلما يكون وهذا القول عند معطلا
 ولا يعلموا الا الذكاء وانقضى وقد اخبر الرحمن عنهم وانزلا
 وبيده المطراق وهو منزل لا يجيله يلجنا من مرتك
 وانور شكاة العلوم بقلبه فاصبح قرويا من العلم وغسلا
 ونور شعل بلولة ماشاء عالماء ولا ارتفع حجب العيون تسبلا
 وفي فرشت جاء ثالث اوله لاسم به سيارة الكون تترلا
 ومن بعده بابه البداية ثانيا ورابعيا وثالثيه تترلا
 فهنا هو العلم العظيم وانه على الارواح فقرا منزل لا
 وشين فرياشم واوتليم ما ومن بعده شين وخا الستمخلا
 وسيارة الكون المحيط غش مطاع به فانسجن به الشيطلا
 نعم ولنا في الكون ملاك شين يطاع به كالم وخادم شيطلا
 ونوح للملاع الملائكة كاشف واطهارهم وتعيد لفظ الارغلا
 وكروا نقابا لباي الغين بعدها ورا اذا قدمت شخطلا ولا

وتؤنك قبل العين والواو قبلهم وداوكة قبل الفرز والفرز او لا
 وداوكة قبل الموت والتاء بعدهم وخاء وك بعد شين والميم او لا
 وخاء واد قبل الشين والميم اقل وداوكة قبل التاء ان كنت بعقله
 وتؤنك قبل الواو والميم ثالث والميم قبل الشين والميم او لا
 بكم بيا حيم فبعدها بشه في ثلثها ثم شها فاعقله
 ويا وعين ثم ظا ويا وها وجم ولام دالها قد تكمل
 وهلم من قبلها محجة انت وفبعدها ورو رودة تختلا
 ورو من الدنيا وضحت خام طاعة عامر جواه الكون عال واسفلا
 فاو ككاف على الكون كافر واخره جيم على الجن قصلا
 واعلاجهما الجن عندك عندك خلاجه الكونين خندش وتكاد
 وانهم اصحاب سيف وحكم على سائر الارواح الشيطانية
 وفز قلدوا بالسيف دونهم يا مكر كيا نبيام مقصلا
 وحكمهم في سائر الجن واعتنا بهم فهم سيف مسلسل
 على كل شيطان وكل فرزدق فليس حندا ولا فريدا ولا
 فكل عليل لا يباوى بطبعهم فاهو الاء طول الزمان معللا
 وكلا الذي يحقوا بذي العلم يروا الخندش في الصرع والجب والفتلا

ولا مند إلا الله فيه حكما. وإدارة لا وهم بأصلح أو لا
ومهم يكون القتل للتابع لك. يعرض للأنثى من السحر جمل لا
فكر شهيد عيناى منهم عجائبا. وكمر ليلة قد بينت فيها مكبلا
وكم سمعت أذنناى منهم تهددا. وكمر قد كنت فيها افتلا
وأولاء علوم حزننا وفزائنا. على أهل هذا العلم كنت مكبلا
فمن ظن أن العلم فى الكتب واضحا. ويرجع نحو ما قد لا اجهر لا
فإننا ظننا فى الكتب كجفاف غير مثلى ولا تغتر بالكتب تجهر لا
وبما مقتضى فى العلوم فلا تكن. إلا ما به أو ضحكة متفق لا
ولست كغيري بل خلايا علومه. وإكاثما أسرار ومب لا
ولكننى أروى على نحو ما روى. به علماء الدهر فى العلم أو لا
وأشهر من حجليا العارف. بر من خفى ليس فيه تغ لا
وقد اخترت اسم انى أديعه. لكل البيت طالب متوس لا
وأودع فى السر منى لانتى. أغار عليه أن افهم نأ و لا
وليس عجيبا أن انت هو لى. وأنت انتاعى أعطائى وأجز لا
وبأصلحى بل لا لانتى فاعظم. زمانى وكن للعلم عنى ناقل لا
فانى أرى العلم حقا واضحا. ولهدى فيه للوقوف مع لا
ولجعل وفقا لكل محقق. بحيث يطبع سامع متد لا

١٩٣

لك الفوز بالاسم الذي انا واثق ويرجع شخصاً في الغنى مكملاً
 ولا يخفى عنه ولا امر يلذ به وكل يقولوا ما تريد ستقبلاً
 فالفظ لهم بالعهد ما قد ذكرته عليهم وعاهدكم ولا تترك فاستلوا
 فهو رجلاً لا اله الا هو خذ من كل شيطان رهط وشيطان
 وقاعد في العلو اذ خير صحيفة بها اتقوا في العلم اصلاً وصلاً
 فلا تمسحوا بالميم مع هو داسم بلالم لها تقضي هي ايمت شعلاً
 وقبضها هفها كزائد ترك بميشافلح هلفق لا بفع صلاً
 فقد كملت سبع وعشرون كلمة واربع مائة عشر من تقصلاً
 وهلك مطيعا كهيئتها وما بها ثمانية شمسم الو لا
 نكحت بالاسماء على وضعها روى لتاضبط المشهور بالعلم في الملا
 واعلادها عشر وستة وعشر على طول الملأ ثبت لا
 وتفريل املا الى السماء برقعة ويسمى نحو السماء في يتر لا
 بها الملأ المنعوى في الكتب اسمهم ويسمى بجاياسل في عالم الملا
 وهي عند الو فوف يرى لها ملائكة قد احلوا بالذي نتلا
 فان كنت من اخواننا فكنتم بها على كل ما تروى ان كنت تقبلاً
 عليها ممدد العلم والحد ببعده وسبع كما ارواه من قول قصيدة

فخذها هنيئاً يا باخا العلم واعتد عليها فبينها كلما قلت وافضل
اقامت يا علل الحروف حروفها واسماؤها تجري كما ذكر الاولى
فان رمت يا هذا المعاني حقيقة فاصغى لما قلته وتاملا
تري مثلاً عند الانام واتنى بذلتها مالي وروح وماغلا
فخذ جوهر يقولوا على كل جوهر. ويفضل في المقدار غير كل ما غلا
ولولا انقضاء العمر ما قمت لفظة. يعلم ولكني ساوضحه مالا
واشرحه بالمرحقا ولا آكن. بخيل اير ان البخيل مسر بلا
فيما من اذن وسمع وناظر وقلب وعقل كاملا فتاملا
الا للفرع اودعت فيه جواهر اوحصنتها عن كل قوم وجاهلا
قد نكرا اسما تحت يلفظها واعقلها ان كنت لا تفرق
فاول ما ابدى باسم وفعله. واوضحه كي يرام ويسهل
فيا من اول ان تلوت. عا جل و اقا اليك واقبل
وغير اسم ثاني وهو حاكم على المشترك فافهم مقالتي واثلا
واما دلاص فهو اسم مكرم على اقلك المنزخ بالنار وكلا
وطبطط اسم المنيرة قلهر لها وني سارت تنير على الملا
واما الوياه على الزهرة التي تطاعيم حون الدار و ثقبلا
وفي هذا سر على الكائنات التي خفي امره دوا الدار و خشي

ومنعه بالبذر الميزر موكل وفي حديث حماد ومفضل
وقد صح وهو قشال وانتكاه لفظه نوعين كيد لا يبدل
وهاء وواو ثم عين قبلها. فالحد حرفا واحدا وهو اولا
والام وراء ثم نون وبعدهم تام ومنتهى الام منه مكمل
واول حرفه اللام والسر في فتحه ومن بعده ياء ولام على الاول
فهذا وحرفه اسم معظم على كل مخلوق وحق الذي عليه
واعجب من انهم اذا ما لفظت به وتكلموا قبل اللفظ وان لا يتبدل
هو اللام قبل اللام واللام بعده ومن قبله حرف ياء اللام اكمل
وشين وراء ثم هاء تليها شين وهاء ثم لا لا ما يسمي كمالا
من بعد هذا اسم من مقدس عظيم قد اوصفته فتأمل
اعلاجهما السبع في العباد خدته منتهى من كل ما قلت افضل
ليس لها وقت ولا ضرر داره ولا نصيب شعبار ولا خاتم ولا
وفي علامات النجاح واعناء يفوق على كل العلوم ويفضل
ومنها يكون الامتنان بكماله تعالى في الليل الهميم ورتلا
وعنها لازنا الجها مذكرا يسوقون اعوان الذي قام واختاره
اليكسوف الا بذر وهي رابع ساكنيها في الرمز ان كنت عاقلا
وانت عبيد لفظها غير اني ساكنيها ان كنت تعقلا
صلاة ومجيد ونفع وكلماء تركت قبل الوتر باللام اولا

وما شئ على البحر المحيط ومن يكن له قدم يمشي بها وهو اخلا
 خراب قلوب الناس من طول ملكهم واستكثر من ملكهم اضيق قلوبهم
 طويت على السوف اطرح قصته ولخفيت وحدي في الهوام وكل
 هذا الشمس في الجنة طالع . وثالثها المزج في الشرق قد
 كلاني ومن يكلوا الصبا وجميعهم يعو على فرجاء بالغنى وصلاح
 شكرت وما شكرى لغنى سيدى ومن وجد كغنى بالشكر اجر لا
 تملك كغنى النسيم كلامه يهيج الا تشكرا شجاف كلامه
 هيوا مقلتي ان وحيتم بوقايتكم ومن بعدكم ما الذوق وما خلا
 وما تعد مواهي بغير خبايته ولم يبد باصل القطيعة والقللا
 تجد خد بالدوم وما انقضى غرامى وترى دائما في موكل
 صبور على جور الزمان وانتهى اعلا نفسي بالاماني تغللا
 شهيد وجم الله قد نظمت في العلم في اصل الصبا قبل الام
 مراثج صا على تشققت فابعدتم بعد لتقرى والولا
 لا ويحد فطلبه تكون موقفا وعن غيره ما دقت صا فاعدا
 وسنوا على اليد الهم تلاوة بقادة صبح وبلوا يد ابحلا
 ويهنيك عيش انت قب مكرم وعشر امنا من كل باع شمر لا
 وباحسن لو تنفع الشيخ حسن على ماضى زعم وهو غفلا
 هو ان يتفكر عند الخطا وشعباد اسم من كان جاهلا

تفهنا ان ياتي اليك وامر به عليك مطاعا وهو شخص موكل
 وانما رايت الله ثم قلا تكرر له طارحا يلخصها معجلا
 وتفعل به ما قلت من قبل واضحا لعلك فاقهم شرح ثم حصل
 وكل رموزي ان فهمت فكلمها على ما مضى باصباح ما كان مشكلا
 وحقق بياني واعلم ان تفهما هو ان توعيت ان تلت متبنا
 وباسر ان اعتصمت مسلكا مله في اموري والذي متا ولا
 الحمد والشكر الذي هو اهل له فستجلا لا انتفعي عنه ابدا
 هو الصمد الفخار والوتر ربنا متفالي جلا لا اقدس وله الاعمال
 والمصطفى الهادي كثر توسل اليه على ان افوز معه ولا
 هو كثر شي الهاشي الذي به الى ابيه امشي في الورق متوسلا
 عليه صلاة الله والرحمة كوكب والشرق الصبح مكضي في هذا
 فمعت حمد الله فعتنا التي نعتنا من الاسوا اذا الامر عصلا
 فمت المنطوية المشهورة وقد اتولى عليه
 نفق من النصف في العربية ولعلنا مرثنا قل الشيخ
 فاسد اعلم ولم اصلحها اذا رايت المعنى تاما غير
 مستحيل عن اصله وخوفا من ازالة المعاني غير
 مواضعها وها انا اوصف ما كثر ومبتر اعلقه

و محل لما رمزه و موضع لما اشار اليه و فاح
لما اعلق عليه و بالسر استعين و هو هذا في اول
الصفحة اليسرى و الموفق و عليه تنوكل

هوى تهر	كرى ر	تت لى	طوران	مرج
بزل	برهنتيه	كر تليله	طوران	مرج
بزل	ت رقب	هوشرب	شرم لغ	دوهون
بزل	نرفب	برهش	علمش	قلتهود
خوطير	ن اشرب	ومر ن خ	هوبولا	دي طهر
خوطير	برشان	موشلخ	برهيو لا	كظهير
خلى كش	زمرق	طى لدغنا	تارقف	عمى اها
تشكيلخ	قرمز	اتغلبط	قنرات	غباها
خى دهاولا	شوخ اهر	شركه مراه	فك الاملاك	العلوية
كيد هولا	شمخا هير	شمها هير	وخر خنا بيدهم	مرا البقية
شنى م	اجهد	شنى موشى	نولج	وت وشم
سبم	اجهد	نيطيش	محلون	وتوقيت

الثانى فى الصفحة المقابلة ان شاء الله

وتوتون	شعر و ک	بشعر	خ و ط ا	ت و م و در
وتوتونش	شعر و ک	بشعر	خ و ط ا	ر د ه و
خاروخ	م و ی و ن	توتون	ن و ت و ک	س و ر ا ر
خاروخ	م و ی و ن	توتون	ن و ت و ک	س و ر ا ر
رقش	و ل غ	د ه م ی	خ و ش	ن و ش
رقش	و ل غ	د ه م ی	خ و ش	ن و ش
ش ل غ	ش ی ای ا ش ل	ش ی ای ا ش ل	ش ی ای ا ش ل	ب ن و ع ش
شغل	ش ی ای ا ش ل	ش ی ای ا ش ل	ش ی ای ا ش ل	ب ن و ع ش
ن و خ	ل د م ل ا غ	ا ر غ	ی غ ر ط و ش	ن و ا ر ا ش ل
ن و خ	ل د م ل ا غ	ا ر غ	ی غ ر ط و ش	ن و ا ر ا ش ل
م ش خ ت ن ر	م ش خ ت ن ر	ت و م ل ش م	ب ک ه ک ه ی ج	ش خ ر خ
مشختر	م ش خ ت ن ر	ت و م ل ش م	ب ک ه ک ه ی ج	ش خ ر خ
ش ه ل خ	ی ع ط ی ج ل د	ی ع ط ی ج ل د	ی ع ط ی ج ل د	م ر ج ه
ش ه ل خ	ی ع ط ی ج ل د	ی ع ط ی ج ل د	ی ع ط ی ج ل د	م ر ج ه
م ل ج	و ر و د و د ه	و ا ل ا ن ط ا ر	و ا ل ع م د	ف ه د
م ل ج	و ر و د و د ه	و ا ل ا ن ط ا ر	و ا ل ع م د	ف ه د

خیمه	ه ی ابیت	ش مرک لا	ق ی فص	ی اه ف
ت راب و ش	ق ل ج ی	ه ل ه ف	لای ع	ه ل ک ع
نزا بهیسا	ق ل ج ی	ه ل ه ف	لای خ	ه ل ک ع
م ط ی ع	ل ه ت ج	م ل ه ط	ب خ ای اسل	
واما الاسماء	التي لکوا کبھی	لشمن المریخ	المشتری	رجل
ق ی ای اسل	و غیر	د ل ا ص	ط ی ط ل و	
قیا یا اسل	و غیر	د ل ا ص	ط ی ط ل و	
للمقمر	وعطارد	والزهرة		
الوبایه	ه ل ل	منعوه	فتال	اهوع
تتر لا یا اسل	آ	ی آ آ	ش شهن	ادونای
تتر لا یا اسل	آ	ی آ آ	شراهی	اصباوت
			شراهی	اصباوت
لهذا القسم	الصیغ فاحفظ	یم غایه فحفظ	ولا یتیم	لتر دین

فصل اعلم ارشدك الله الى ما فيه ان لهذا النفس خواص
عديدة فمنها ان برهنته كبر اذا كتبت برهنتها طالب
على ما كوال لكن بشرط ولا يتم الاية

فانه يحصل المراد ان شاء الله ان نقشتها في خام وجملة
المسرة عن التزويج خطبت لوقتها وارجعوا
بالمناجاة الكاسد بيع بزج عظيم وان اضيف الى
الى هذا من الاسمين تتلبد طوران وخلقوا على
مصاب لخرق عارصه وفاق من وقتها وان كان
مسحورا بطل عند السحر ولم يثر بعد شيئا
وان كتبتوا ومحوا بماء ورد وادهن بن احد
منه وجهه فما مضى في حاجة الاقضت وذر
الامام ابو معشر البلخي ان هذا العبد حاكم على
العناصر الاربعة والجهات الست وان له طاعة
الاملاك ومن نقش من رجل على طابع من
رباص اودا اول ساعة من يوم السبت كتبت
حولها وانا على ذهابي لقادون بقرن اسل
ودلي في بيتر خيط اسود اذهب النار منها قرأت

اضيف الى مزجل بزجل ترقب برهش علمش
 قلتهود ونقشوا في خاتم حديد اول ساعة
 من يوم السبت وتختتم به من يعانى الرمي بالنبل
 او الضرب بالسيف او غير ذلك اعطاه الله قوة
 فما يعاينه وفاق على اقدانه في ذلك القرب وان
 كتبهم في جلد ديب مديوع ودفن تحت عتيدة دار
 او مدينة لم يدل من ذلك الباب كلب دام ذلك
 الجلد مدفونا وان كتبهم في انا طاهر بما طاهر
 وسقى ذلك الماء الدابة المعلقة يريته في الوقت
 وان تلاهم على تقاح باسم من اراد واهداه الى
 من لا اخذ مع قلبية بالمحبة ولم يزل طالبا
 رضاه وان كتب على صحيفة من ذهب تخض
 وجمها ملك كان مهايا في اعين حنك ومن
 كتب خطير برشان فوشلح برهيو لا كظهير
 على جلد ينفو الدم انقطع عنه الدم سريعا
 باذن اسروان كتبت العهد بتمامه

٢٠٣

عاريا عن اسماء الملائكة وخدمته في اثناء زجاج
 ونحي بقاء المطر ونحضر بحري ورش به وجه مضاعف
 احترق عارضه فرو ولم يدخل تلك الداروات
 سفي منه لم يصبه الممن بعد ذلك ان شاء الله نعم
 وان كتب في جلد كبش مديون وعلق على شجرة كثرت
 ثمرتها وامن عليها من سائر الاوقات باذن الله تعالى
 وقد ذكر الشيخ ابو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي
 ان كل اسم خاصية وخواص عديدة وقد ذكر
 في شرح خامسة التي قد مر ذكره من الواحد
 التسعة الطبيعية ويا الله التوفيق وفركنا
 اغانة الله فان قال واما القسم الذي هو القسم
 الشريف الذي هو قهر الاعوان فهنا هو القسم
 الشريف نقول اقسام عليكم ايها الملائكة الكرام
 ان اردت الاستتار وان اردت الاستحضار تقول
 ايها الملوك الروحانية والارواح الطاهرة الحاكمون
 على كل جن وعفريت وما رددو شيطان يا اسماء الله
 تعالى التي لا يصيبها مخلوق ولا يتخلف عنها روح
 وبالكذب المنزلة على الانبياء المرسلين وعما فيهم

من الاسرار والطاعة عليكم وبالحج النورانية وبالحرف
 السريانية المنزلة على آدم ونبضخف ابراهيم وموسى
 وبالتوراة والانجيل والزبور والفرقان والعشر العظيم
 والكرسى للكنم وبالا فلان السبعة والامدادات
 وكواكبها وسطوة روحانيتها وبالمملك الكبير الحالى
 على فلان التاسع ترنعم من جميع الاملاك وتحقق من قلوب
 الجن صاحب الحربة والحوز والخاتم والطابع الملك المقرب
 مبططرون وبما له عليكم من الطاعة انه من سلبا وامر باسم
 الرحمن الرحيمه الانفلوا على واتونى مسلمان اينما تكونوايات
 بكم سديبا ان الله على كل شئ قدير ان كانت الاصححة
 واحدة فاذا هم جميع لدنيا محضون اسر عوايا المحضون بارك الله
 فيكم وعليكم بكيهيرا ش كهراش كهيوش بمن قال للسموا
 والارض اتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طابعا هيا لح
 شططهوف مبالا خيد زاج حصيباه كرتوش شططهالاخ
 المستوفى على الارواح هيا شراها صر طيال ضرر لا كرم
 على العرش انتوى لا قول له السلام الحسنى والصنات العليا
 منال الحيايرة وقاصم الاكاسرة مهلباخ مبالاخ المنقرا
 برداء الكيريا هياها العجل العجل له هذا القسم
 ايها الطالب يتلى مرة في الاستنزال والحضور فانه يختلف

عنه احد من يذكر فيه ولا من لا يذكر لقوله طاعته
 على الاملاك والخن وصنعه الاستتار والاستخفاء
 واحدا وانما يختار الطالب من البصيف والغلة
 والنجاسات في المكان الذي تستتر فيه الاملاك
 وليستختر فيه الخن فانه اذا كان المكان نجسا وكطاب
 نجسا يخاف عليه الهلاك واذا ادعى الطالب ملكا
 وسأله عن جلب امارة حرام او عملا البليق به نجسا
 عليه الهلاك وكذلك اذا جعل ذلك امتحانا من غير
 ضرورة ولا سؤال **وذكر** شيخ ابو عبد الله
 الخوارزمي ان بعض طلبة زمانه دعاهم همون
 ابا نوح في بعض اواق مدينته التي على باب
 حانوت يقال فاختطفه ورساه يريده ولو لا
 ملاحظة الشيخ ابراهيم الزبيدي فاصلا
 بينهما اهلكهم همون فاذا كان هذا خادما سقيا
 فكيف ملائكة الله المقربين مطلوب مع كل ملائكة
 وروح واذا نادى الطالب تاديت معه الروحية
 وان من منزع عندهم او باسطهم في كلام غير ما لوف

كان مستحقا عندهم متدرسا عندهم واصغرهم واحقرهم
واضعفهم فلا يكون الطالب الا بين الدين والشفقة فقد
رايت رجلا من اكابر مصر اسمه تقي الدين اللبان وكان
طالبا حاذقا وكان ذو دواعي عظيم ونسب كريم ما نزع يوما
عبد الله المذهب فقال له اري يدك طائرا للصيد انت
ازدراء فتعيط غيطا شديدا وقال له وحق الانبياء
اللاهوتية والحروف السريانية الذي بيني وبينك المرفقك
متريقا كما تمزق الزح العصف التراب ولان سئالا لند
يا الله لا تدعوني ابدا وكنت تها عن المزج في ابى فلما حصل
له هذا الخطاب مع المذهب خاف على نفسه خوفا شديدا
فاصلحت بينهم برباط الا اقرتم المظلم على بركة الحبيب ولم
يستخضر جلد لا لمضى سنة مما وقع في قلبه حزنا رعبا
فانحجهم لطالب هذا العلم مكسبة لا غير رتبة بل هي
عرضة وادنى شئ يزيلها وتغيرها فلذلك لا بد
الطالب في حاجة ولا ينتظر الهمة الا شرا ولا يريد
الا على لا بد منه واذا كانت حاجة تقضي بالمقد فلا بد
الامير واذا كانت تقضي بالامر فلا بد من الخادم واذا
كانت تقضي بالخادم فلا بد من الملك ^{فيها} وهذا كله

تأديا معهم وكل عمل يدعون يناسبه فافهم ذلك
واما الزجر الموعود بذكرهم فهو ان تقول سبحان
مركان ولا مكان سبحان مقني الدهور والازمان سبحان
خالق الاشجار سبحان تقديس بالعظمة والحلال
سبحان من تفرج بالقدم والكمال سبحان خالق كل
شيء ولا يشبه شيء سبحان رب السموات والارض
رب العرش العظيم خلق في صور وحكم فعند
ما كان قبل ان يكون لما سبق في سابق الازل
به ازجروا فتركوا دعوة فتختلف من ملك وادم
وامير ووزير وعمار وقرين وتابع وخيف
وغواص وعارض ودارده وبالا اسماء المحرقا وشهب
الناقيات هلهل ساجد شاخ مهلول شاخ
هيشاخ جيلعيماخ رهطيلو شاخ لهبطيل شاخ
هصصهيا شاخ شلخ اوها الخ عقليا الخ
من اتوى على العرش ودير الامور وفصل
الايات هلهل صباين لامع يرددون ايات
يصفون نور اسرار قواهم واشتم نوره ولور

عليه السلام وقيل ان معية هو الذي مكتوب على
 حريته ولا يعصيه ملك ولا روحاني واعوانه
 فيهم الخطفه الذي يخطفون الارواح من الآفاق
 ومن جيل قاف وهو انتباه موادهم وفيهم اعوان
 القتل واعوان السجن واعوان الاحراق واذا اتلى
 ليل في مكان خرب واذا كبرت عز شئت من الخدام
 حضرة ظاهر كونه خا طبعك يا حسن كلام والطف
 عبارة وبادر في قضاء هواحك التي تطلبها
 منهم ولله اسرار غيبية في الرياضة الروحانية
 لعون مخصوص فانه يظهر كنهها في وقت
 واسرع وقت فطبعك انما الطالب بالاهتمام
 به فهو ذخيرة الطالب في عمدة اهل العلم الروحانية
 واذا اكتمت في بطاقة وبعث بها الطالب الى
 مضامع رولى وامر به باحضار الحشنة حضرة
 وان امره بالانصراف انصرف ولا يعود الى تلك
 الحشنة ابدا ولا يخرص غير ذلك وفيها تفصيل
 من الخواص في الزجر عن سبيل النسيان بها زاور

عليه السلام انه قال اذا غضب على الجن دعاهم
 الى بين يديهم ثم يقول بسم الله الرحمن الرحيم
 بسم الله العظيم الحى القيوم الرحمن الرحيم رب جبرائيل
 وميكائيل اهيا شراها اهياها اهيا غياها
 اضوناى اصباوت ال سداى شلى
 شلى قوص ططيكش ططكلوش ططكلوش
 بكمش هموش شى شى شى شى شى شى
 ططلمهوش فافهم غيوثا فافعلات او ث
 ما اعظم هذا الكلام ما اعظم سلطان الله
 احترق عصى الله بالنار الموقدة اصغقوا
 بالرحيف والقرع الشديد والروح العظيم
 والعذاب اللبم قال السيد الخليل اصف
 ابن برخيار رحمه الله فكان يسمعهم ضجيج
 منذ مئزر ثلاثة اشهر وهم يقولون الا امان
 الا امان يا نبي الله اخذتنا النار من بين ايدينا
 ومن خلفنا فلا طاقة لنا على سماع هذه

الاسماء فلا يزالون كذلك حتى اسكنت في رضى
 عنهم فتحرق منهم امة عظيمة وهذا من اسرار
 الغيبية المنقولة بالتوراة عن النبي سليمان
 ابن داود عليه السلام وكان مدين الكبير
 يعظم هذه الاسماء تعظيما كثيرا ويقول عجبت
 لمن عرفها كيف لا يستحق ملك الجن لكل ما يحتاج
 اليه من ما كولا ومشروبا حمل كان ثقيل
 او هدم حصون المشركين فانه كان اكثر كلام
 سليمان بن داود عليه السلام عليهم واجل ما
 يقسم به عليهم ويعذبهم به وقيل ان هذه
 الاسماء مكتوبة على دائرة العرش العظيم وهي
 من اذكار الملائكة المقربين وهذه الاسماء
 الجميلة العظيمة تشبه لها اليراهين الصادقا
 وتنطق بخواصها التجارب الواضحات وبها
 تدفع الاعداء وتخلص بها الاحياء وتلك
 بها كل عدو وينزع بها كل روحاني وبها

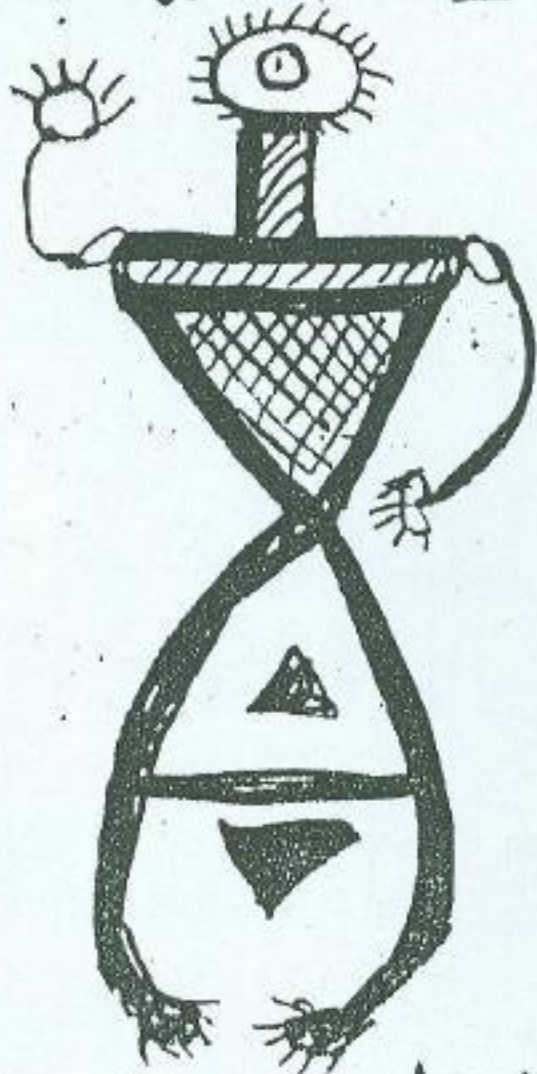
٢١٣

صحیح اذا اردت استخدام احد من الملائكة
فاقرأ سورة الكافرون مائة مرة في كل يوم
في خلوة ولو في منزلك ويكون الذي يتناولك
طعامك دون ويكون الموضع الذي انت فيه
ليس فيه ملح ولا يكون الا طاهرا ولا تاكل
زوات الا سهاح ولا ما خرج منها فان لا بعد
سبعة ايام تجد صلصلة في اذنك فهو المراد
لا طلب ما شئت فان بحبك يا ذن اسر تعالى
ثم اردت به بار استخدام صحیح سورة القارعة
واذا اردت الخلق بهذه السورة الشريفة فصم
ثلاثة ايام ولها الاثنين ويكون طاهرا للذن وفي
كل يوم تقرأ السورة اربع مائة وبعك كل رقة تقول
الحى حى لا اله الا انت الحى القيوم وتكتب
هذه الاسماء طاعا كك كك طاعا طاعا
والاعقاب يا مفعك مظاهر الحى القيوم
كتبته هذه الاسماء في اربع قرطيس وجعل واحد
منك واحد عن شمالك وواه ام قدك

وواحدة خلفك ويكون مقل محلي بطلسم
 اغبر بطلسم ونقول يا ملائكة الله الكرام
 ويا خدام هذا اليوم ويكون يوم الاربعاء فاذنوا
 ما تريد يا اخي في قلب الديار فاذا اردت
 ذلك قسم ثلاث ايام وانت طاهر والبدن والنياب
 واقرا سورة القارعة عند طلوع الشمس في عند غروبها
 وخذ تسع حبات عرش واكتب فيهن اجبت يا بركات
 المتوج واحرقهن واعمل فيهن مداد واكتب من ذلك
 المداد في اربع حبات عرش واكتب فيهن اجبت يا بركات
 ويوم الاربعاء عند الخلق من الناس واما
 وادفن العرش في قريبا المندل واكتب عليهن حراشيل
 وميكائيل واسرافيل وشرطيا شل ويكون عند
 طلوع الشمس وتقرأ السورة فاذن تسع صوتا
 بقول اللهم المارد ققل اريد الخدمه فيما
 امر اريد قلوب من قلوب الديار وغيره فانه يطبع

امرك فيما تأمره فاذا اردت قلب الدنيا اقرأ
 السورة وقل اجب يا بريقان واقرب هذا الكاعد
 اربيات او دنائهم فانه يكون ذلك واذا اردت
 جلب شخص فاعمل صورة من شمع واكتب عليها
 اسم الله الشخص واكتب في الورقة اجب يا بريقان
 واجلب كذا وكذا فانه يكون ذلك ما راى ^{سئل} اخر
 صحيح بحرب وهذه الاسماء التي عمل بها هاروت
 وماروت وعلى ابوسينه وهي اسماء عظيمة
 عن هاروت وماروت فاذا اردت الخلق لها
 فايدأ بيوم الاحد وخذ مغيار مقل ومغيارين
 عود ومغيارين ضمع ومغيارين كبيرين
 اصفر وابيض ومغيارين مقل انزرق وصوص
 الملك الذي يخدم اليوم والملك السقل على هذه
 الصورة الآتية

خادمه المذهب



الملك العلوي عرفت



ثم أثبت لها واجعلها في خيطين كل واحد
في خيط من حرير أحمر فاذا جعلت كل واحد
في خيطه وأطلقت الخور المذكور فافراهما
العزم حتى تنقضي ساعة الشمس ثم ترفع
الخور عنك وتعودنهما لا تدين واقعل ما فعلت
أولا حتى تنقضي ساعة القمر وخذ الصولجان عندك

وامضى الى حال سبيلك حتى باقى نهار الثالث
 واقفل كما فعلت او امره حتى تاتي ساعة الشمس
 وانت ملو على تلاوة الاسم فانك ترشدان ساء الله
 تعالى لا شك فيه ولا تطلع احد على الصورة ولا على عملك
 ما دمت في الخلوة الحذر الحذر من ذلك فان ذلك
 مما يفسد عملك وهذه العزيمة **الله الرحمن الرحيم**
 عزمت عليكم يا ابا الليث ويا ابا المغنصم ويا ابا
 فروق ويا ابا مالك ويا ابا يونس باسم الذي لا اله الا
 هو واحد خشعت القلوب وخضعت الرقاب
 ودلت الخلائق واقتل العرش وقام بامر الروح
 وانقادت له الجن والانس والطير والهوام والشيطن
 والعفاريت والمررة والملائكة باسم رب العالمين
 الاما اجبتوني وحققته لوني وخدمت وانفذتم
 واحدتم لمن يقرا هذه الاسماء العظام وعزمت
 عليكم بحرمتها القران العظيم وبالآيات والذكر الحكيم
 وبالنوراة والزبور والفرقان العظيم ثم تنادى كل

يوم يغزم ملكها وتقول احب يا روقيا نيك سبع
وتقول احب يا جيرا شل واجب يا ميكا شل واجيبوا
يا خدام الروحانية واجيبوا يا عجوبة واجب
يا طوبية واجب يا نازل الهيوتة فهذه العزيمة
مسلطت عليكم وان مخالفتوني فيها فيرسل عليكم
شواظ من نار ونحاس فلا تنتصران وينتقم الله
منكم بنكال الدنيا والاخرة وتلت حال الراضية
خاتمة الامام محمد بن محمد الغزالي وهذه الاسماء والخطا
وهاهنا # آم # الله # وهما صورة
الوفق كما ترى

٢	٩	٤
٧	٥	٣
٦	١	٨

فان قبلوا وخطفوا اي حين شئت وان شئت
تنادي باسماء في قلب قال لك يا نيك كالم البصر
وان شئت تؤذي برظاما او عدوا فصور صورة

الملك وصور الشخص المطاوب واضرب به
 بسكين حيث نشئت وارت من يدته فانه
 يصيبه لوقت وساعته وان اردت اسقط
 الحمار اسقط من ساعته وان نشئت تسقط
 حماريستان فصور صور يستان والشجر
 وصور الملك واستغن بالله وبالمالك الذي يحكم
 اليوم واعزم على الفرط اسما التي فيها الملك
 العلوي الذي يحكم اليوم في اخذ النخل والحمل والشجر
 فانه يسقط جميع حملها وان اردت ان تنص
 سبلا ورعدا وبرقا وهي يا فصور صور
 الملك اسقلى وادفني في ساحل القرية واوقد
 عليه نارا واقرأ عليه العزيمة المتقدمة فانه
 يكون دلاوه وان اردت ان تأخذ ك
 الرجل ويكون له فرج المرأة فاعمل صور الرجل
 واعمل ذكر او خشيما في الصورة وانت تقرأ

العزيمة المتقدمة ثم قور ذلك مع الخصيات
 يسكنين فلا دنصا بها منها فانه يكون ذلك
 وان اردت ان تحب ان عدوك وضو
 صورة الملك السقلى واضرب
 ثلاث ضربات في قولاد يسكنين فلا دنصا
 يتقلب في السوداء والجنون وان اردت
 ان تفلع يده من محملها فصور صورة الملك واضرب
 بالعزيمة المتقدمة واقل ومن يسكن فان يده
 تتفلع بغير شك ومن شك فقل كفه
 وهذا من الخواص الجيدة المحيرة من قولها روق
 وماروت وعلى ابو سيند ولان اياها
 الفاعل اتق الله فان فعلت اغي حرق
 فعلك غصبا الله يوم لا ينفع مال ولا بنون
 الا من اتى الله بقلب سليم لا تتحلم
 لسوء الخلق فاذا اردت ذلك فاعقل وكن

في قراءتها ليلة الجمعة فانه في الثلث الاوسط
 من الليل يحضر خادمها وهو شخص قصير طويل اليد
 فيقول قدامك ويقول لك السلام عليك ورحمت
 الله وبركاته فرد عليه السلام واثبت جنانك لان
 عليه هبة عظيمة وهو من ملوك الجن الذين اهلوا
 عليه ~~سول~~ الله صلى الله عليه وسلم ثم تنظر خلفه ثلاث
 رجال فان اثبت جنانك قضيت حاجتك ^{وان} ^{خفت}
 وتوهنت وتلججت او فرغت فانه ينصر عنك ^{وتشيع}
 قلبك واسم يوسف فقل له يا ابا يوسف
 قد وجدت في دانت ترى ما انا فيه من الفاقة ^{كصيق}
 والقلّة فالساعة ان اريد منك بشي من المباح
 الحلال استعيني به على رزقي ورزق عيالي وعلى
 حج بيت الله الحرام واجرك على الله فاذا قلت له ذلك
 فانه يلتفت الى الذي وراءه ويا امرهم باحضار
 بشي من المباح المباح الحلال فانهم ياتوه اسرع
 من البصر ^{هنا} كان من قدامكم فخذوا شكره
 وادعوا لهم بانصرف فانهم ينصرفون بسلامه

طاهر البدن واللباس وصم ثلاثة ايام وتقرأ السورة
 الشريفة في اليوم واللييلة خمس مائة مرة ويكون الخوض
 الجاوى مدة وباضنك فاذا كان اللييلة الرابعة فخصم
 ستة اشخاص فلا تلتفت اليهم ابدا ولا تغفل عن القراءة
 حتى يحضرك السابع وعلاقة صورته عليه ثياب
 بيض وفي خله الابيض علاقة خال وفيه شعيرات طوال
 واسمها يوبوسفي فاذا اسلم عليك فرد عليك السلام
 واطلب منه وقل له اريد منك كلمات اتوسل بها لحضرتي
 عند الضرورة ولا عليه شيء غيره واشتت ولا تقتر
 عن القراءة فانه ينصرف فاذا علمك الكلمات اسكت
 عن القراءة وما دام لا يعلمك فلا تسكت فاذا علمك
 وانصرف عنك واردت احضاره اقرأ الكلمات
 فانه يجيبك ولا تفعل الا ما يرضى الله واسم التوفيق
 باب اخر مثلها تصوم ثلاثة ايام ولهن الثلثا
 وتجتنب كل ذي روح وما خرج من مخرج وانت
 تتنحرج باللسان في مكان خال عن الناس طاهر البدن
 واللباس وتقرأ السورة قل اوحي الهمزة في كل ليلة واحشده

في قراءتها ليلة الجمعة فانه في الثلث الاوسط
 من الليل يحضر خادمها وهو شخص قصير طويل اليد
 فيقول قدامك ويقول لك السلام عليك ورحمت
 الله وبركاته فرد عليه السلام واثبت جنانك لان
 عليه هبة عظيمة وهو من ملوك الجن الذين اهلوا
 عليه ~~سوا~~ الله صلى الله عليه وسلم ثم تنظر خلفه ثلاث
 رجال فان اثبت جنانك قضيت حاجتك ^{وان} ^{خفت}
 وتوهنت وتلججت او فرغت فانه ينصر عنك ^{وتشيع}
 قلبك واسم يوسف فقل له يا ابا يوسف
 قد وجدت في دانت ترى ما انا فيه من الفاقة وكسوق
 والقلّة فالساعة ان اريد منك بشي من المباح
 الحلال استعيني به على رزقي ورزق عيالي وعلى
 حج بيت الله الحرام واجرك على الله فاذا قلت له ذلك
 فانه يلتفت الى الذين وراءه ويا امرهم باحضار
 بشي من المباح المباح الحلال فانهم ياتون اسرع
 من البصر هناك كان من قبل الكيم فخذوا شكره
 وادعوا لهم بانصرف فانهم ينصرفون بسلامه

وذكر الشيخ حسين بن منصور فعل ذلك
 فأتاه الخادم بعشرة آلاف درهم والحمد لله
 العالمين. باب التخلد صحيح لسورة الكهف فإذا
 أردت ذلك قسمه تعالى الحنيس وافرغ على ما
 لا روح فيه فإذا صليت العشاء الآخرة فصل ركعتين
 شكر الله تعالى بسورة الكهف بحالها ثم تتلو
 على النبي صلى الله عليه وسلم ثم تقول يا لطيف تداركني
 بلطفك الحق سنة ألف سنة مائة مرة
 فانه ياتيك آت ويعطيك الف دينار فتصدق بها
 وانتفق منها على نفسك شيئاً فانه بعد ذلك
 أردت أعطيت بأذن الله تعالى باب استخار
 صحيح لسورة يس فإذا أردت الرياضة بهذا السورة
 الشريفة فقمه تعالى ثلاثة أيام واجتنب كل ذي
 وما خرج منها وقرأ السورة الشريفة عقب كل
 صلاة ثلاثة اشراق ثم تذكر لفظة ليس سبعين
 مرة عند ابتداءك ثم تقرأها إلى قوله تعالى ذلكم
 العزيز العليم فإذا وصلت فرددوها أحد وعشرين

مرة ثم تقرا الاقوله تعالى سلام قولاً منسباً رحيم
 فاذ اوصلت فكرها احكام وعشرين مرة ثم تقرا من
 بعدها الاقوله اوليس الذي خلق السموات والارض
 يتقادر على ان يخلق مثلام بلى وهو الخلاق العليم الى اخر
 السورة ثم تقول بعد تمام السورة سبح لله الذي خلق
 هذه الاحرف وهي سلام قولاً من رب رحيم
 وتكون الاحرف في كفك من ابتداء عملك الى اخره
 ثم تقول بعد فراغك من هذا الترتيب انقسم عليك
 يا خادم الله السورة الاحرف وتسير اليها ان تقضي
 حاجتي فهو بخير في اليوم الثالثان عجل ولا الى الليلة
 الثالثة بعد العشاء الاخرة فاحضر فاطمته
 الطاهرة والاجابة في كل وقت اردت لاي حاجة
 اردت ثم تقود الى قراتها سرفا ثانيا على هذا
 الترتيب الى سبعين سرفا فاذا اخذت عليه العهد
 فانه لا يخالفك ولا يتأخر عن الاجابة ابداً والحج
 اية الكرسي والنور وبيان واطلاق بعد صلاة
 الصبح والمغرب باب استخدام صبح لام اللت

فاذا اردت ذلك فطهر ثيابك وبدنك و
اجتنب ذوات الارواح وما خرج منها وصم
ثلاثة ايام مع ذلك واقرا سورة الشريعة
كل ليلة الف مرة فانه يحضر لخدمته من خلائقها
فاطلب منها الصحة ولا تخف بها فانها ملائكة
لا يعصون الله طرفة عين ولا يرضون المعصية
منك ومنها امرتهم بقضاء حاجته فيها رضي الله تعالى
فانها يقضونها لذلك اسرع من لمح البصر **وقال**
الشيخ الامام ابو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي
هذا السر العظيم فقال شغرا

يفتح الكتاب تنال سرا وعزائنا في طول الليالي
وودا في قلوب النكاح يبعث وعزاد انما وصلاح حا لي
فرتب درسه في كل ليل على طهر الاصوات خالي
ومبلغ ذلك الترتيب منها الالف بعد بالكمال
فانك ان ادمت على تلاها تجو هذا من قتل و قال
وذلك المقصد من تناسها وحقه عند ذلك كل عال
حروف التور في الثاني منها الا كانت راعية الوصا لي

فلانم در سهائی کلچین لبتقی فی النعیم بلا زوالی
 وحروف و حروف النوریه الالف و الحاء
 والصاد والسين والطاء والعین والكاف
 والقاف والراء والهاء والنون والمیم واللام والباء
 وقد جمعها بعضهم فی قوله تعالى المکر بعض
 طسم حم ق ن و فی قوله تعالى کبیر بعض
 طس ق الرحمن وجمعها بعضهم فی الصیغه
 طرق سمعک النصیحه وقد ذکر الامام ابو
 حامد محمد الغزالی فی حواصده للقران للفائحه
 الفخاضیه تظاهرة والخاصیه باطنیه
 والله اعلم **باب اسخدام صحیح تصویف**
 الختیس فی خلوة وتكون طاهر الثیاب والبیت
 الایوم الجمعة وتاخذ أربعین قطعة
 من العود واقرا سورة الواقعة وكلما قیل
 شرفا قارم قطعة من العود فی النار الا ان تعجل

٢٢٧

اربعين شرفا اتا لشخصا ويقضى حاجتك
 يا يزيد ويا الله التوفيق هـ يا جليل الرزق
 وهي قاتلة مشهورة عن شيخ حجة الاسلام
 الامام الغزالي الطوسي في سر الفاتحة تقرا في اليوم
 واللييلة مائة مرة على هذا الترتيب تفراها
 بعد كل صلاة ثمانية عشر مرة الا صلاة
 المغرب ثمانية وعشرين مرة والابتداء بصلاة
 الاخرة وتقرأ هذا الدعاء بعد القراءة تقول
 اللهم يا مالك ملوك العوام اكملها يا ودود
 ورحمك لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين
 رب تذاكرني برحمتك وتخرجني من الغم يا منجي
 المؤمنين فرج عني ما انا فيه يا بري اعني
 كفي يا كافي بحق اياك نعبد ويا كاستغاثين
 برحمتك يا برحمتك لك رب العلمين ملك يوم
 الدين ها لو شئ ابد قد وكرا فخر حاجتي يا جبرائيل

بحرفة لا اله الا الله وتكررا لا اله الا الله سبع
 مرات ثم ذلك والحمد لله باب جليل صحيح
 جرب وصح واذا اردت جليل اذرت جليله
 فافرا سورة الاعراف فاذا وصلت الى
 قوله تعالى لا يجليها لوقتها الا هو فلر
 مائة مرة وصل على النبي محمد عشرين مرة
 ومن تفعل في السموات والارض عشرين
 مرة تفعل هكذا ان تقرا لا يجليها الا هو
 الا هو الف مرة وما تبقى مائتين مرة وكذا
 الصلاة على النبي محمد صلى الله عليه وسلم فاذا
 اكملت العدد المذكور وقرأت تمام السورة
 حضر المطلوب والحذر الحذر لا تغفل الا
 للحلال ولا تخلف به شخصا بعيدا فهلك
 المطلوب ثم والحمد لله باب احتلام صحيح

٢٢٩

واذا اردت ذلك فصم يومك في خمسة ايام تبدأ
 بيوم الاثنين الى يوم الجمعة واذا لم تكن م
 كل يوم لا اله الا الله الف مرة فانهم يا توتك عشرة
 من الملائكة الكرام فيقولون لك ما تريد يا عبد
 الله فقل لهم اريد ان تخدموني وتقومون بين
 يدي وتقصون ما امركم به فيدفعون اليك
 خزانة فاذا اردت احضارهم فاعصرها بين يديك
 فيصيحون الهانا لا اله الا الله
 اسرع من طرفتي عين واسد الموفق به يا اخي
 وهو ان تقر بعد كل صلاة فريضة لا اله الا الله
 الف مرة وتصل بعد كل فريضة اربع ركعات
 والابتداء يوم الاربعاء الى يوم السبت يا تبتك ات
 باشك مثلك الخزانة بين يديك فصبغ بين يديك
 ونفيلك ما تريد واسد الموفق به يا اخي
 سميدع فاذا اردت ذلك فقرأ هذه الاسماء

يوم الفرم وهي اسماء عظيمة عن هاروت
 وماروت وهي هذه نقول اب اب
 اب نوق يا ذار غاب اغليوب اغلا غيل
 قائم تكهش برغات شموخ بشموخ اجيبوا
 بامر سلام من قول حيم فكن فيكون
 سميدع بدع الهوب مليهوب يعوب
 هاييوت لجيبوا العجل العجل الوحاها
 الساعده الساعده كن فيكون له واعلم ان
 هذه الاسماء لطى الارض والطيران في الهواء
 والحد وقلب الكاعدا والجوص واماما ارد
 دراهم فضة وذهب للمونة وفتح الاقفال
 والاختفاء عن عيون الناس وحلب الطعام
 وحلب الغائب واذا قرأت العذر المذكور
 انا انك انت فلا تخفه ويقول لك الما د
 فاعملهه يا ستمعلم شومير العابد
 الحنفى وهو من عباد الحق وهو للاختفاء

٢٣١

وحلب ما شئت من الرجال والنساء والتسليط
 على من شئت من خير وشر وهو عورت
 قولى بخيرك بما تريد فى يومك ويقضتك
 وتسليط مرض او رجم او قتل او عكس
 او تقوير ماء او تخريب جماد او ما شئت فاذا
 اردت ان تخدعه تستخذه فطهر
 ثيابك واجتنب الارواح وما خرج منها
 فى مدة رياضتك فاذا كان اول ليلة فاجلس
 له فى خلوة طاهرة وتخرى باللبان الحار و
 تكلم بالكلمات احدى عشرة وتنام في
 فراشه فانك تراه فى نومك ويسلم عليك و
 ثا لى ليلته تفعل ذلك كذلك ثلاث ليلت
 وتكلم بالكلمات ثلاث وعشرين مرة
 وتنام فانه ياتيك ويسلم عليك ويقول
 لك ما حاجتك فقل له اريد منك الطعام والصحة
 والاختفاء من عيون الناس والتسليط على

الاعداء بالمرض والرجم والقتل وجلب النساء والرجال
 فان هو اطاعك والافاعل لليلة الثالثة كما
 فعلت او مرة وتخر واعزم بالعزيمة احدى وخمسين
 مرة فانه يحضرك فلا تخف منه فهو سيد وتكون قد كتبت
 الكلمات في كفل فتقابل بها وجهه فانه يذل وتخضع
 ويطيعك اذا راي الكتابة فاحكم فيه بما تريد وعامله
 على هذه الاعمال كلها فانه يعطيك ويخدمك فيما تدعو
 اليه فاذا اردت عملا من هذه الاعمال فتخبر بالبيان الجاوي
 وكلم بالكلمات مرة واحدة وقل احب يا شوميز واحقق على
 عيون الناس كلام قل ابروني يوما او يومين او ثلاث
 او ما اردت وقلت فانه يكسوك حجابا بالاختفاء
 تلك المدة واطلب عليه من الاعمال ما شئت فانه يعمل ذلك
 في طريقة عين وانتق لها في عبادته ولا تجر على خلقه
 الا على ظالم او جبا عنيدا وعدو مستحق لذلك فانه
 عون قوي يخبر عن كنوز الارض وينقل لك الاخبار
 من مكان الامكان وياتيك بالطعام والشراب من
 مكان الامكان وكذلك الفواكه الى منزلك الى بلد
 ويحملك بسرعة منزلك الى بلدك ومن مكان الامكان

حتى يقول الناس انك صاحب خطيئة وليس
 يوجد مثله في الاعوان لانه مجيب لمن دعاه
 واستخدم من خير وشرو فضة وذهب وهو
 هذا تقول **بسم الله الرحمن الرحيم** احب يا
 شومير ويا عفروت وانت يا خطفون وانت
 يا شاهرو يا خيطور ويا عيهور ويا باهر ويا شاهر
 ابن داهر افعلوا ما تؤمرون فان اطاعك فعاهدك
 وهذا صفة بعد قضاء كل حاجة تقول انصرف
 الخوارج بسلام انقروا خفافا وثقالا فاذا قضيت
 الصلاة فانتشروا في الارض ياربنا سيدنا فيك
 يا شومير ومن معك رد من بسلام ثم واحد لله
 ذلك **وفي نسخة اخرى** تقول اليوم الاول
 امرة والثانية اسم مرة وفي الثالثة اسم
 مرة **يا اخر** مثله وهو اختدام شومير وهو
 امر قاروس سر تطلق ظاهره وهو اختدام
 علوي وسفلي **حب المسلمين** والمؤمنين
 والرهبا اهل الصوامع والودية والبصالح

والفقار وهم اليتيمون لا يصحبون الا من هو مثله
ويبلغني لكاتبها الطالب ان لا تصرفها الا في طاعة
الله تعالى وهي هذه الاسماء سبع ديا ل اذا جبر اليك
التوم وهي هذه ثقيل يا ذا البطش الشديد ان الذي
بطاق انتقامه يا من لا كل جبار عنيد يقهر عزيز
سلطانة تقر كل ليلة الف مرة وتبتدي ليلة
الجمعة الى تمام الجمعة الثانية وتقرأ القسم
بعد الاسماء عشر مرات وهو هذا السبع اسم الله العظيم
يا خاف خفوف يلقم جرحوه يا هط
منهلول مكو شاجيوا يبهلش بهلوش يتلوش
طاش طورش بيريز ملخ شلطمخ شيا شيا
العال على كل برج يا هيو اس كس شيا وش
مرش توش عقيت كلوش بر يوال دهر سات
اجيوا باخدم هذا السبع العظيم يلعنا بعلي
حيطيا شيوخا بنوخا قلماراه مستقرا عنده
قال هذا فضل ربي تمت باب الخدم جميع

٢٣٥

جميع الروحانية وجدت ان هذا استخدم
بجميع الروحانية بعد صوم وهو هذا

تمثل بطش بالخير مثله

شبه في الامم بعد ما الف فبقاها الشين باذا الفهم مخطوط
والعبر والحاء والام تلو الف باوها على الاركان مربوط
فاحفظ تحفظ لا تغصن الا ليد فانريدك من فينا تقريظ

افادني انوك عينا احدا لا يتا اسع بجند وهو مقبول
فاحضر تجل على من البيا كفي خمس خمس وهذا الحصر ميسوط

فصل وهذه الكلمات جمعها قولك شتلا عكلا

وهذا الاسم قد حرب وظهرت بركته ٥٥ و اذا
اردت العلية فاضف اليها الاسم الذي

البا لا واتقول بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله العظمة والكبرياء والجود واليها

والنور والثناء بسم الله الذي تكلمت من مخافة

هم الصخور الصلاب وخضعت لغزته رواسي

الاسباب وافتتحت الحكمة مغاليق الابواب الصعاب
 جارت بقدر شئ لا غلاية شئ لا طش تقبواه
 بالحاء المحمة حل العقد وتيسر الامور كالزرق وغير
 وتقرأ معه قوله تعالى انما امره اذا اراد شئ ان يقول
 له كن فيكون الى ترجعون هـ وتقرأ بالحاء المهملة للامر
 من الخوف وتقرأ معه قوله تعالى وجعلنا من بين ايديهم
 سدا ومن خلفهم سدا فاغشيناهم فهم لا يبصرون
 فسلك فيكم الله وهو لسميع العليم وتكرر الاسم
 الذكر من الاسم والايات واقذ لك ساعة فلكية
 ثم ذلك والحمد لله على تمامه **باب استخدام صحيح**
 واذا اردت ذلك الخلق بهذا الاسم فضع يوكلك ولا
 تأكل ذوات الارواح وكن طاهر اليدين والثياب
 في موضع خالي وارض على نفسك متدلا اية
 الكرسي وتقرأ اللهم الف مرة وبعدك مالا لاف ياتك
 رجل راكب على فيل مطوق يقول فلا تخف
 منه فاذا حضر فاطل منه ما تريد من امور الدنيا
 فانه يفعل ذلك لما اردت وهو هذا الاسم هـ
 باهظهم طال قبال ثم ذلك صحيح مجرب باب

استخدام صحيح ذكر ان هذا الخاتم صحيح بحراب
 قد عمل بعضهم وكان لبسه جاء الهيثم طالوت
 من اصحابه مع كل واحد منهم الف رجل والف فارس
 يسرون بين يديهم ومن خلفه وعن يمينه وعن
 شماله حتى يامرهم بالانصراف وصنف عملها
 اذا اردت ذلك في خاتما فضة او ذهب ثم نقش
 في بيت الصنف في تطهر الذي ينقشه ويتطيب
 ويحرق الموضع وقت نقشه يعود وغير خاتم فاذا
 فرغت من نقشه اغتسل واليس ثيابا طاهرة
 وصل ركعتين وخد الخاتم وضعه في قارورة
 واحفر لها في البيت وادفنها وتقول اللهم الهي هذه
 اسماؤا المقدسة التي

اللهم اسئرعنتك ايا حاجتي اليها وتجعل في
 القارورة شفاط المسك وتشدقها بحريرة بيضاء
 ثم رد الزا عليها ولا يدخل البيت احد من ثلاث
 ايام فاذا جاء اليوم الثالث اخرج الخاتم واصبر
 لما تشع ونزى واعزم بهذه الغريزة ولا تخف

فانه لا يضرك احد وهو هذه الله لا اله الا هو
 ليجمعنكم الى يوم القيمة لا اريب في يوم يتفخ
 في الصور فتاتون اقوا جاو فتحت السماء
 فكانت ابوابا وتفتح في الصور فجعلناهم جمعا
 المعرضنا هدى منا طاع الله وخوف من عصى
 الله تكررهما ثمة مرة فاذا فرغت فارفع
 الخاتم في حق تضيق فانه ياتيك اليه ثم
 بن طالوت وييسم عليك فاوضع له وساة
 فانه يجلس عليها ويسئلك امورا فاجبه
 اليها وينهاك عن اخرى فالتزم امره
 ونهيه ثم يسئلك حاجتك ويعينك فاعا
 تستعين على امور دينك ودينك ومتى
 اختجليه فاعزم عليه مرة واحدة فانه
 يحضر بين يديك ارفع من البرق الضاحك
 وحرك الخاتم وهذا ما ينقش في باطن
 سم سم اذونا في اصباوت السدا

يا هيا بشرا هيا تبارك ربنا وتعالى ططط
 لي سره رة الوجود رح يي يه سماح الالهها
 لا وهذا ما يتقش علاه صح سماح صبح
 انت على كل شيء قدير وانت العليم الخبير العجل
 شاهيا اصاباوت اصاباوت اتم والحمد لله
 على تمامه استخدا صبح لسورة الواقعة
 فاذا اردت ذلك فقم لله تعالى ثلاث ايام
 اولها الثلثا واخرها الجمعة وتقرأ السورة
 الشريفة المباركة دبر كل صلاة ثلاث
 وانت فحسب لذوات الارواح وما خرج فيها
 والنساء فاذا كان يوم الجمعة فاقرا السورة
 الشريفة مائة مرة بعد صلاة الفجر فاذا
 كملت عشر مرات تقول اللهم اني اعوذ بك ان
 تسخر لي خيلا هذه السورة الشريفة بحيتوي
 الى ما اريد انك فعال لما تريد فاذا حصل
 المطلوب وانت في مفعلك الذي انت فيه
 والافانم النية في الرياضة وارحم الله

منزلك ودارك ولا تخالط الناس في منازلهم
 وكنهم واقفا السورة الشريفة رير كل
 صلاة ثلاثة اشراق الاسبعة ايام وانت
 متمسك بالقراءة والانتفاع بالله تعالى فانه يحصل
 لك ما تريد في المتنام والتمسك برك ولا تغفل احدا
 من لا يخاف الله تعالى فانه عظيمه باب
 استخدام واعلم ان هذه الرياضة سبعة
 املاك يخدمونها وموكلين بحفظها اليوم
 القيمة ولها شرح طويل قال الشيخ واذا
 اردت تدخل هذه الرياضة الخلق فظهر
 ثيابك وبنك يوم الخميس تدخل البلة الجمعة
 بعد عشاء الاخرة وتدخل في بيتا ومسجدا
 يكون منتزعا عن الاصوات وحسوسا
 الخلق ثم اخرجت بحال العظم واثر الكرسي
 وآيات الحفظ ثم اطلق حنة العود والمر
 والصمع الجاوي والغدير والصندل والعود

وحده كاف ان شاء الله تعالى ويكون
 الخور امامك وانت مستقبل القبلة
 وتكون عندك حديد فتولد شبيه لمسلم
 او المسلمين واغزها قدامك فاذا عملت
 ذلك واظلقت الرخنة وقاح دخانها
 فانتدي بتلاوة هذا الذكر الشريف والا
 سم العظم الخزون المكنون يا مالك
 يا قدوس يا رب السموات والارض مائة
 مرة وعشرين مرة مغيزيك ولا نقصان
 واياك القلطي العدد ولا بد لك من ربح
 قليل من ذلك ككت وضحك ورقص و
 صياح وعويل وغير ذلك من التضييع
 والتشبه ثم بعد ذلك اياتيك رجل عليه حلة
 بيضاء فيناديك ياها الانسا اخرج
 من مكانك ولا تتعد هنا طرفة ولا تخف

قوله ولا ترتاع فانريد هب عندك ويغيب
 ساعة ثم يا تبتك ثابته فيقول لك اخرج
 مرها هنا فلا تخف الا اصبر وادم على تلاوة
 الاسم الا ان ياتيك ثالثة فاذا اتاك قال لك
 اعوذ باسمك السعيا الرحيم بسم الله الرحمن الرحيم
 فاعلم انك ستملكه وان لم يشعذ ولم يبسم
 فلا تملكه ولو اقممت في الخلوة عشرين سنة
 ولها هدية قليلة ترضى بها حولك معرفة جميلة
 معمولية مطبوعة بانطباع خدامها علوية
 مباركون يعلمون بالاخبار الظاهرة والباطنة
 وياتونك بكنوز الجاهلية بالذهب الاحمر وقضنة
 بيضاء وجواهر وغير ذلك من المتاع الغالي
 النفيس الثمين والشرح طويل واسد ولي التوفيق
 باستخدام صحيح تقرأ هذا الاسم في مكان واسد طاهر
 المكان والسياب والبيت كل ليلة الف مرة واربعين

مرة تبدأ بلبنة الأربعة يازكي الطاهر من كل
 آفة بقدرته فانه يحضرك ثلاثه من الروحانية
 على هيئة الأثر فاذا حضر واقل انكلام حتى
 يبدوك بالكلام ولا تقتز عن قراءة الاسم ولو
 زاد عن العدد المذكور فاذا اكلموك فاطلب منهم الخاتم
 واطلب ثبوت من المنافع يعطوك ما في قلبك
 واسد على ما يشاء قدير ويومرا عنكاف لا يات كل
 شيئا فيدروا ولا بد من خور العود عندك تلاوتك
 للاسم واسد الموفق وهو حيتا ونعم الوكيل
 يا اسد تخدلم صحيح وهذا الاستحضار لا يحتاج
 الى سعة ولا الى احجاب بل التزم قراءة ذلك
 تقدير العزيز العليم سلام قول امير المؤمنين
 وانت معتكف يا نبيك الحليم وانت نام على
 الشروط المعروفة من القوت وغيره ولا تقتز
 عن القراءة الا اذا غلبك النوم وانت ملازم للطهارة

دائما فان يا نبيك آت في المنام ومخدمك في المنام
 ويقضي حوائجك واسد اعلم استخدام صحيح
 روى عن علي بن ابي طالب انه قال اذا اردت
 الرياضة فقم سه تعالى ثلاثة ايام او خمسة ايام
 وانت مشغول بالاسمين الجليلين ليلا ونهارا
 ولا تنام الا عن غلبة وبعد كل صلاة تقرا الف مرة
 سبع مرات والى اللهم اني اسئلك يا تقليم
 يا شونا هيل يا شمر بن اسلك بحرفة نهيل
 مراهم نهو يتل عجا عجل عزرا سلا اسالك
 بحرفة جيرا سلا وميكاسلا ورافيل وعزرا سلا
 بحرفة محمد صلا الله عليه وسلم ان تنزقني كل يوم
 دينارا استغفيران به على قوتي وليلة الجمعة
 تقرا الاسمين الجليلين الشريفين الف مرة
 وتصل على النبي صلا الله عليه وسلم الف مرة يا نبيك
 خادم الاسمين فيقول لك انزيد الدنيا على
 الآخرة فقل لا اريد الدنيا استغفركم بها على

الاخرة فانك ترى وتجيد كل ليلة تحت
 خدك دينا رازها من يا لكون حال اطيبا
 فكله ولا تتفقه الا في طاعة الله تعالى واشكر
 الله تعالى على هذه النعمة الجزيلة سبحا آخر
 مثله وهو ان تقوم ثلاثا ايام وتحتب دوات
 الارواح وما خرج منها وتطهر ثيابك ويوم
 السابع ساعة ترقدا لتاس تحدا الى خلق طاهرة
 واقرا هذين الاسمين يا كريم يا جيم الف مرة
 ونصلي على النبي صلا الله عليه وسلم الف مرة واقرا الد
 سبع مائة فان انقصت حاجتك والافانيت
 على ما ذكرنا ولا يدخلك الضعف فتعزم الاجابة
 وكن موقنا بالاجابة فانها مشروطة العمل
 ولا يصح امر يدون لما روى عن النبي صلا الله عليه وسلم
 ولم قال لا يدعى الداعي الا وهو موقن بالاجابة
 الدعاء المباركة المباركة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
 يا اول قاوليتك للابتداء لها ويا آخر قاوليتك

لا انتهاؤها يا ذا الكرم الحيم الذي لا انقطاع
 له يا ذا الرحمة الواسعة التي لا تكيف لها امن
 هو مطلع على الضمائر والاهواجس والخفايا لا يغيب
 عنه شئ يبصر اهل البصائر ودلهم وعلمهم باسمه
 وسره الكرم وفتح لهم باب رحمة فنادوا يا حيم
 واستداموا على استقامة المناداة في آنا الليل
 فهتف لهم هاتق الاجابة اذ تستغيثونكم
 فاستجاب لكم اللهم اكشف عن بصائرنا ما حجبها
 من الغيرة وعن قلوبنا حجاب العقلية حتى نعلم من
 علمك ما علمتنا فنتصرف في الكاينات تصرف
 الروحانيين يا سدا الكرم ونفعل كما فتعاليم
 فيها بسر اسمك الحيم وفي مبادرين كرمك متوكلين
 وعلى باب حمتك وافقيت نبرأ من الحول والقوة
 والطول لا اليك يا كريم يا حيم لا اله الا انت
 سبحانك اني كنت من الظالمين ولا حول ولا قوة
 الا بالله العلي العظيم وكصلعمت فمت

وهي ما كانت منقوطة بواحدة وهي هذه
 ب. ح. خ. د. ذ. ر. ض. ط. ع. ف. ن. و. هـ. ا. ح. د.
 عشر حروف فاناريتها حروف فان ذوق وهو ايتها
 ثلاث حروف وترايتها ثلاث ب. ض. ن.
 وما ويتها ثلاث د. ح. غ. قال تصرف بالاحرف
 النارية الممتزجة لا يبطال السحر وحل العقو
 والقلبيات الاسماينات التي ليس لها اصل
 تقوم عليه وطريق ذلك ان تذكر اسم المطلوب
 واسم السحر واسم الابطال وتخرجهم بالاحرف
 الممتزجة وتكسرهم وتنشقيه المفعول له فاته
 يفتق لوقته ولو كان قد غاب حسه وطرح
 حخته افاق لوقته التصرف بالهوائيه
 لمن صنعت له القليبات في الحيا حخته الطير

والهواء وكل عمل خمس في آفته والتصرف
 بها كطريق التصرف بالنارية والتصرف
 بالترايبية للوسواس والافكار والاحتياط
 والتصرف بها كطريق التصرف بالهوائية
 والتصرف بالمائية لا بطل الحواس ووقوع
 الانحاس وطريق التصرف كذلك والله اعلم بالصواب
 فصل في الاحرف التوراتية والتصرف بها
 واعلم ان للاحرف خمسة اخرى لعل وهي تنقسم الى توراتية
 وظلمانية فاما التوراتية طرق سمع كالسمع
 صيحه وهي اربعة عشر حرفا والتصرف بها
 في الروحانيات خصوصا كالارواح والعقول والافئدة
 والحواس والاحساس والحواس والخيالات والافكار
 وكل شئ عقلي والمظلمة ضدها والتصرف
 بها في الاحياء والنبات والحيوان والمعدن
 وكل شئ حسي قال الشيخ علي بن سينا لما
 انقسمت المخلوقات الى قسمين علوي وسفلي

فالعلوي روحاني والسفلي جسماني والعلوي ايضا
 لطيف والسفلي كثيف والعلوي ايضا مضيئ والسفلي
 مظلم والعلوي معقول والسفلي محسوس فهذا في
 باب الابداد والتركيب فلما باب العقل والترتيب فالعلوي
 فاعل والسفلي مفعول ومن باب الاتصال فالعلوي
 مطلوب والسفلي طالب ومن باب الجذب ان العلوي
 راغب والسفلي مرغوب وهذا وجه لا خلاف ما ذكرنا
 في الارواح الحرفية انفسية الحروف ايضا الانوارية
 وظلمانية والنورية عبارة عن العلوي والمظلمة
 عبارة عن السفلي وكل هذا يشتمل العالم الانساني
 من هذا العلم يقضي الرامين العلماء الرامين وجمع تحت
 دائرة وجود الامر بين السعادة الانسانية او يقضي
 روح القدس امرار الاحرف والمعدنية ومعرفة
 وساطة الافلاك من العلوي والسفلي فطريقهم في
 ذلك مثال ان تزيد جذب زيد فتقول هب لي
 ح. ذب زي ذ فالحجم مرتبة هوائية والذال
 خامسة نارية والباء مرتبة ترابية والزاء درجة
 هوائية والباء رقيقة ترابية والباء دقيقة

تزاوية والدال مرتبة مائيتا فالطبع الاغلب
 على هذا العمل الهواء ثم التراب ثم الماء ثم النار
 على هذا الترتيب فهذا الحكم الاول يسمى مرتبة حكم
 الوضع وهي خاتمة وبعد ترتيب الوضع ثم
 نظرنا لترتيب الوضع في التركيبين فنقول
 الجيم مرتبة والدال خامسات والباء ثلاث
 مرات والزاء اربع رجب والياء خمس دقايق
 والدال ست مرات مائتا فخانه الجيم
 او خانه الدال ٢ و خانه الزاء ٤ و خانه الباء ٥
 و خانه الدال ٤ فوضعتهم فلسفا طبيعيا على
 هذه الصيغة ح ذ ب ز ي د فالجيم مرتبة
 بوازنة الزاء في الاولى والثانية والثالثة والرابعة
 وبقي عشر و ز ن الطاء فيكون اربعة لعلة في
 مرتبة الطاء في الخامسة ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ على هذه
 ح د ز ي د والدال خامسات بوازنها

تتوهم قضاء الحاجة وهو معمول في الزاد
ذلك في الحلال ورضي الله عنهم وواف
قد رما صار اليك غراسه وير التوفيقه
ومثله حرق في حما تزي

باب
لتحفظ
من كتب
هذه الآله
وهو على
طهارة مستقبل
القبلة سنة
عشر يوما

سبحان الله الذي يغفر الذنوب التي يغفر الله التي يغفر الله	سبحان الله الذي يغفر الذنوب التي يغفر الله التي يغفر الله	سبحان الله الذي يغفر الذنوب التي يغفر الله التي يغفر الله	سبحان الله الذي يغفر الذنوب التي يغفر الله التي يغفر الله
سبحان الله الذي يغفر الذنوب التي يغفر الله التي يغفر الله	سبحان الله الذي يغفر الذنوب التي يغفر الله التي يغفر الله	سبحان الله الذي يغفر الذنوب التي يغفر الله التي يغفر الله	سبحان الله الذي يغفر الذنوب التي يغفر الله التي يغفر الله
سبحان الله الذي يغفر الذنوب التي يغفر الله التي يغفر الله	سبحان الله الذي يغفر الذنوب التي يغفر الله التي يغفر الله	سبحان الله الذي يغفر الذنوب التي يغفر الله التي يغفر الله	سبحان الله الذي يغفر الذنوب التي يغفر الله التي يغفر الله
سبحان الله الذي يغفر الذنوب التي يغفر الله التي يغفر الله	سبحان الله الذي يغفر الذنوب التي يغفر الله التي يغفر الله	سبحان الله الذي يغفر الذنوب التي يغفر الله التي يغفر الله	سبحان الله الذي يغفر الذنوب التي يغفر الله التي يغفر الله

وشرها بماء المطر انطقه الله بالحكمة في صحفة
محرقة وهذه هي لموان تخير رملقاته
باب لطي الارض فانها تظوى ولكانت
منير خمسة انة سنة في طرفة عين وهو

هذا اب توف يا ذا رغب اغيلوب
 اغيلوب قائم نهش برغات تفرا هذه
 الاسماء المقدم ذكرها الفحة سلام فولا
 حنة رحيم سبحانه الذي ارى بعده ليل
 من المسجد الحرام لا المسجدا لا أقصى الى قوله كسهم
 البصير يوم تطوى السماء سطى السجل للكتب
 بنا نا اول خلق بعد وعلا علينا انا كنا فنا
 علينا باي المحبة قلب الانسان يلبس
 في اناه حديد ومحي وتشر ب سبع ايام فاته
 نافع باذن الله تعالى وهذه كتابته ديلوش
 ديلوش بطوش بطوش ولقد عهدنا لآدم
 من قبل فتنى ولم تحمله عرسا كنك بنسى فلان
 بن فلانة مونة وحجة فلان بن فلانة يا الله
 الذي لا اله الا هو قدوس يا الله لا ياله لا ه
 لا اله الا هو فاق وجيل بينهم وبين ما يشتهون

ونزعنا ما في صدور فلان بن فلانة من محبة
 فلانة بنت فلانة اللهم اني اسئلك ان تنصرف قلب
 وفؤاد وسمع وبصر جميع جوارح فلانة
 عن فلانة بنت فلانة ثم انصرفوا صرفا لله وقلوبهم
 ان اجلا لله اذا جاء الا بوجها فما امره اذا اراد
 شيئا ان يقول لركن فيكون ان يشاء يذهبكم
 ويأت بخلق جديد فلا انساب بينهم يومئذ
 ولا يتساءلون ثم انصرفوا صرفا لله وقلوبهم
 بانهم قوم لا يفقهون وجيل بينهم وبين ما يشتهون
 ان يشاء يذهبكم ويأت بخلق جديد فلا انساب
 بينهم يومئذ ولا يتساءلون والقينا بينهم
 العداوة والبغضاء لا يزر القينة الى نعيم ^{يقتول}
 كانت يوم يرونها لم يلبثوا الا عشية او ضحاها
 ونزعنا ما في صدور قلب فلانة بنت فلانة من محبة
 فلانة بنت فلانة الف لآل حول ولا فوق الا بال

العلى العظيم يا اذ انت ردت لا تصير عندك
 المرادة فاكتب هذه الاسماء في كفك الايسر
 واضرب به كفها وهي هذه هته فه فه
 ص ٢٤٥ كسكس مسم اللهم اني محب
 قلب في فوار فلانة بنت فلانة وهي بنتها الا فلانة
 بن فلانة بحق اسم ابي العظيم وبحق جبرائيل واسم
 فميكا مثل برحمتك يا ارحم الراحمين يا الحبيب
 جزان مزورق القصد جزو فزارة الشوع
 واجعله هو وعسل النحل واطل به ذكرك وجامع
 فان المرأة تحبك حيا شديدا لله تحية تكتب
 هذه الاسماء وتطعمها كلها اسود فان المعول
 بهج ويهيم حتى موت الكلب فائق الله
 وهي هذه الاسماء عذيو او هيموا وهي جواهرهم
 الى طراط العجل الفجل الوحا الوحا الساعة الساعة
 س ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢

وذكر الامام الغزالي كلمات تذكر
 الملوك وولاية الامور يتلوها الداخل عليهم
 سورة الفيل ثم تقول ذل البحر لموسى شاهت
 الوجوه فهم لا يبصرون ولا يعقلون ولا يبصرون
 ثم ذلك وذكر الامام الغزالي في خواصه لما بعث
 النبي صلى الله عليه وسلم وانزل عليه جعشق الا قوله
 الحكيم علمتان في ذلك سائر الالهيا سائر الالهيا
 فاتخذت ذلك فيه عند السلايد والمخاوف
 وذكر الامام الغزالي في كتابه سورة الفاتحة
 برز عقران وما ورد في الخالصين ومخاها بما
 المطر وسرها على الريق زالت عنه التلبس
 وتلدنيس باذن الله تعالى يا اخر تكتب هذه
 الاسماء على شئ من المأكول ونظمه
 فانه ترى عجبا وراى هذه شاخ يابح شيخ
 انفلد يا للجنة بكتبهم احميس قبل طلوع

ببر علي قلب وفؤاد فرعون على موسى عليه
 السلام وبحق هذه الاسماء العجلا العجلا الوحا
 الوحا الساعة الساعة ولا حول ولا قوة الا
 بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله
 وصحبه وسلم يا رب اخر مثله لسم الله الرحمن الرحيم
 طسم تلك آيات الكتاب المبين لعنك يا خمر
 نفسك الخاضعين اللهم خضع قلبك وفؤاد
 هـ / هـ وجميع خلقك عزك وانتهى حاسدوا
 صدمتني ادم وبنات حوى واخضع قلوبهم
 الى المحبة والمودة والرافقة والفتنة والقول
 منه اللهم انك على كل شئ قدير يا رب لقوة
 الجماع **تلك هذه** الاسماء على ذكرن وهي هذه
 كجميعها صفة صالح كاظه
 كاظه ويطعم وان كنت هذه الاسماء
 وجامعت امرأة لم يقبل احد لها غيرك
 وهو العجيب ان اردت ان تحب هذه الاسماء

وبل عليها فانك لا تقدر ترقى البول عليها
 وانما علمه ثاني جلبه ثالث محب
 ان شئت لله ارب او من اردت تصور
 صورة من اردت في حمار و هيئة رجل كان
 او امرأة واحسن هيئة للصورة حتى
 تأتي بجميع اعضائه تامة وتكون تصورها
 وقت القائل فان كان عملك المحنة فصور
 بالزعفران وماء الورد وان كان لغير ذلك
 بماء في بيت خالي ولا تنظر اليه ولا تنظر
 الصورة غيرك واعمل سكيناً من هندوان
 تصابها منها فاذا كان غروب الشمس حمرت
 الصورة يعود طيب ان كان عملك وان كان
 غير ذلك فمقل ولبان وقسط وتفرأوة
 قل وحي الى ثلاث مرات كلمة تنقل على
 الصورة على الحتم للصورة وتقول اجلبوا
 فلانة بنت فلانة الى مقامي هذا وصنع هذا

٢٦٢

او الولادة من بني آدم او الدواب تكتب هذه الاسماء في
 زورة ذكر لم تثمر ويعلق بخيط ابريسم احمر
 والاباء ينهيها ولو صوف او غيره ويعلق على الفخذ
 اليسرى وهو هذا يا حشيتون واذ اسهل البول
 او الغائط او الولادة انزع الكتاب من الفخذ
 يا تسهيل الولادة يكتب في ورقه او في زورة ذكر
 بعد ما ثمر ويعلق على رجل المرأة اليسرى بخيط احم
 ان كان صوف او قطن وهو صحيح محرم وهو هذا
 حشيتون واسد انزل السموات والارض اللهم سهل ولان
 فلانة بنت فلانة ومن حيث ما تصنع اقطع عنها الخيط
 يسرعه يا تسهيل خذ بيضه دجاج بتك بها
 فاغسلها واكتب عليها قل ادعوا الله وادعوا الى
 رحمة الله الى اخر السورة الحمد لله المصالح المبررة
 حم حم حم يس ص الى كم بعض معسوق بحجر انزل
 وميكاسل واسرافيل وعزرا شل هيح هر هو الى حم ط
 وخذ سمعها وبصرها وقلها ولسانها حتى ياتي الهمز
 واللق المودة بينهما ويحول في خلقه تحت الباب يا تسهيل

اذا اردت ان يحبك احد فاكنت هذه الاسماء في طاعة
 خير واطعمها هرة وابق ايديك في نفسك ولا تغسلها
 للحرام فانه ياب عظيم وهو هذا كما ترى
 عطفت وهيجت

مخاع	سبع	لع	مع	فمع
------	-----	----	----	-----

 قلب وفؤاد وعقل
 ولب وجميم جوارح فلانة بنت فلانة للحب وود
 وعشق فلان بن فلانة العجل ٣ الوجدان الساعة ٣
 باب جلب عيولهم وهوان تاخذ سبع شجرة من راس
 نيز نريد وتعقد كل سعة سبع عقدا وانت تلو
 بحبوهم كحبالهم والذين آمنوا أشد حبا لله وتلو
 الشعر على يد دولاب فان المموله لا يفي له
 قرار ولا يهنيه الاكل والشرب حتى تاتي اليك ولو كان
 في سلاسل وقد جرب وصح به يا قتل الجن قا
 كتبه مسكوز عفران كلما نضحت جلودهم ينشأ
 جلودا غيرها يندوقوا الغلاب وتكتب سورة القان
 الى آخرها وتنقيه المصاب فانه يبرأ باذن الله
 اذا اردت ان تخرج السحر من جسد الانثى ولو كان
 من حجر الجن يكتب في فرطه ويلقى في عنق ديك الى
 ديك كانه هذا كتاب كما ترى ٢٨ ٨٨ غيره

على المشهور الذي يبدى وينفث برقة قليلا
فانك ترى العجب فائدة تكتبه على وزقته
ويجعل في شمعة ويحط تحت اللسان وقت
الحمام لم ينزل حتى يزولها وهو هذا ٩١٦ ط ط ٩٦
فصل في تفسير يدوحى الى الله تعالى روح م ن
ي روحى م يا جبرائيل يا درداي شل يا رقتا شل
يا نكاشل سخر جيم العالم حاضر او غائب يا بحق
يدوحى احي يا قيوم تقراء الفحة وهذا
وفقده خالي القلب يا تحوير عظيم وقيل
ان فيها اسم الله الاعظم
تقرأ على سبع حصيات و
تخطن في موضع مظلم
وهي صيغة مجرب الله
الرحمن الرحيم اللهم اني ائلك يا هو ٣ من لا يعلم
احد كيف فهو كل مفعول جمع مقبوض يا يدوح
السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام
انسا لك ان تصلى على محمد وال محمد كما صليت على

الرحم

ابراهيم في العلم انك حميد مجيد اللهم اني
 اسالك يا هو يا هو يا هو يا لا يعلم احد كيف هو
 الا هو كسيف من حديد يا بديع السموات
 والارض يا ذا الجلال والاكرام اسالك ان ترد
 على فلان بن فلانة ضالته بقولك انا نحن ربنا
 الذكر واناله لحافطون ولو ترى اذ فرغوا
 فلا فوت واخذوا من مكان قريب وتقرأ
 آية الكرسي ثلاث مرات والضعي ثلاث مرات
 ثم ذلك فصل واما اسم الله تعالى فهو اسم جليل
 القدر وهو اسم تقرر به الباري سبحانه ومعناه
 السيد وهو الحق من دأوم على ذكره في خلوة
 واعتكاف ظهر له في العالم نصريف لا يندفع امره
 فيهم واذا رسمه في مربع وحمله صاحب الحصى
 اليلغمية تنفعه وذهبت عنه وهذه صورة
 وهو الف الاسماء والذي عجزت والذى عجزت
 عن نيل قوله فلم ينظر اليه لاستناره ولا تالي

٥	ل	ل	ا
ا	ل	ل	٥
ل	ا	٥	ل
ل	٥	ا	ل

الاسماء بحق ولا باطل
ومن سلك على اذنها
واجل الاسماء السلف
الله وهو الامم الخرون
ومن يبدأ عليه ثلاثا
في يوم الجمعة مع الطهارة ظهرت له كرامة
الاسم الكبير الذي منه استنقت الاسماء ولا
تضع ذلك الامر هو اهل الطريقة انقطع شره
معناه فتركته

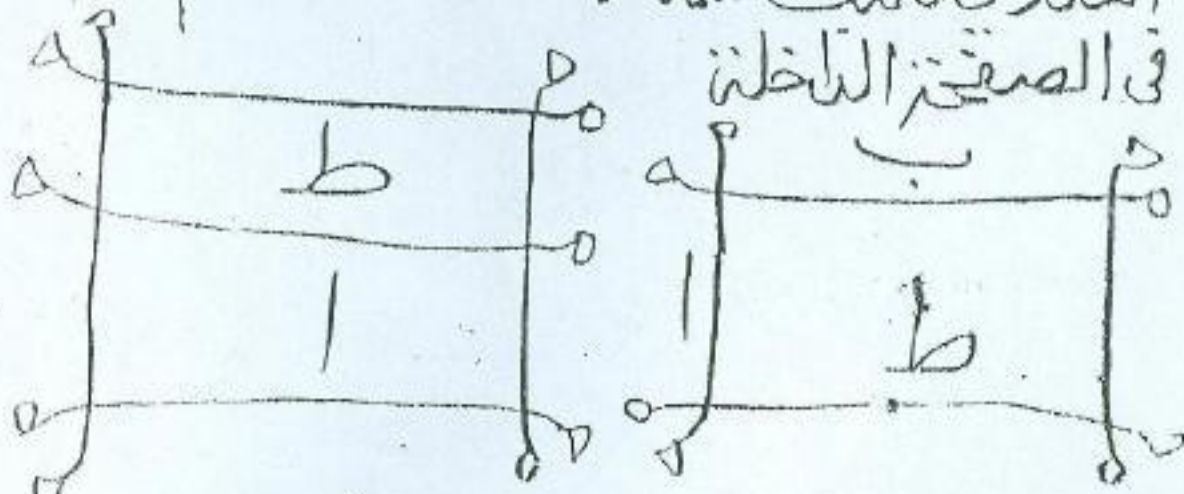
الاسم الاعظم هو ان تقول يا الله
ثم تنالوا اسم من بعد ذلك يا حي يا قيوم ١٧٤
مرة تكون التلاوة على وضوء وخشوع في اخر
مرة تقول يا الله اسئلك بسركت ونبات
السرا انت هو وانت لا اله الا انت يا حي يا
قيوم تنور بسمع اذن قلبي يا روح الاواح

أما
الطفل

ثم ذلك باب لا مساك الولد تكتب الفاتحة وانا خلقنا
الانسان من لالتنطين الى قوله يوم يبعثون
ثم اكتب مسكت ولد فلانة بنت فلانة في بطنها و لقد
الى وقت خروجه ان استمسك السهوا والارض خلقنا
ان نزول اولين زالت الاغصورا وملك السماء لناسنا
ان تقع على الارض الا يا دنه وبعلق عليها باب
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا قاهر تقهرت بالقهر
والقهر في قهر فمرك يا قهار وتقراه قبل الكسار
فاذا التقى الجمعان
القانون تكتب في
يحمل السيف الامير وبقايدير الشمس وهو
مرفوعا او على صنو القمر فان الجيش الثاني
ينهم و لا يضر هذا الجيش النصف ولا المديح اهل
ولا السيف وهو هذا الوفق كما ترى بابك اذ
ان تمنع احدا من تحت احد من الناس فكتب هذه
الاسماء وادفنها في مربي طحار كقائه عتت لبيته
ولا يدخل عليه احد وهذا كتاب لا ابرح الارض
حتى ياذر في ابي الا قوله الحاكمين ٩٨٥١١٩١١١٢

٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

انا وتشر ب فانه يزول عنه وهو هذا يا قدوس
ثلاث مرات يا الله ثلاث يا هـ ٨ مرات وتزعنا ما
في صدورهم من غل انما يريد لينذهب عنكم رجز الشيطان
ولا يربط على قلوبكم ويثبت بين الاقدام وما التهم الامت
عند الله ولو نشاء لطمسنا على اعينهم يسوا الله فتسليم
كذلك ينسى فلان بن فلانة تحب فلانة بنت فلانة اللهم
انزع عنها من قلبه اند على كل شيء قد يرحمني لا يصير اليها
ولا يشغلها ولا يتخذ بها هواها جمع قكم ينقص
جنة يلقيه الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم يا هذا الاسماء اذا كتبت على بيضه وكسرت
لم تحذف منها شيئا وهي تقور الماء من اليا والعيون
وتفرق بين الاثنين المحتفين على الحرام ولهم من
العدوى تكتب على اسمها وتدفن في قبر قديم وفي



و لاري

٢٧٠

يا انا سرق عليك شي ولم تعرف السارق
 واردت ان يسقم فخذ حبل من شعروا قرا
 عليه سورة الفاتحة والمعوذتين وسورة الاخلاص
 وانت بخمس الحبل ثم اقرا من ماء صديد بنجر
 الى غلظ فلول اذا بلغت ان تنظرون نارا النار اسير
 الموقدة لا الا فئدة ثم بل الحبل واترك فوقه ثقبلا
 في بيته في مكان مظلم ويكون عليك يوم الثلاثاء اول
 ساعة وثامن ساعة قال الناظر يعني ان ياتي
 فيه رزاي في تشر وط فابدا علمه **ما خير** قوله
 تعالى قل اللهم مالك الملك المقول بغير حسا
 من تلاها بعد كل صلاة سبع مائة تسعة ايام
 يبداء يوم الجمعة الى ليلة الجمعة ويصوم الاسبوع
 فانه يرى ليلة الاسبوع ما نواه من جميع الامور
 فاكتها ترشدك عليك بالطهارة وبالله التوفيق
 ثم ان شاء الله يا انا اردت ان تستعين بالحق
 فيما تريد فاكتب هذه وضعها تحت ثيابك

وَتَنَامُ وَأَنْتَ طَاهِرٌ التَّوْبَةُ فِي الْبَدَنِ وَهِيَ هَذِهِ شَهْرُ
 نَانُوسٍ كَانُوا يَسْمَعُونَ لَهَا وَهِيَ مَطْهَرَةٌ وَسَيُحَرِّسُ
 بِأَخْبَرِهِ إِذَا كَانَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ قَاعُ الْمَلِكِ كَانَ خَالِ الْبَصِيفِ
 وَصَلَّ رَكْعَتَيْنِ بَعْدَ عَزْرِ فُجَلٍ فَإِذَا صَلَّيْتَ رَكْعَتَيْنِ
 قَافِعَةٍ مَسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ وَقُلْ يَا كَرِيمُ يَا رَحِيمُ الْفَتْحُ وَتَنَامُ
 عَلَى جَنْبِكَ الْإِيمَنُ يَا نَبِيَّكَ شَخْصٌ حَسَنٌ يَكُونُ وَبِيْلَكَ
 مَا تَشْتِ حَمَانَتُكَ صَامِرٌ وَاسْمُ الْعَرَبِ مَا إِذَا هَمَّ
 أَمْرٌ أَرَدْتَ أَنْ تَرَاهُ فَارْتَدَّ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ فِي عَصَا الْإِيمَنِ
 وَنَمُ فِي تَوْبَةٍ تَقِي بِغَيْرِ مَرَّةٍ وَقَدْ صَحَّ وَهُوَ
 هَذَا مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ
 فَقُتِلَ ثُمَّ وَهَدِيَهُ عَلَى ذَلِكَ مَا إِذَا أَرَدْتَ
 مَخْبَرًا يَخْبُرُكَ الدُّنْيَا فَارْتَدَّ فِي شَفَا الْإِيمَنِ وَتَرْقُدُ
 عَلَيْهِ وَهَذَا كِتَابُهُ شَهْرُ رَجَبٍ جَرِيحٌ بِأَسْمَاءِ
 إِذَا أَرَدْتَ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْغَائِبِ الْمَسَافِرِ فَارْتَدَّ هَذِهِ
 الْأَسْمَاءُ فِي جِلْدٍ لَدِيمٍ وَبِحَرْفٍ يَفْقُطُ وَقَدْ تَقَرَّرَ طَوْرُ
 وَأَنْتَ لَمْ تَخْتِ بِرَأْسِكَ يَخْبُرُكَ بِمَا جَرَى وَمَا فِي قُلُوبِهِمْ
 مَا هُمْ فِيهِ عَلَى الرَّيِّ يُرِيدُ أَنْ يَفْعَلُوا وَهُوَ هَذَا
 بِأَسْمَاءِ تَكْتَبُ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ

د	ط	ب
ح	ه	ز
ج	ا	و

وَقَدْ تَقَرَّرَ

وتضعها تحت رأسك وتقرأ سورة الماعون الى
ان يغلب عليك حال وهي هذه سموس سبالوكا
كانوس طعقروس بلوس ميظروس لوكا
مظرون مروس اخبروا فلان بن فلان الس^٣
العجل^٣ الوحاش حرمته هذه الاسماء سيدك
لشاشلشاش هيا شرا هيا اذونائي اصبنا
ان شداي بينوا حرمته الاسم الاعظم المكتوب
على باب الجنة لا اله الا الله محمد رسول الله بينوا
حال كذا وكذا تم والحمد لله على ذلك **باب اخر من**
الحصر البول تاخذ ماء فيه اناء وتقرأ عليه والسماء
والطارق سمرات الاخرها ويشرب المحصور الماء
صحيح مجرب يا ارحم الراحمين ان يتبين لك قضاء
حاجتك ام لا فاكنت على كفك هذه الاسماء فانه
يعلمك معلم ان الامر وكذا وهي هذه شهيت شهيت
شهوته يا سيدي الشرف تكتب بعينه وهو على
جمعهم اذا يشاء قد ير ما لا يخسر دواء للحفظ من مكي
وسعد هندی ولفل فلان بيض ولبان وزعفران اجزاء سواء
يخلط بالاعسل ويشرب منه كل يوم مثقال على الريق

سبعة ايام وان شرب اربعة عشر يوما
عليه من السحر من شدة الحفظ يا استيقظ
النائم تكتب على كفك وتضعه على صدرك
من النساء فانها تخبرك بما صنعت وهذا كتاب
تكتبه شرا اذا رزقت الارض الى قوله تحت
فلانة بنت فلانة اخبارها سم بان ربك اوحى لها
يا لقطع الدم الحيض تكتب هذه الاسماء هول
هامول هول هول هامول هول هول هامول
هول هول هول هول هول هول هول هول هول
قوله الطالين انقطع فرج فلانة بنت فلانة والحوقة
وروى عن بعض العلماء انه قال من قرأ سورة
الفاتحة مائة مرة واحدى عشرة مرة على القيد
وتنقل على القيد بعد القراءة عشر مرات فان
القيد ينفعك باذن الله تعالى فرغت وعنت قال
الناس سمعت هذا من اخوة السلطان فقيد
فقرأ الفاتحة ١١١ ففتح له وهكذا عن ابن قضاة
رجع والحمد لله العليين يا جامعهم اسارق
في المنام اكتب هذا الام في لاحتك لعله احسنك الله

٢٧٤

وانت على طهارة واقرا ما شئت من القرآن فانك
تري السارق حجب وهو هذا باب في الرقي
لنعت النبي صلى
عليه وسلم اعلمهم عقر فدا
ماء وملح وجعل يسع
الموضع ويقرا المعوذتين وقل هو الله احد فأتخذ
الناس ذلك رقية وكان اذا شكى وجع يديه
فيقرأها المعوذتين ويتفل فيها ثم ردها على
وجهه قال ابو المؤثر وجدنا في كتب
ابن حجر عن ابي مكتف ان محمد بن شاخ كان
يرقي للحية هذا الرقية نسخها لعله شجينة
قرانية لعله قرنيه ملحة بحر قطعا بابحية
لو كان بينك وبينها سبعة فراسخ تكتب هذا
الاسماء على بيضتد جاج سودا وتدفنها في
الحجارة فانها تضير كالمجنون من الحية وهذا
كتابتها ١٨ ١١ ١١ ١١ ١٨ ١٨ ١٨ ١٨ ١٨ ١٨
قلب وفؤاد هو على حيطر طيا اذا ارد

يجب لك احد فاكتب هذه الاسماء في قطعة خبز
واطعمها هرة واثق الله تعالى في نفسك ولا تعمل
للحرام واحذر فانه باع عظيم وهو هذا

الحاء | سيع | مع | مع | فمع | عطفه يمت
قلبه فواد وعقل ولب وجميع جوارحه هو هو
طيط وود وعشق طيط العجل الساعدا لونا
اهيا تراهبيا اذ تونا في اصباء وتا لشدى ثم ذاك
ما تحبناخذ على بركة الله تعالى ملها دقيقتا
وتبسطه في لوح بقدر ما يلقي الكتابة هذا الابية
الكرامة وهي تلك جنتنا آتيناها ابراهيم على قومه
نرفع درجات من نشاء ان ربك حكيم علم الى صراط
مستقيم مع اسم زار دت واسم امه وتجعله في طعامه
فاذا اكله فحصل المطاوب ان شاء الله واسم الموفق
ثابته في بين الجماعة المحققين على الفساد تلتب
هذه الاسماء على شققة غير مطبوخة وتكسر لها
في المكان الذي يجتمعون فيه فانهم يفترون وهذا
كتاب يبلغ دماغ اخ كلالخ توكل يا انا وقر ليس فرق

هذه الجماعه بحق هذه الاسماء عليك الوفا المجلد
السابع يا اذ اردت ان ترى النبي صلى الله
عليه وسلم قال ليس ثيابا طاهرة وتوضي وصار كعتين
به تعالى وتم على قفال وتجعل الله تحت راسك
ثم تقول اللهم اني اسئلك ان تريني نبي محمد
صلى الله عليه وسلم وهو هذا الاسم المبارك ويكون ذلك
ليلة الخميس والجمعة وهذا كتاب كما ترى
عمره ١١١١ م ١١٥١١ م ١١٥١١ م ١١٥١١ م ١١٥١١ م
والحمد لله يا في الغالب المغلوب فاعلم ان كل
فرد يغلبه فوقه من الافراد وما تحتها من الازواج
وكل زوج يغلبه فوقه من الازواج وما تحتها من
الافراد وان كان الانسان متساويا فان كان
العدد فردين قالوا يطفر بالمطلوب وان كان
العدد زوجين قالوا يطفر بالمطلوب
وهذا بياننا للطلوب والمطلوب اذا استويا في
الاعمال والله اعلم يا هذا المحدث

الكرسي مائة وخمسة وسبعون على عدد
 حروفها وتذكرها على عدد المرسلين ٣١٣
 ثم تقول اللهم اهلك فلان بن فلانة يا فاضل
 عاد وثمود فانه هلك المطلب يا اخير لاهلاك
 العدو فاكتب هذه الصورة على سكين وصور
 صورة من شمع والطحال برج الاسد في صلب
 الصورة فلان فلانة واضرب بالسكين وهذه
 صفة الصورة
 النطق وهي خمسة
 ب ث ج ح ذ ز ش ض ط غ ف
 ق ن ي ومن هذه خمسة اسماء تواطق
 وهي بنت جند بنت ض ط غ فني اذا كنت
 يوم الاحد عند طلوع الشمس يسلك وزعفران
 ووضع تحت راس التائم وقرا عليه هذه
 الايات لا اله الا انت يا مكرم يا مكرم كحل
 يا معجلا يا يا سحرا يا كديا يا ويا حيا يا

ويايه وياهايه كلم فهو يتكلم بما في قلبه ولا يعلم
 ومتى لا حروف اذا كتبت هي اربعة عشر حرفا
 وهي احدى عشر من طبع كلام ولا وهى من
 الاسماء احدى سبعة على كل موهلا اذا كتبت
 يوم التاسع والعشرين من الشهر او الكسوف
 او في الخسوف على صحيفة رصاص او وى وضع
 ذلك تحت الفص من الخاتم الفضة يلو تفتقد
 لها على كل همار مشاء بنعيم حاسد وعدو
 ومكائد ولا يقدر احد من المخلوقين ان يتكلم
 في حامله بسوء في محضر ولا في غيبة والله اعلم
 من الكتاب يعون الملك الوهاه ومغزى
 من كتاب اخر في عقد التزويج والخول على الامور
 وما يصلح من ذلك وما لا يصلح

ما طالب العلم الاجل الا قدم اسمع مقالا في النظام المحكم
 ان انت شئت دخول عرشك فانظر محل البدر بين الاخم
 اجل في السرى فانت علمها وكذا البطين موت يعمل فافهم

اما الثريا للرجال تلذذ
 وبهففة ياتي عمويا طالا
 وكذا الذراع للذئبية عاقلا
 وطرف تبغض بعلمها وبجهرتها
 واذا دخلت بزيرة تلذذ لمنا
 فيها النساء مباركات للفتى
 وان كان في العود بحسن دير
 فيه النساء مباركات للفتى
 والفقر تلتقي الزبانا والزنا
 والحق تلتقي غالباً في قلبها
 اما النعام للكارم والتقى
 وموت يعر عندنا اذا بسح
 فافهم ففي بلع السعد دلا
 والسعد عند السعد مقدرا
 ومقدم الفرع ثم مؤخر
 واذا انت بالحق فاعلم انها
 قال بعض العارفين من دعته الاسم حاجته فكتب في

في بعض النسخ
 في بعض النسخ
 في بعض النسخ

ورقة ليس له الرحمن الرحيم من عبده الذليل
 الى رب الجليل رب اني مسني الضر وانت ارحم
 الراحمين كنت لك في رفعة وراها في ما جاري
 ويقول الحمد لله المصطفين افضل حاجتي
 ويزكرها يا تخويرة يا خذ سبع حصيات
 طاهرات وتقرأ عليهن ما سياتي وتصرهن في رفعة
 سودا وتدفنها في موضع الذهبية فانها ترجع بادل
 الله تعالى ومن اشاراتها اذا تشاوبت او غلطت
 في القراءة فانها قد وصلت او كانت قريبا وهذا
 ليس له الرحمن الرحيم اللهم ان السماء لك
 والارض لك والسهال لك والجبال لك والبرك والبحر لك
 والامرك اللهم اجعل ارضك وسماؤك وبركك وحرك
 وسهلك وجبلك على ضالة فلان فلان اضيق
 سم الحياط او من مسك حمار حتى يحبي الى صاحبها
 فلان بن فلان العجل الساعد الوحاش ملائكة
 الله الكرام ويايائتة العظام وسورة الانتقام وتبكا

الغمام وعزمت عليكم بالواحد العلام ان تردوا
 ضاله فلان فلان عليه حلياس اللهم احفظها
 من كل دابة انت اخذتنا صيتها ان زنى على صراط
 مستقيم انه لك انت عزيز لا ياتيه ايا طامر
 بين يديك لا حميد يا بني انها ان تدرك مثقال حبة
 من خرد لا لقوله يات بها الله وكرها ثلاثا
 ان الله لطيف خبير الله خير حافظا وهو ارحم الراحمين
 اخذت باسم وحورت على ذهبيته فلان فلان
 من الضياع والذهاب والقوات الله محيط بالعلم
 وجدا قاف محيط بالدنيا والله عز وجلهم محيط
 هو قرآن مجيد في لوح محفوظ والحوكمة والصلوة
 روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال من صلى
 يوم الجمعة عليه كان له اجر الا يحصى عدده
 الا الله تعالى وفي رواية اخرى انه قال من صلى
 عليه في كل يوم ثلاث ركعات وفي يوم الجمعة ثمانية
 حشره الله تعالى يوم في ثمرة ^{النبات} النبي صلى الله عليه وسلم

واخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده حتى
 يدخل الجنة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 اكثر واعل الصلاة في الليلة الغراء واليوم
 الازهر يعني ليلة الجمعة ويومها ^{وعر} وعريشة
 رضى الله عنها من صلى الفجر يوم الجمعة في جماعة
 ثم قعد يذكر الله تعالى موضعه حتى تطلع
 الشمس غفر الله ما قد سلف من ذنوبه واعطاه الف
 حجة وعمم وكان ذلك اكبر ثوابا واكثر نفعا قال
 عليه السلام من صلى على يوم الجمعة الف مرة لم تمت
 حتى يرى مقعده في الجنة وقال عبد الله بن عباس
 لعبد الله بن مسعود اذا كان يوم الجمعة لا يدع
 احداكم ان يصل على النبي محمد الف يقول
 اللهم صل على سيدنا محمد النبي والى وصيه وسلم
 يا جامع النقط العما حمله لا يتعبت كنت فلا
 التنا ويعلقه على ذراع الامن ويثني واللعيا
 وهو هذا يا شخيذا يا فخيذا يا العحيذا ويا

التوفيق به يا عزة النبي دريس عليه
 السلام وهي هذه عظمة اذا عرمت بها
 شرفا على المسحور الشرف الاول يبطلهم والثاني
 يحرقهم والثالث يقتلهم وهذه باسم الله الرحمن الرحيم
 الله اكبر الله اكبر الله اكبر ارتفعت فرايص
 حملة العرش من خيفته الله اكبر الله اكبر الله اكبر
 الذي انقطعت حجب السموات والارض من هيئته
 الله اكبر الله اكبر الله اكبر الذي اضطربت امواج البحار
 واذعنت بالتيب من خيفته الله اكبر الذي
 تصدعت هم السموات والارض من خيفته الله اكبر
 كل شئ الخبر وتر عرمت عليه يا عزة الله وعده
 نفسك يا الله الذي ارتجت بقدرته الارض واشتقت
 السموات بقوة عرست عليك باسم الله الذي
 ضجت به الملائكة صخا وضمعت به الريح وضفا
 وخطفت به البرق خطفا ولمع به البرق لمعا
 عرفت عليك باسم الله الذي تنلسف به

يد الشمس ويخسف القمر وتخرق منه
 النجوم والشجر واعزم عليك باسمه الذي
 ذابت منه الجبال بافطارها والبحار
 بازدها والاشجار بثمارها والارياح
 في مرارها والطير في اوكارها والاصبع
 بانوارها اعزمت عليك يا عديدا وعد
 نفسك واحرق فت عمالك وبطلت سحر واهيت
 قوتك واقسل عليك عمالك واضربت برؤسك
 حتى اذا بلغت الحلقوم وانتم حينئذ تنظرون
 رميتك باسم العظيم والبرق الخاطف
 والرعد القاصف والبحر المنكف والنجوم
 والصواعق ونجم الصبح والزلازل والريح
 والحسف والخطف والبرق والرعد وكفت
 والطوفان ورفعتك يا عديدا وعد
 نفسك يا عديدا العزيز الجليل كبر السجود

على هامان اصحنا القيل واحاطت بك عزائم
 السرو عزائمى كاحاطت القلائد على تراب الوا
 يد واذوب لحبك بشهاب ثاقب وخاس
 نحرق وامش لحبك كما يمش الملح في الماء واذوب
 روحك كما يذوب الرصاص والتحاس والحديد
 في النار واعزم عليك واحيط بك بعزائم السرم
 وباسانه التي تصدعت من ضم الصخور وسبح
 الرعد والملائكة وعرفت عليك ان كنت حرة
 الانس ويهوديا ونصرانيا وصائيا ومسلما
 ومجوسيا او كنت امير الجن فحقه او كنت انت
 اي قبيلة انت منها فاني اعزم عليك واغلب الهك
 الذي ضللت عليه عاكنا لنحرقة ثم لتسقينكم
 تسقا انما الهكم اسر للكمال اله هو مع كل شيء
 علما ويستلونك عن الحبال فقل ينسفها زلزل
 فيندوها قاعا صفا لا ترى فيها عوج ولا امنا
 يومئذ يتبعون الداعي اعوج له وخشعت الاصوات
 للرحمن فلا يسمع الا هيا وعنت الالواح القوي

وقد خاب من جمل ظلم اعزمت عليك ورثتك
باسم ويا سمانه واحطت بك ايها التقيس
اللعين المارد الفاجر المهين المكنب بيوم
الدين ذق انك انت الذليل الحقير واسد القوى
الرجس الرحيم العزيز الحكيم صدق الله العلي العظيم
وصدق رسول الله النبي الكريم له الغربة ربنا الله تعالى
تبارك الله رب العالمين وعنده علم السما واليه
ترجعون ان شجرة الزقوم طعام الاثيم كالمهل
يغل في البطون كغلي الحميم خذوه فاعتلوا له
سواء الحميم ثم صبوا فوق رأسه من عذاب الحميم
ذق انك انت الذليل الحقير التقيس المارد الفاجر
المهين المكنب بيوم الدين ذق العذاب الذي تدنو
منه الاجساد وتزهق منها الارواح وتذهل منه
العقول اذهبت لك جسمك وازهقت منك روحك
واذهبت بر عقلك وافسد بامرك وابطلت

به سرك ان هذا ما كنتم به تمترون ويل لكل
 افاك ان الذين كفروا باياتهم لهم
 عذاب من جزاليم وان من قرية الا نحن مهلكوها
 قبل يوم القيمة او معذبوها عذابا شديدا كان
 ذلك في الكتاب مسطورا عزمت عليك يا عدو الله
 وعدو نفسك واعزم عليك بحيراتك وامانتك
 وباسرافيل ونفختة وعذرايل وقبضته وادم
 وصفوته وهابيل وشهادته وشيتة وتوبته
 والسرور ورفعتة وصالح وناقته واعزم عليك
 يا عدو الله وعدو نفسك يا ابراهيم وخلته وداود
 وصفوته وسليمان ومملكته وشعبه وعيرته وزكيا
 وزهادته وايوب وعلمته واسماعيل وقديته
 واسحاق ونبيوته ويعقوب وعيرته ولوقت
 وغوته ويحيى وطهارته وجريرته وسالمة
 ودانيل وكلمته والياس وقصاحته وخضر
 وسياخته وهارون وخشيته وموسى وقطاة
 وعيسى وعبانة ومحمد صلى الله عليه وسلم

وشفاعته واپي بگو وصيخته و عمر و خلافت و اعز
 عليك يا عدو الله وعدو نفسك باسم الله الذي
 تشتت له الجبال في الحج ابحارها واحاطت
 بك عنائم الله وعنائى ~~يا عدو~~ ^{اسم} باسم
 الله ورشحتك باسم الله الذي لا يسبح له الليل
 اذا ادلهم ففسق والنجم اذا لاح وطرقوا السما
 اذا اسلم فاطبق والونيل اذا نزل فاندفق
 والشجر اذا اخضر فاورق واعزم عليك يا ^{الله}
 الذي سلطانك كل سلطان وبلغك اسماء ^{الله}
 وبالكرم انبيائه ورسله واعزم عليك يا عدو
 وعدو نفسك وطردتك انت وقبائلك يا ^{الله}
 يحاربوا ومطاردا وابطلت حرك كما ابطل موسى
 سحر فرعون واما جاءهم موسى قالوا اجئتنا
 لنتخرجنا من ارضنا بسحرك يا موسى فلما تبينك
 بسحر مثله فاجعل بيننا وبينك موعدا لا تخلفه

نحن ولا انت مكانا سوا قال موسى موعدكم
 يوم الزينة وان يحشر الناس ضحى فتولى فرعون
 فجهم كبير ثم اتى قال لهم موسى ويلكم لا تقفروا
 على اسر كنز يا فيسختكم بعناب قد خاسا فترى
 فتنازعوا امرام بينهم واروا النجوى قالوا ان هذان
 لساحران يريدان ان يخرجاكم من ارضكم بسحرهما
 ويذهبا بطريق قتلكم المثل افاجعوا كيدكم
 ثم اتوصفا وقد افلح اليوم من استغلى قالوا يا موسى
 اما ان تلقى واما ان نكوت اول منلقى قال بل
 القوا فاذا احبالهم وعصيم يخيل اليهم الحرام انها
 نسعى فاوحس في نفسي خيفة موسى قلنا لا
 نخف انك انت الاعلى واللق ما في عندك تلقف
 ما صنعوا انما صنعوا كيد ساحر ولا يفلح الساع
 حيث اتى قالقى السحرة تسجد قالوا امنا رب
 هارون وموسى فمنا الغرمة المباركة الشريعة
 يا اخبر وما جرب وهم ملوك كثيرة من ذوق

في امر ولم يجد يخرج منه فاليقرأ اسم الحيف
 لا يقر عنه فانه لو مشى على الحيات واللقوص
 لم يضر ولم يرى ما يكره بقدر الله عز وجله باب
 تنوير ورداء لرد السارق لموضع الذي رفق
 منه ورد الهارب الى موضعه قريباً كان او بعيداً
 او الضالة الى موضعها تأخذ خطاً وتنفذ طرفة
 عقدة وتقرأ عليه ورقة الصلح في قوله فهدى
 وتقرأ الدعاء ايضا مع ما تنفذ في الخط سبع عقد
 وكلما عقدت عقدة اقرأ عليها سورة الصلح في يدي
 والدعاء حتى تكمل سبع عقد وتقرأ ايضا على الخط
 السورة والدعاء سبع ثم اجعل الخيط في حفرة
 او قارورة زجاج وادفنها في بيت السروق في
 الهارب او الضالة فانها ترجع باذن الله تعالى
 وهذا الدعاء المبارك بسم الله الرحمن الرحيم
 لا اله الا الله بها قامت السموات والارض لا اله الا
 الله بها تكشف اليبس لا اله الا الله بها يرد دقات

لسارق
 والهارب

قاسم خير حافظا وهو ارحم الراحمين اللهم
 جامع الناس ليوم لا ريب فيه ان الله لا يخلف
 الميعاد اجمع اللهم على فلان بن فلانة او سارة بنت
 فلانة فلانة او ضالته او مال فلان بن فلانة فانك
 تعلم ما لا اعلم انك تعلم اين ضالتي وذهبتني فارددها
 علي جليبا جليبا فاني لا استطيع الاطليبا ياراد
 ما ذهبت بحرقه النبي المنتقم محمد سيد العجم والعرب
 اردد علي ما ذهب انك على كل شئ قديره ^{وانك تعلم}
 بعضتها يا في منافع الحيوان والطيور من علق
 عليه منقار الهدر كان محبوبا عند النساء واذا
 منقاره الا على ريشته التي سكن عنه باذن الله
 تعالى واذا علقته على البشري عليك لاحتيلك و
 ختك وفي الهدد ريشته اذا علقته لم تقطعك
 الحديد وفيه عظم من ضلوعه اذا غبرم الانثى
 على اثم امراته انت اليه حيث كانت صفة الله
 النور واللاور اذا سقط بها الانثى زال عنه

السحر مرارة السُّنُور الاسود اذا منحت
 بذهن ودهنت بعينيك وحاجيك
 اجتلك الامراه صفة ورد العنبر وهي
 شجرة في الشام تهيج النساء حتى لا تراه امرأة
 الا حاجت بالصبا تنجها فلا تستحي ولا
 تخاف ففصحى ولا تلتفت لاهل محراب
 يا من كتب هذه الاسماء وهو على طهارة مستقيل
 الفيلة ستة عشر فرسها باماء المطر
 انطقه اسد بالحكمة وهي صحيفة محزنة وهي
 هذه المرات تجبر رملقاسن يا لطيف الارض
 فانها تطوى ولو كانت مسيرة خمسمائة عام
 في طرف عين وهو هذا اب توف يا دار
 غاب اغبلو بل اغبلو ب قائم نهش برعناك
 تقرأ هذه الاسماء الفصحى سلام قولا من
 رحيم بحان الذي اوى بعبدك ليلامنتهم

٢٩٣

الحرام الى المسجد الاقصى الى قوله السميع
 البصير يوم نطوى السماء كطي السجل للكتب
 كما بدأنا اول خلق نعيده وعدا علينا
 ائـم ذلك والحمد لله على تمام الكلام ٥

قد وقع الفراع من توبه

يوم ٢٠ شعبان ١٣٦٩

الاول ١٣٦٩

على ما صوف

الشيخ الرازي

سيف علي عاشر شهر بالفرقاسد
 عقود